

'A riveting and
emotional ride!'
New York Times bestselling
author Simone Elkeles
on *Pushing the Limits*

KATIE MCGARRY

NOWHERE BUT HERE

A THUNDER ROAD NOVEL







Distribuição: *Eva*

Tradução: Equipe *Sweet Club Book's*

Revisão Inicial: *Thay*

Leitura Final: *Eva Bold e Thay Ribeiro*

Formatação: *Niquevenen*

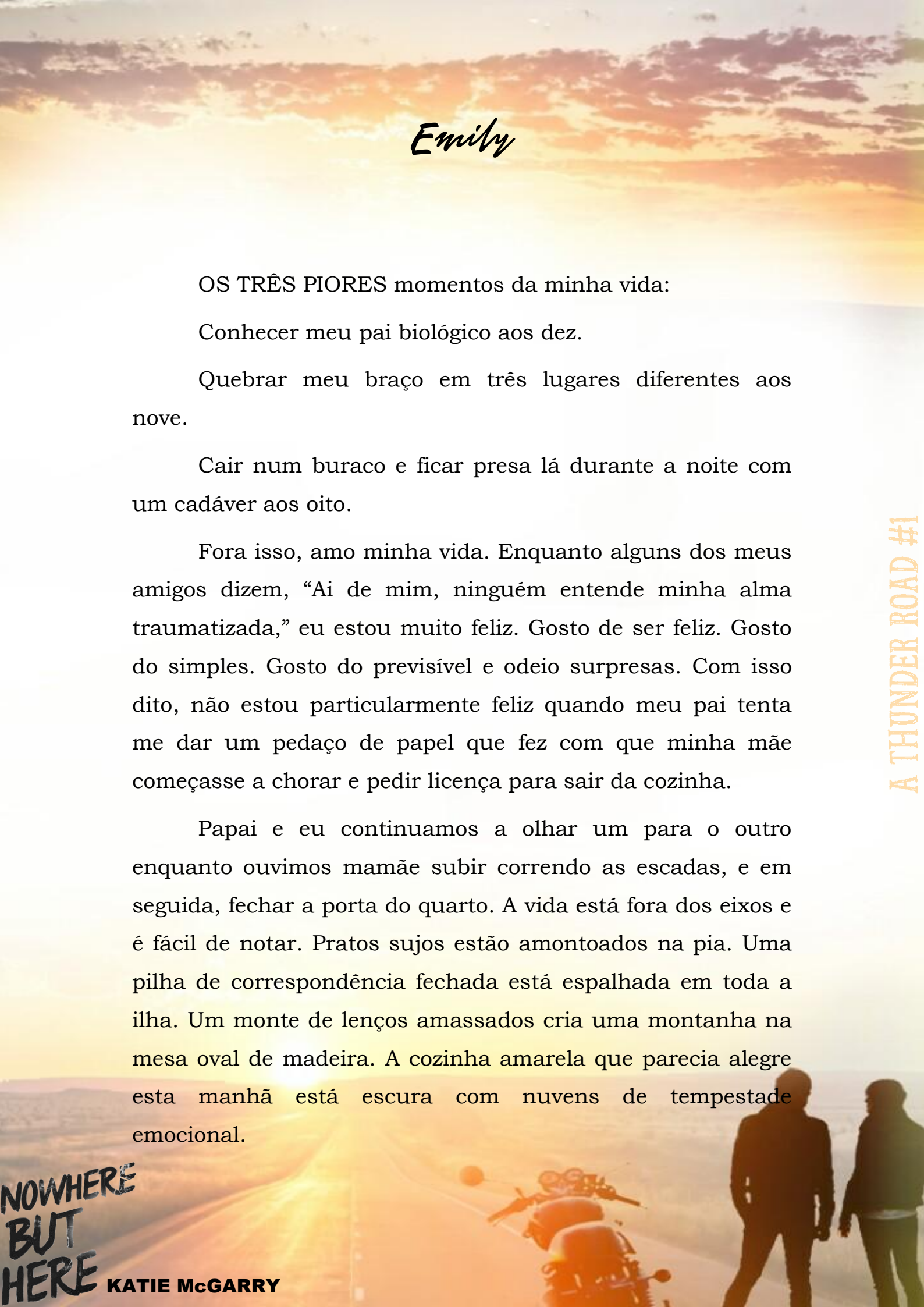
Uma inesquecível série da aclamada autora Katie McGarry sobre assumir riscos, abrir seu coração e acabar em um lugar que nunca imaginou ser possível.

Emily, de 17 anos, gosta de sua vida da maneira que é: pais apaixonados, bons amigos e uma boa escola em um bairro seguro. Claro, está curiosa sobre seu pai biológico, aquele que escolheu a vida num MC, o Reign of Terror, sobre ser seu pai, mas isso não significa que quer ser parte desse mundo. Mas quando uma visita relutante se transforma em férias de verão prolongadas com parentes que nunca soube ter, uma coisa fica clara: nada é o que parece. Nem o clube, nem seu pai que guarda segredos, e nem Oz, um cara com olhos azuis que a ajuda a compreendê-los.

Oz quer uma coisa: entrar no Reign of Terror. Eles são bons. Eles protegem pessoas. Eles são ... família. E enquanto Emily, a linda e protegida filha do membro mais respeitado do clube está na cidade ele provará isso para ela. Então, quando seu pai lhe pede para mantê-la a salvo de um clube rival com uma rixa para resolver, Oz sabe que é sua chance perfeita. O que não conta é que Emily pode virar esse sonho de cabeça para baixo.

Ninguém os quer juntos. Mas às vezes a pessoa certa é aquela que menos espera e a estrada que mais teme é a que te leva para casa.





Emily

OS TRÊS PIORES momentos da minha vida:

Conhecer meu pai biológico aos dez.

Quebrar meu braço em três lugares diferentes aos nove.

Cair num buraco e ficar presa lá durante a noite com um cadáver aos oito.

Fora isso, amo minha vida. Enquanto alguns dos meus amigos dizem, “Ai de mim, ninguém entende minha alma traumatizada,” eu estou muito feliz. Gosto de ser feliz. Gosto do simples. Gosto do previsível e odeio surpresas. Com isso dito, não estou particularmente feliz quando meu pai tenta me dar um pedaço de papel que fez com que minha mãe comesse a chorar e pedir licença para sair da cozinha.

Papai e eu continuamos a olhar um para o outro enquanto ouvimos mamãe subir correndo as escadas, e em seguida, fechar a porta do quarto. A vida está fora dos eixos e é fácil de notar. Pratos sujos estão amontoados na pia. Uma pilha de correspondência fechada está espalhada em toda a ilha. Um monte de lenços amassados cria uma montanha na mesa oval de madeira. A cozinha amarela que parecia alegre esta manhã está escura com nuvens de tempestade emocional.

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

O silêncio constrangedor entre mim e meu pai se estende até ficar oficialmente doloroso. Movo-me devagar e meu pé cutuca a mochila no chão.

“Você deveria ir atrás dela,” digo para quebrar o silêncio e ignorar o fato de não ter aceitado o que ele está oferecendo. Além disso, meu pai sempre sabe como tirar mamãe de seus dramas. É uma das milhões de coisas que amo sobre ele.

“Eu vou.” Seus lábios se levantam um pouco, uma forte indicação de que planeja brincar comigo. “Como quer lidar com isso? Simples, uma introdução gradual ou enfiar a cabeça na areia?”

Eu me animo. “Cabeça na areia funciona para mim.”

“Boa tentativa, mas escolha outra opção.”

Ok. “Gradual.”

“Qual é a sensação de ser uma sênior¹?”

Apesar do conhecimento iminente que minha vida está prestes a se tornar uma merda, eu sorrio. Entrei na cozinha depois do meu último dia de aula esperando contar para a mamãe sobre como Trisha e eu fomos convidadas para a festa de Blake Harris hoje à noite.

O que não esperava? Meu pai em casa, minha mãe em lágrimas e uma carta que, possivelmente, traz notícias do inferno. “É uma sensação incrível. Será ainda melhor se colocar esse pedaço de papel no lixo.”

¹ Semelhante ao terceiro ano do Ensino Médio.

“Por favor, leia,” Papai pressiona. “Foi difícil para sua mãe tomar a decisão de deixá-la ver isso e devemos respeitar seus desejos.”

Meu estômago dói como se levasse uma cotovelada. Esta reação debilitante da minha mãe significa uma coisa: notícias de sua casa de infância no Kentucky.

Kentucky é um assunto doloroso para ela e não há nada que não faça para aliviar seu sofrimento, porque, até meu pai entrar em cena e me adotar quando tinha cinco anos, minha mãe me criou sozinha. Isso merece um grande respeito.

Com o canto do olho vejo a colagem de fotos emolduradas na parede. A imagem do meio é minha favorita. É uma das fotos do dia em que mamãe e papai se casaram. Ela usa um vestido branco. Delgado. Gracioso. Seu cabelo loiro elegante cai ao redor dos ombros enquanto ela sorri para mim. Papai está agachado ao meu lado. Seu cabelo beijado pelo sol num impressionante tom de ouro em comparação com o smoking preto.

Ele está colocando uma rosa no meu cabelo castanho escuro. Eu tinha cinco anos e o olho como se ele fosse o Superman. Isso porque ele é. Meu próprio super-herói. Ele me adotou poucos dias antes de casar com minha mãe.

Papai limpa a garganta e arrebatou o papel de suas mãos com certa força. Vou entrar nesse túnel escuro de insanidade por alguns minutos... por ele e minha mãe.

É um e-mail, curto e direto e é do meu pai biológico.

Jeff,

Por favor, diga a Emily.

Eli.

Debaixo da mensagem está um obituário e a foto de uma mulher que nunca vi. O nome dela é Olivia McKinley e é a mãe de Eli. Um suspiro ponderado escapa dos meus lábios e caio na cadeira. *Por favor, diga a Emily.* Eli faz seu melhor para causar uma impressão. Pode não ser uma boa impressão, mas a deixa mesmo assim.

Aperto os lábios enquanto absorvo o obituário de Olivia. É a primeira vez que vejo uma foto dela. Eli falou sobre ela em nossas raras visitas, mas nunca ofereceu o suficiente para que pudesse formar uma imagem mental de como ela é.

Eli é um motociclista com quem minha mãe ficou uma vez e ele nos abandonou no momento que mamãe disse, “Não fiquei menstruada.” Ao abandonar mamãe, ele também me deu o cabelo castanho escuro, olhos escuros correspondentes e uma tonelada de sardas na ponta do nariz. Mas, além disso, não me deu mais nada.

“Então...” hesito procurando as palavras corretas. “A mãe de Eli morreu.”

“Sim. Sua mãe quer ir ao funeral.”

Hum... não vou a funerais ou cemitérios. Mamãe e papai estão conscientes desta situação. Meus dedos batem

contra a mesa. Há definitivamente uma maneira diplomática de sair disto. Preciso encontrá-la e bem rápido. “Por que ela quer ir? Não querendo ser rude, mas não conhecemos esta senhora. Mal conhecemos Eli e ... bem... achei que mamãe odiava o Kentucky.”

Papai esfrega a parte de trás de sua cabeça. “Eu não sei por que. Ele enviou o e-mail esta manhã. Poucos minutos depois, ela me ligou no trabalho em lágrimas. Cheguei em casa e ela já tinha comprado as passagens. Seu palpite é tão bom quanto o meu, mas uma coisa que sei é que não gosto de ver sua mãe chorar.”

Nem eu.

“O que acha disso, Em?”

Dou de ombros. Não há palavras. Nenhuma. Meus lábios estão selados. Zero. Nada. “Eu não entendo.”

“Eu sei.”

É isso aí? Ele sabe? “Estou esperando por algo um pouco mais como, ‘Vou falar com a sua mãe e convencê-la a se acalmar por alguns dias.’ Quero dizer, estamos subestimando o valor de enviar uma nota bem escrita com um arranjo de flores.”

Pai faz aquela coisa onde fica tranquilo enquanto pondera uma resposta. É um motivo em um milhão e um por que o amo. Ele quase nunca perde a paciência ou grita. Ele pensa calmamente sobre tudo.

“Não tenho a pretensão de entender a maior parte disto,” diz ele. “Mas é importante para sua mãe e você e ela são as duas coisas mais importantes para mim. Se ela precisa ir ao funeral, então, nós iremos.”

“E se eu não quiser?”

Os pacientes olhos azuis de papai me procuram e considero me esconder debaixo da mesa antes que ele perceba o quanto a perspectiva me incomoda. Pessoas mortas. Ele está me pedindo para entrar voluntariamente num prédio onde há pessoas mortas. Por dentro, estou gritando. Alto. Como uma louca.

“Sua mãe e eu estaremos lá e absolutamente nada vai prejudicá-la. Além disso, você e eu já tivemos esta discussão. A melhor maneira de superar seus medos é enfrentá-los.”

Claro, suas palavras soam bem, mas há essa ansiedade grave sufocando-me como uma mortalha. Brotoejas se formam no meu pulso e coço as equimoses na mesa, enquanto forço um sorriso. “Você está sugerindo que um corpo não vai voltar à vida e tentar me comer?”

“Acho que posso garantir e dizer que está a salvo de um episódio de *The Walking Dead*.”

Solto um bufo pouco feminino e papai ri. Seu riso desaparece e detesto o pesado silêncio que se segue.

“Não estou falando apenas do seu medo de coisas mortas,” Papai continua. “Estou falando sobre a papelada

que encontrei no lixo. Acredito que mencionou visitar universidades de fora da cidade com sua escola no verão.”

Merda, deveria ter usado a máquina trituradora de papel.

“Há mais vida além da Flórida,” ele insiste.

“Eu amo a Flórida.” Amo tanto que tenho planos que envolvem ficar na cidade após a graduação. Especificamente, Trisha e eu temos planos. Passamos os últimos dois anos sonhando em ir para a faculdade local e morar juntas. Temos até edredons de cores combinadas já escolhidos, porque Trisha é assim.

Papai aponta a mão para o cômodo. “Há mais lá fora do que estas paredes.”

“Eu amo essas paredes.” É verdade. A cozinha, para nós três, é o ponto focal de existência. Mamãe criou um local aconchegante com flores em vários vasos espalhados sobre a mesa, ilha e balcão. Ela pintou as paredes de amarelo porque leu um artigo que disse que essa é uma cor acolhedora.

“Emily...”

“Eu amo minha vida.” Pisco numa tentativa de parecer charmosa. “Estou feliz, então pare de tentar mexer nela.”

Papai se inclina para trás na cadeira e joga a caneta que estava brincando em cima da mesa. “Você não tem curiosidade do que está lá fora?”

“Não. Mas estou curiosa sobre o negócio de mamãe com este funeral.” Mudo de assunto porque odeio discutir com meu pai. Não possuo um desejo ardente de sair de casa e explorar cada parte do universo como ele fez quando tinha minha idade. Ele não entende e não sei explicar. Por causa disso, nós brigamos e é a única coisa, além de Eli, em que discordamos.

“Eu já te disse que não sei,” ele responde, “mas é nosso trabalho apoiá-la. Você sabe tão bem quanto eu que demônios assombram o passado de sua mãe.”

É verdade. Mamãe evita discutir sua vida antes do meu nascimento. Parto do princípio de que deve ser porque dói saber que tem uma família que a jogou para fora porque optou por me ter. “Você acha que ir a este funeral é sua maneira de ir para casa sem realmente ir?”

Seus olhos se desviam dos meus e sei que acertei. Náuseas rolam através do meu intestino. Este é um daqueles momentos em que fazer a coisa certa me faz querer vomitar, mas é minha mãe. Minha mãe. Ela é louca e dramática, mas me amou desde que viu as duas linhas no teste de gravidez. Recuso-me a dizer não a uma mulher que me criou pelos primeiros quatro anos completamente sozinha.

“Ok,” digo. “Estou dentro.”

“Obrigado. E Emily...” Uma pausa longa e dolorosa. “Precisa ver isso como uma oportunidade. Talvez ajude você e

sua mãe a reconsiderar a oferta de Eli para que possa visitá-lo por duas semanas neste verão.”

Oh infernos não. Três semanas atrás, Eli contatou meu pai com esta ideia maciçamente horrível. Ver Eli quando ele vaga pela cidade uma vez por ano é uma coisa, mas visita-lo por duas semanas inteiras em sua casa? “Mamãe disse não.”

“Acho que seria saudável ver onde sua mãe viveu e compreender a história do seu pai. Ouvi você fazer perguntas outro dia.”

Tudo bem, me processe. A oferta da Eli me deixou curiosa. Não realmente. O grito afiado de “não” da minha mãe quando papai abordou o assunto da visita é o que fez. E não estou curiosa com Eli ou sua família, mais sobre minha mãe.

São os pais de mamãe tão superconservadores como ela descreveu? Como conheceu Eli? Foi na escola ou se conheceram na noite em que me concebeu? Mamãe era uma adolescente louca ou uma boa menina até que ela decidiu ter uma noite com um motociclista?

Eu perguntei, mas minha mãe sempre muda o assunto. Não encontrei coragem para pressionar por respostas quando ela me deixa de fora.

“Eu vejo a curiosidade em seus olhos sempre que Eli é mencionado,” Papai me diz.

Levanto e saio da mesa e ao passar por papai, ele gentilmente segura meus dedos. “É bom ter perguntas. Eles

são sua família biológica. Na verdade, é extremamente normal. Já vi isso antes com meus pacientes.”

Um tremor de raiva passa através de mim. Eu não sou um de seus pacientes pediátricos. “Eu não tenho curiosidade.”

“Nem um pouco?” Ele pergunta.

Eu engulo, tentando clarear os pensamentos. Quando olho para meu pai, vejo o homem que não só se ajoelhou para pedir a mão da minha mãe em casamento, mas também para pedir minha permissão para casar com ela. Vejo o sorriso no seu rosto e lembro-me da alegria dentro de mim no dia que minha adoção aconteceu. Vejo o homem que não me abandonou nenhuma vez desde que entrou na minha vida.

Estar curiosa significa que não aprecio tudo que papai fez por mim e não é verdade. Eu o amo mais do que ele pode imaginar.

“Não,” repito. “Eu não tenho curiosidade.”

SÃO TRÊS DA MANHÃ e minha mãe e eu continuamos a esperar. Lidamos com o peso de cada segundo de forma diferente. Ela anda na pequena sala de estar da nossa casa-trailer, enquanto engraxo minhas botas de combate no quarto. Independentemente do que acontecer esta noite, temos um velório para ir de manhã.

O roçar da velha escova contra minha bota preta é o único som solitário que enche a casa às escuras. Cada um de nós finge que o outro não está acordado. Nenhum de nós acende uma lâmpada; em vez disso, contamos com o luar para enxergar. É mais fácil dessa maneira. Nenhum de nós quer discutir o significado da ausência do meu pai ou o silêncio em seu celular.

Sento na beira do meu colchão de solteiro. Se estender a perna meus dedos do pé atingem a parede. Sou alto como meu pai e o quarto é compacto e estreito. Grande o suficiente para caber minha cama e uma pilha velha de caixas de leite que uso como prateleiras.

O celular da minha mãe soa e minhas mãos congelam. Pela fresta da porta, vejo sua sombra pegar o telefone. A tela brilha e a luz ilumina seu rosto. Paro de respirar e fico tenso esperando ouvir sua reação ou pelo menos o rugido de motores de moto.

Nada. Mais silêncio. Adrenalina começa a bombear em minhas veias. Papai deveria estar em casa. Todos deveriam estar em casa. Especialmente com o velório de Olivia pela manhã.

Incapaz de tolerar o silêncio por mais tempo, coloco a bota no chão e abro a porta. O rangido das dobradiças soa através do trailer. Em dois passos, estou na sala.

Mamãe continua a mexer no telefone. Ela é uma coisa pequena, com menos de um e sessenta e tem o cabelo longo e reto. Preto. Assim como o meu e assim como o de papai. Mamãe e papai têm apenas trinta e sete anos. Eu tenho dezessete. Desnecessário dizer que minha mãe era jovem quando me teve. Pela forma como afunda os ombros, parece dez anos mais velha.

“Alguma coisa?” Pergunto.

“É Nina.” A mãe do meu melhor amigo. “Quer saber se tenho notícias.” O que implica que nem Eli nem Cyrus voltaram para casa.

Atrás dela, coloco a mão no ombro da mamãe e ela cobre meus dedos com os seus.

“Estarei lá fora os protegendo em breve.” Agora que me formei no ensino médio, estou finalmente autorizado a entrar no negócio da família.

Um trabalho na empresa de segurança e entrar no clube são tudo sobre o que penso desde os doze anos. Tudo o que desejo desde que fiz dezesseis anos e tirei minha

habilitação de moto. “Eles estão bem. Como vou estar quando me juntar a eles.”

Mamãe acaricia minha mão, entra no espaço que serve como cozinha e ocupa-se com uma pilha de correspondências.

Descanso o ombro contra a parede perto da janela. As costas das minhas pernas batem na única peça de mobiliário na sala além da tela plana, comprada no ano passado antes de Olivia ficar doente. O sofá e TV são extravagâncias que nunca teríamos comprado se soubéssemos que teríamos que pagar contas médicas.

Tentando não ser óbvio, olho para as cortinas de renda e avalio a estrada que conduz ao nosso trailer. Também estou preocupado, mas é meu trabalho aliviar a preocupação da minha mãe.

Forço uma provocação na voz. “Aposto que não pode esperar até que Chevy se gradue no próximo ano. Então haverá dois protegendo os velhos.”

Mamãe tosse uma risada e toma uma bebida para controlar a asfixia. “Não posso imaginar vocês como parte do grupo se ainda os vejo como crianças, cobertos de lama da cabeça aos pés.”

“Isso não é difícil de não imaginar. Foi no jogo de futebol da semana passada,” brinco.

Ela sorri. Tempo suficiente para afastar a gravidade da situação de hoje à noite, mas então a realidade a alcança e

seu rosto cai. Se o humor não funciona, tento a seriedade.
“Chevy gostaria de fazer o GED².”

“Nina vai esfolá-lo. Vocês prometeram a Olivia que terminariam o ensino médio.”

Já que o coração de Olivia foi partido quando Eli, seu filho, saiu da escola e fez o GED para ter um diploma. Posso não compartilhar sangue com os pais de Eli, Olivia e Cyrus, mas eles deram a minha mãe e meu pai um lugar seguro para ficar anos atrás, quando seus pais se autodestruíam. Isso significa que Olivia se tornou a pessoa mais próxima que tive de uma avó.

“Sem mais conversas sobre Chevy e GED.” Mamãe repreendeu. “É ruim o suficiente que não irá considerar a faculdade.”

Os músculos do meu pescoço tensionam e ignoro. Ela ainda insiste sobre a conversa de faculdade. Sei meu futuro e não é mais quatro anos de livros e regras. Eu quero o clube. Do jeito que funciona, a adesão não é garantia. Ainda tenho que provar a mim mesmo antes de me deixarem entrar.

Mamãe esfrega as mãos para cima e para baixo nos braços. Ela fica nervosa quando o clube está fora numa corrida de proteção, mas desta vez, mamãe oscila num penhasco e não é a única. Ultimamente todo o clube vem agindo como se estivessem se preparando para saltar sem paraquedas.

² Exame americano que permite a uma pessoa se formar fora da escola.

Meu pai pertence a um clube de motociclistas que formou uma empresa de segurança quando eu tinha onze anos. A maioria dos empregados da empresa são membros do Reign of Terror³. Nem todos, mas a maioria. E o contrário também funciona. Nem todo mundo que é um membro aqui em Snowflake trabalha no negócio, mas o trabalho está lá para qualquer um que precise.

Seu negócio principal vem da escolta de mercadorias de alto preço em áreas de risco.

Imagine milhares de dólares em garrafas do whisky fino do Kentucky na parte de trás de um carro e, em algum momento, o motorista tem que mijar ou parar para uma refeição. Meu pai e o resto do clube, certificam-se que o motorista possa comer seu Big Mac em paz, voltar ao estacionamento e encontrar o veículo intacto e a mercadoria ainda com segurança dentro.

O que fazem pode ser perigoso, mas terei orgulho de estar ao lado de meu pai e as únicas outras pessoas que considero família. Talvez mamãe vá dormir melhor à noite quando eu estiver fora protegendo meu pai. “Tente não se preocupar. Você está agindo como se eles fossem os únicos que poderiam ser pegos fazendo algo ilegal.”

Os olhos de mamãe vão em linha reta para os meus como se o comentário fosse sério. “Você sabe melhor do que isso.”

³ Reino do Terror.

Eu sei. É algo que o clube se orgulha. As lorotas da TV dizem que qualquer um que pilote uma moto é criminoso, mas não entendem o que o clube representa. O clube é uma irmandade, uma família. Isso significa pertencer a algo maior que a si mesmo.

Ainda assim, as contas médicas de doença de Olivia não estão indo embora e entre mim, Chevy, meus pais, Eli, Cyrus e outros caras do clube dando tudo o que tem, ainda não é o suficiente para fazer a diferença no que devemos. “Ouvi dizer que o clube 1%⁴ um par de horas ao norte daqui fatura bastante.”

“Oz.”

Como se manter vigília fosse ajudar meu pai a retornar mais rápido, movo a cortina para ter uma melhor visão da estrada que leva da nossa casa para a floresta. “Sim?”

“Este clube é legítimo.”

“Ok.” O que significa que não somos um 1%, não nos envolvemos em nada ilegal.

“Estou falando sério. Este clube é legítimo.”

Deixo cair a cortina. “O que? Não quer um gangster na família?”

Mamãe bate a mão no balcão. “Não quero te ouvir falar assim!”

⁴ MC que pratica atividades criminosas.

Minha cabeça vai em sua direção. Mamãe não é de gritar. Mesmo quando está estressada, ela mantém a calma. “Estou brincando com você.”

“Este clube é legítimo e vai continuar. Você é legítimo. Entendeu?”

“Deixa comigo. Estou limpo. O clube é limpo. Estamos tão limpos que espumamos ao andar. Sei disso, então se importaria de explicar por que está pirando?”

Uma moto soa ao longe e corta a conversa. Mamãe solta um longo suspiro, como se tivesse recebido a notícia de que um ente querido sobreviveu a uma cirurgia. “Ele está em casa.”

Ela vai até a porta da frente e a abre. A euforia desliza de seu rosto e meu estômago dói. “O que é?”

“Alguém está na garupa.”

Mais burburinhos de motos se juntam ao primeiro, vários faróis piscam e nenhuma das motos pertence a meu pai. Porra. Corro passando mamãe e salto para fora enquanto ela ilumina o quintal ligando a luz da varanda. Eli oscila para fora da moto. “Oz! Vem cá!”

Estou lá antes que ele possa terminar e arco com o peso do meu pai ao tirá-lo da moto. Ele é capaz de ficar de pé, mas se inclina em mim e isso me assusta mais do que qualquer monstro que se escondia debaixo da minha cama quando criança.

“O que aconteceu?” A voz de mamãe treme e Eli não diz nada. Ele segura o outro lado do meu pai quando seus joelhos oscilam.

“O que aconteceu?” ela exige e o medo em sua voz vibra contra meu interior. Estou me perguntando a mesma maldita coisa, mas estou mais preocupado com o sangue escorrendo da cabeça do meu pai.

“Kit médico!” Eli estoura através da porta e nós dois colocamos papai no sofá. Mamãe está menos de um passo atrás e corre para a cozinha. Vidro estilhaça quando ela atira coisas de lado em sua busca. Mamãe é enfermeira e não me lembro de uma vez que esteve despreparada.

Mais caras aparecem na sala de estar, cada homem usa o colete do clube. Nenhum deles é o tipo de deixar um irmão para trás.

“Eu estou bem, Izzy.” Papai coça a pele acima do corte na testa. “Apenas um arranhão.”

“Arranhão, minha bunda.” Com o kit em mãos, mamãe se ajoelha na frente dele e me agacho ao lado, segurando a caixa de suprimentos enquanto ela derrama antisséptico num pano. Ela olha para Eli. “Por que não o levou ao pronto-socorro?”

Papai envolve os dedos em torno do pulso de mamãe. Seu olhar vai para ele e quando tem sua atenção por mais de um segundo, ele lentamente passa o polegar contra sua pele.

“Eu disse a ele para me trazer para casa. Não queríamos ter que relatar à polícia.”

Mamãe pisca as lágrimas que se agrupam em seus olhos. Sento, percebendo que pai não está morrendo, mas de alguma forma rachou a cabeça com força suficiente para que Eli não lhe permitisse pilotar para casa.

“Você prometeu que ia usar capacete,” sussurra mamãe.

“Eu não estava na minha moto,” ele responde simplesmente.

Mamãe empalidece e me concentro exclusivamente em Eli. Ele segura meu olhar dizendo o óbvio. “A corrida foi ruim.”

Assaltar caminhões é um gerador de dinheiro para muitos ladrões e a empresa de segurança é boa em mantê-los longe. Mas às vezes a empresa se depara com um idiota que acha que pode ser durão com violência.

“Alguém tentou bater-nos durante uma pausa, mas fomos mais inteligentes.” Eli empurra o polegar na direção do meu pai. “Mas alguns de nós não são tão rápidos quanto outros.”

“Vá para o inferno,” papai murmura enquanto minha mãe limpa a ferida.

“Deveria ter relatado,” diz mamãe. “Este é o quinto conflito em três semanas. Não há maneira que sejam bandidos isolados. A polícia precisa olhar isso.”

Um silêncio pesado cai sobre a sala e os lábios da mãe se apertam. A empresa de segurança é tão grande quanto o clube. Os negócios em ambas as áreas permanecem privados. Todo mundo está na base de saber apenas o necessário, eu e mamãe incluídos... isto é, até que eu entre para o clube. Vou possivelmente aprender mais quando for iniciado e estou contando os dias até que seja oficialmente parte do todo maior.

“Ele está bem?” Pergunta Eli.

“Você de todas as pessoas deve saber a cabeça dura que ele tem.” Mamãe responde. Eli é alguns anos mais jovem que meus pais, mas os três foram um trio problemático desde a escola primária. “Acredito que todo mundo tem um funeral para participar de manhã, então sugiro que durmam.”

Isso é o máximo de sutileza que mamãe usará antes de expulsá-los porta afora. Todo mundo diz algum tipo de adeus a mamãe e papai, mas estão muito perdidos em seu próprio mundo para perceber.

“Acompanhe-me até lá fora Oz?” Eli inclina a cabeça para a porta e nos dirigimos para a varanda da frente. O ar da noite está abafado e grosso com a umidade e alguns insetos são atraídos pela luz da varanda.

Eli escava na jaqueta de couro que está sob o colete e tira um maço de cigarros e um isqueiro. Ele leva a mão a boca e acende um. “Precisamos de você na estrada.”

“Disseram que vão enviar meu diploma oficial na próxima semana.” Era para eu participar da graduação amanhã, mas o funeral de Olivia é prioridade. Não becas e capelos. “Você me diz quando começar e estou pronto.”

“Bom.” Ele dá um sorriso raro. “Ouvi dizer que podemos adicionar um novo prospecto este fim de semana.”

O sorriso em resposta espalha no meu rosto. Tornar-se um prospecto é o período de iniciação antes da votação do clube sobre minha adesão. Estive esperando este momento toda a vida.

Eli dá uma longa tragada e a manga da jaqueta sobe, mostrando a trilha de estrelas tatuadas no braço. “Fique de olho no seu pai. Ele quebrou o inferno fora da cabeça quando acertou o pavimento. Apagou um pouco, mas depois ficou de pé. Quando sua moto começou a desviar, o fiz encostar e montar comigo. “

“Ele deve ter amado,” digo.

“Praticamente tive que colocar uma arma na sua cabeça.” Eli solta a fumaça.

“Foi o Riot?” Riot Motorcycle Club. São o clube ilegal ao norte daqui. Ouvi alguns dos caras falando quando pensam que ninguém está escutando sobre como nosso tratado de paz com eles está se quebrando.

Eli balança as cinzas, e em seguida, concentra-se na ponta acesa do cigarro. “Como disse, precisamos de você na estrada.”

Nosso clube e o Riot tiveram uma aliança instável desde o início. Nós ficamos do nosso lado do estado, eles ficam do deles. O problema? Um novo cliente que a empresa tem contrato reside no território do Riot.

“Isso fica entre nós,” diz Eli. “Este novo cliente é arisco e não quer publicidade relacionada com possíveis roubos de caminhões. Precisamos deste negócio e preciso de pessoas em que podemos confiar com essas cargas. Preciso de você dentro.”

“Entendi.”

“Dois desses roubos de caminhões são bandidos, mas os outros três ...”

... Foram o Riot. A merda tem de ser séria, se Eli fala comigo tão livremente. “Se optar por começar a trabalhar com a gente, não haverá muito espaço para aprendizagem. Terá que estar vigilante a cada turno. Não tivemos problemas com o Riot em anos, mas quando fizemos, eles não tiveram problema em torna-lo pessoal.”

O que significa que não tem um problema de ferir pessoas, como meu pai. Ou seja, tenho que ser esperto com eles e estar bem com o perigo, o que estou. Prefiro estar na estrada protegendo minha família do que sentado em casa com mamãe.

“No momento em que me der um colete, estou dentro.” Pergunto, mas não tenho certeza se Eli vai responder. “Você estava o protegendo, não é? Empurrou papai para o chão.”

Uma sugestão de um sorriso chega em seus lábios e ele o esconde com outra tragada. Ele sopra a fumaça e lança o cigarro no chão. “Esteja aqui às seis da manhã. Vou buscá-lo de carro e vamos pegar a moto do seu pai antes do velório. Quero que ele durma.”

Isso aí. “Vai me deixar guiar a moto?”

“Porra, não. Estou te levando para trazer o carro de volta. Ninguém toca a moto de um homem e em situações desesperadas somente outro irmão. Você sabe melhor do que isso.” Eli dá um tapinha no meu ombro e sua expressão fica séria. “Vejo você amanhã e esteja vestido para o velório quando eu vier buscá-lo.”

Eli liga a moto e vai embora. Eu o assisto até a luz traseira desvanecer na escuridão. Através da porta de tela, vejo minha mãe cuidar de meu pai. Ela tem um cuidado especial ao colocar gaze na sua cabeça.

Mamãe coloca a última tira de fita na pele e quando vai fechar o kit, papai enfia uma mecha de seu cabelo atrás da sua orelha. Eles olham um para o outro, mais tempo do que a maioria das pessoas faz, então ela deita a cabeça no seu colo. Papai se inclina e beija sua testa.

Eles precisam de um momento juntos e não tendo nada mais o que fazer, sento no degrau mais alto e me pergunto se eu vou encontrar alguém que vai entender e aceitar esta vida como minha mãe. Mamãe ama pai tanto que vai apoiá-lo em qualquer coisa. Seu trabalho, esta vida e até o clube.



A THUNDER ROAD #1

Emily

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

VOU ADMITIR. EU PIREI.

Pirei porque o voo da Flórida para Kentucky foi nada mais do que um pesadelo cheio de turbulência. Pirei porque o homem ao meu lado no avião vomitou três vezes. Pirei porque junho em Kentucky significa tempestades severas. Pirei porque estou suando através do meu vestido preto favorito que é lavado a seco. Pirei porque estou nessa desculpa de táxi por mais de uma hora, sem ar-condicionado com um motorista que se recusa a falar. Ou talvez ele seja mudo.

Ou talvez ele matou o motorista de táxi real, pegou eu e meus pais no aeroporto e está nos levando ao destino final para nos cortar em pedacinhos. Talvez... mas provavelmente não. Entramos na pequena cidade de Snowflake a poucos minutos atrás, e se esse cara é um bom serial Killer, encontraria um lugar mais original do que aqui.

“Você disse Richard’s Funeral Home?” O motorista pergunta. Uau, o homem fala.

“Sim,” papai respondeu. Voamos para Louisville, por ser relativamente perto de Snowflake. A empresa de aluguel de carro cancelou nossa reserva e pagou o táxi.

O motorista diminui na pista curva à esquerda e para no sinal vermelho. O sangue pulsa nas minhas têmporas no ritmo de um pisca-pisca ao me dirigir para a funerária. Não é diferente daquelas que estão perto de casa na Flórida, exceto que esta é cercado por árvores de carvalho, em vez de palmeiras e está a um passo de ser condenada.

“Você vai ficar bem.” Papai aperta minha mão e envolve os dedos ao redor dos seus antes que ele possa se afastar. “Mantenha a respiração e tente não supera alisar a situação.”

Fácil para ele dizer. “Será que teve uma resposta de Eli?”

“Não, ainda vai direto para a caixa postal.” Papai, provavelmente, tem de forçar a paciência em sua voz. É a quinquagésima vez que pergunto desde que desembarcamos. Eli deve ter desligado o telefone. Papai tentou entrar em contato, mas não culpo Eli por não responder. Eu ficaria arrasada se minha mãe morresse.

Papai me oferece um sorriso tranquilizador. “Eli ficará feliz em vê-la.”

Eu suspiro ... Claro que vai. “O que devo dizer quando ele perguntar sobre mamãe?”

O sorriso desaparece e ele solta minha mão para reajustar o relógio no pulso. “Diga-lhes que sua mãe sente muito pela perda, mas que não está se sentindo bem. Ela vai tentar vir mais tarde, se estiver melhor.”

Mamãe ficou num tom artificial de azul quando culminou num ataque de pânico no momento em que deixou o aeroporto. Papai decidiu, já que o velório termina às oito da noite, que ele e eu iríamos primeiro. Então, se, depois de um descanso, mamãe fosse capaz de andar e respirar ao mesmo tempo, ele iria com ela novamente.

Mãe protestou, mas papai com seu jeito suave de médico, ganhou. Então ela está escondida no quarto de hotel nesta lixeira de cidade e estou indo a uma casa funerária. Tentei ter um ataque de pânico para escapar deste evento infernal, mas, evidentemente, prender a respiração de propósito não conta.

As luzes mudam, o motorista faz a volta e aperto a mão no meu estômago. Oh Deus. Papai tem uma demasiada fé em mim.

O motorista de táxi chega na funerária, mas está preso atrás de dois carros. Nenhum mostra sinais de se mover enquanto conversam com as pessoas na calçada. O motorista bate os dedos no volante demonstrando irritação. Entendo totalmente o sentimento.

“Minha filha e eu desceremos aqui,” Papai diz.

O motorista avalia um grupo de homens que estão num semicírculo fora da entrada. “Tem certeza?”

“Não é uma longa caminhada,” pai responde.

Abro a porta e o motorista enlouquece. “Tem certeza que é este o lugar que quer estar?”

Não. Papai mantém sua calma de super-herói. “Sim.”

“Snowflake não é exatamente a Disney World.” O motorista aponta a mão para os homens. Se papai não vai me ouvir, talvez ouça nosso agora falante motorista.

Inclino-me e consigo olhar melhor os homens ao redor. Todos têm o estilo de Eli: redneck⁵ com um toque de grunge. Mais ou menos como se o Linkin Park formasse sua própria linha de roupas inspirada por LLBean: jeans e camisetas cobertas por camisas de flanela. Alguns usam bonés azuis da Universidade de Kentucky, exatamente como Eli. Um casal tem até mesmo o seu ... bem, meu cabelo castanho escuro.

O que provavelmente mexe com o motorista é que quase todos os homens aqui ostentam sobre as camisetas ou flanelas um colete de couro de motociclista preto com as palavras Reign of Terror em letras brancas. Na parte de trás de cada colete está um crânio branco com chamas vermelhas ao redor. Fogo sai das órbitas. Aposto que os caras que projetaram o emblema se parabenizaram pelo jogo de palavras.

“Este não é um lugar para uma jovem,” o motorista exclama.

Ele está fora da parte de jovem. Tenho dezessete anos. E, apesar de minhas esperanças anteriores, meu pai não compartilha a avaliação da situação do motorista de táxi, ou a minha. “Nós ficaremos bem. Certo, Em?”

O motorista gira no assento, lembrando-me de uma pessoa possuída num desses filmes de terror. “Esses são motociclistas.”

⁵ **Redneck** é o termo utilizado nos Estados Unidos da América para nomear o estereótipo de um homem branco que mora no interior daquele país e tem uma baixa renda.

Em seu terno escuro, gravata azul e cabelo loiro bem cortado, meu pai poderia ser modelo na capa de uma revista de negócios. Ele grita competência, autoridade e tudo que é bom no mundo. Assim, as próximas palavras deixam o motorista de boca aberta. “Minha filha é um parente.”

Enquanto o condutor continua a bocejar de descrença, interiormente estremeço. Estou relacionada a eles. Mais especificamente, estou muito provavelmente relacionada com os homens com o patch na frente de seus coletes afirmando Mother Chapter. Que, de acordo com Eli, significa a fundação do clube.

Sou um parente de sangue e só. Não somos família nos caminhos que realmente importam. Posso compartilhar o código genético com as pessoas no interior do edifício, mas é aí que nossa relação termina.

Papai e eu saímos e o carro faz a volta, deixando-nos sozinhos. Bem, mais ou menos sozinhos. A entrada lateral da casa funerária abre e uma mulher com cabelo escuro se apressa para fora com uma criança no quadril. A bebê tosse profundamente, do tipo que causa arrepios na espinha.

Sem perder o ritmo, papai começa a ir em direção a eles e o sigo. A mulher coloca a menina loura com tranças no chão e a pequena coisa é uma combinação de rosto vermelho, lágrimas e tosse. A mulher vasculha a bolsa de grandes dimensões, jogando recibos, canetas e outras coisas no chão.

“Desculpe,” papai a aborda. “Posso ajudar? Eu sou pediatra.”

A cabeça da mulher sacode e seus olhos têm uma faísca selvagem. “Não posso encontrar meu telefone. Eu preciso dele. Não posso fazê-la tomar o medicamento. Eu não consigo.”

Ela empurra um inalador na mão de meu pai e ele lê a prescrição. “Asma?”

A mulher acena profusamente. “Sim. Temos essa máquina em casa com a máscara e funciona, mas este é para emergências e ela não quer usar.”

Papai gesticula para a criança, que agora está tentando respirar. “Posso?”

“Sim. Por favor. Ajude-nos.”

Papai ajoelha ao lado da criança. Com palavras calmas e uma expressão que faz com que cada criança relaxe, ele tem o inalador na boca da criança. Não está funcionando exatamente como deveria. Quer dizer, a criança é jovem e não aspira tanto quanto precisa, mas com a ajuda de papai, ela está inalando um pouco do remédio e, mais importante, já não está chorando, mas respirando.

A mulher acaricia o cabelo da criança enquanto papai continua a conversar com os dois em sua voz calma. Ele olha por cima do ombro para mim e meu peito aperta. “Emily, quero ficar com eles. Por que não entra, encontra Eli e dá condolências? Estarei lá em breve.”

Brinco com a bolsa na mão, abrindo e fechando a faixa magnética que a mantém fechada. Hum... não? “Posso esperar.”

Papai inala profundamente e a decepção é evidente em seu rosto. “Cinco minutos. É isso. Encontre Eli, diga oi, que sentimos muito por sua perda e depois vamos voltar para o hotel, pegar sua mãe e sair para o almoço.”

Entendo então que papai não quer estar aqui mais do que eu e está pronto para voltar para mamãe. Suas palavras de ontem quando tentava explicar por que deveríamos fazer esta viagem infernal flutuam na minha cabeça: *é nosso trabalho apoiar sua mamãe.*

Entendi. Esta é a primeira vez que mamãe visita seu estado de infância em mais de 17 anos. Devemos cumprir a obrigação de ‘nós viemos para voltar para nossas vidas.

Papai pede licença e caminha até mim. “Desculpe falar desse jeito, Em. Foi uma manhã difícil. Vá e preste nossos respeitos e estarei lá em breve. Saiba que está tudo bem se quiser ficar mais tempo e falar com Eli.”

Sim, não vai acontecer. Giro para longe do meu pai, puxo a barra do vestido preto para confirmar que nada está fora do lugar e começo a entrar com minha bolsa na mão. Sussurro para mim mesma: *“Não se preocupe.”* Mesmo que eu esteja bastante.

Ao me aproximar da entrada, ouço várias conversas ao mesmo tempo e alguém parece estar rindo.

“... Nada maior do que um calibre 10...”

“... Prefiro um Ford do que essa porcaria estrangeira...”

“Você está perdida?”

Todo mundo para de falar e olha para mim. Ótimo. Encontro os olhos do cara que perguntou. Ele é parte do grupo ou ainda não. Não usa um colete de couro como todo mundo, mas de alguma forma parece perigoso.

O cara se inclina contra o canto do prédio de tijolos como se não tem tivesse mais para fazer no mundo. Ele é da minha idade, tem o cabelo preto, é definitivamente malhado e tem olhos azuis que vagueiam pelo meu corpo como se estivesse me vendo sem roupas.

Cruzo os braços e seus lábios se contraem em resposta. Minha mãe me alertou sobre meninos maus e espero que entenda o mundo aqui melhor do que eu.

Olho meus saltos altos pretos. Bom, já estão arranhados. “Estou à procura de Eli McKinley.”

Fumaça sai da boca do homem mais velho de pé ao lado do cara da minha idade. Aposto que ele está na casa dos sessenta e assusta o inferno fora de mim. Bem ... todos aqui me assustam, mas ele mais. Enquanto o estilo aqui é mais tipo ‘acabei de sair do parque de trailers,’ ele mantém o clichê de 100% motociclista graças a bandana preta, colete de couro e barba grisalha combinando com rabo de cavalo. Tento ignorar o colete patch de Mother Chapter e presidente.

Ele mantém contato visual enquanto dá uma tragada em seu cigarro. “Eli está lá dentro.”

“Obrigada.”

Eles continuam a conversa e abro a porta, em seguida, dou uma olhada sobre o ombro. O homem mais velho abaixa a cabeça e sua boca se move quando murmura algo para o cara da minha idade. O cara acena com a cabeça e desencosta da parede. Não querendo ser vista espionando, entro e no momento em que a porta se fecha atrás de mim, congelo.

Vamos deixar uma coisa bem clara. Eu odeio casas funerárias. Odeio. Eu odeio o cheiro. Odeio a forma como parecem. Odeio o pensamento delas. Odeio. E o que odeio mais do que casas funerárias são coisas mortas. Insetos mortos. Minhocas mortas. Animais mortos em estradas. E desde o passeio malfadado na floresta com oito anos quando caí em um buraco e passei a noite com um cadáver, odeio corpos de pessoas mortas.

Forço-me para frente sobre o carpete de veludo vermelho desta casa de morte ultrapassada e repenso essa situação. Paisagens mal pintadas estão penduradas a cada poucos metros sobre o papel de parede preto-e-branco. Meus músculos se contorcem como se um milhão de aranhas estivessem rastejando sobre minha pele. E o cheiro! Coloco a mão sobre o nariz para cheirar algo diferente do pot-pourri de lírios murchos tragicamente perfumados.

Felizmente, há apenas uma sala, o que significa que é apenas uma pessoa morta para evitar. Os finos cabelos da minha nuca formigam como se alguém estivesse me observando. Olho para trás e meu coração falha quando vejo o cara de cabelo preto e sorriso perigoso. O cara que falou comigo paira perto da porta e está me observando. Sua calça jeans está baixa. Baixa o suficiente para que os músculos espreitem para fora e é difícil tirar os olhos, mas o faço.

Não ansiosa para qualquer um me tocar, me encolho ao passar pelo corredor lotado. Se alguém esbarrar em mim, vou lembrar de ter oito anos e da sensação de pele fria e surtar, o que não é parte do plano.

“... jogo no bar esta noite. Pensando em pegar a menina...”

“... acertou em cheio...”

“... e ela disse que não queria aquele lixo na minha propriedade e eu disse que não é lixo, puta ...”

A cadela do lixo veste jeans apertados, um top que expõe a barriga e, santa mãe de Deus, chinelos. Ela dá um passo para trás e quase bate em mim. Eu a contorno, mas colido com outra pessoa.

Pele fria com manchas pretas encostam em meu braço e meu coração fica preso na garganta. Recuo e tento respirar, enquanto tento me manter de pé. Tropeço para trás, completamente fora de equilíbrio e meus braços balançam numa pobre tentativa de ficar em pé.

Uma mão quente agarra meu cotovelo e me para de atingir outra pessoa. Minha cabeça se volta e sou cumprimentada pelos olhos azuis escuros. O cara que estava me observando agora me toca. Lembre-se de respirar. Sim, ele é muito, mas coisas ruins vêm em belos pacotes, pelo menos, é o que mamãe diz.

“Você está bem?” Ele pergunta.

“Sim,” sussurro e imediatamente volto minha atenção para o cara que colidi. Ele não está morto. Ele está muito vivo e toma um gole de cerveja. Espere. Cerveja? Meu olhar muda vai para a garrafa.

“Gostaria de uma?” Ele faz um gesto para um cooler cheio de gelo no chão.

Eu balanço a cabeça. Maior WTF⁶.

O cara de cabelo preto me solta e aponta com o queixo para a esquerda. “Eli está na sala de exibição.”

Sala de exibição. Certo. Murmuro um agradecimento, mas ele não percebe já que está batendo os punhos e aceitando uma cerveja do cara com tatuagens.

A sala de exibição está além de lotada. Do tipo ‘acione o corpo de bombeiros’ lotada, o que significa que será difícil encontrar Eli. As pessoas riem, gritam e falam como se participassem de uma festa em vez de um funeral.

Fico nas pontas dos pés e agarro minha bolsa. Não o vi em alguns meses, mas Eli sempre parece o mesmo: cabelo

⁶ What The Fuck – Que merda é essa.

castanho escuro curto, brincos em ambas as orelhas, camiseta, jeans e um sorriso que, por algum motivo insano, pode me fazer sorrir.

Meu estômago afunda como o Titanic ao ter um vislumbre dele. Não... porque tem que ser tão difícil. Ele está de costas para mim, mas sei que é Eli. Uma tatuagem de estrelas percorre toda a extensão de seu braço. Como a maioria dos homens aqui, ele usa o colete de couro preto. E, claro, fica ao lado do ponto que não quero ter nada a ver o caixão.

Lembrando de que estou aqui pela mamãe, me espremo através da multidão. Eli olha o corpo. O corpo que estou tentando desesperadamente evitar, mas é meio difícil, então me concentro no meu pai biológico.

Ele não parece perturbado. Ele não está chorando ou algo assim, mas não é realmente Eli, também. Suas mãos descansam nos bolsos das calças de brim e o sorriso típico não enfeita seu rosto. Ele parece... pensativo.

Até que faz algo que me faz tremer. Ele a toca. O corpo morto. Minha avó. Que nunca conheci. Eli reajusta suavemente o lenço azul que cobre o cabelo, ou cobriria se estivesse ali. Oh, Deus... câncer.

O que é estranho, diferente dele estar disposto a tocar uma pessoa morta, é que o caixão está aberto. Completamente aberto. Pernas e tudo. Esquisito. Muito estranho. Agora que estou notando, respiro fundo e permito-

me a estudar a mulher que me trouxe para os arredores de lugar nenhum.

Minha avó está usando calças e um top sem mangas de seda branca. Uma corrida triste de ar escapa dos meus lábios. Ela é jovem. Muito mais jovem do que esperava. Por que isso me surpreende, não tenho ideia. Mamãe e Eli eram jovens quando me conceberam. Adolescentes ainda na escola.

Sofro por Eli. Nunca perdi alguém próximo. Ele a amava e ela está morta. Foi-se. Eu morreria se perdesse minha avó, vovô mãe ou pai. “Eu sinto muito.”

Sua cabeça gira na minha direção e os olhos escuros me fitam. “Emily?”

Sim, esqueci. Esta visita é inesperada porque ele não atendeu o telefone. “Oi.”

Ele dirá “como vai você” eu vou dizer “bem” e vamos terminar a conversa anual.

Eli estende o braço, me puxa para mais perto do caixão e dele, me levanta do chão e me abraça forte. “Como sabia? E quanto a escola? Será que Meg sabe que está aqui?”

Uau. Um monte de perguntas num curto período de tempo. Ele beija o lado da minha cabeça e me sacode de lado a lado como uma boneca de pano. Minha perna esbarra no lado do caixão e engulo em seco. “Hum. Pai, acabou e duh.”

“O quê?” Ele pergunta, ainda abraçando e sacudindo.

Bato levemente em seu ombro e digo não verbalmente para ele me colocar no chão. No momento em que meus pés tocam o chão, suas mãos vão para meus ombros como se a única maneira de confirmar que estou aqui fosse por contato físico.

“Você enviou o obituário para o papai, a escola acabou e não iria a qualquer lugar sem dizer a mamãe.”

“Você não tem ideia de quanto significa para mim,” diz ele. Sua cabeça empurra de volta e ele aperta os olhos. “Você disse obituário?”

“Isso significa muito para mim, também,” diz uma voz de mulher ao meu lado.

Eu grito. E grito novamente. E não paro. Não posso me fazer parar. É um longo, grito agonizante e estou tropeçando em mim mesma para fugir. Não é apenas histeria. É minha mente se rasgando em duas. Em pedaços. Várias peças. É meu pior pesadelo.

A mulher morta. Ela está sentada e piscando e o grito para por um momento enquanto meu corpo se força a respirar e o próximo som é um soluço. Devo ter atingido uma parede, porque não posso ir para mais longe e preciso voltar. Preciso fugir e correr. Correr o mais longe que puder.

Mas não posso passar para o lado, qualquer um. Estou presa! Agora ela está saindo do caixão. Uma perna após a outra. Ela está descendo e se movendo em minha direção. Mãos esticadas. Cabeça balançando de um lado para o outro

e isso não é pouca coisa, mas não quero ouvir isso. Não quero que ela me toque.

“Não!” É a primeira palavra que posso articular, mas é rouco e rasgado por soluços.

“Está tudo bem.” É Eli. Ele está atrás de mim e percebo que não estou contra uma parede. São os braços de Eli me prendendo a ele. “Ela não está morta, Emily. Ela não está morta. Fique para trás, mãe.”

A dois metros de mim, ela para seu avanço. Os braços lentamente caem para os seus lados. “Eu sinto muito. Pensei que soubesse.”

Eu estava lutando, embora não saiba até agora. Um monstro não soaria tão agradável e feminino. Pressiono as costas contra Eli, não confiando no que vejo. Seus braços me seguram num abraço reconfortante para confirmar que ele está do meu lado. Ela olha de mim para Eli.

“Emily,” diz Eli, “esta é a sua avó, Olivia. Mãe, esta é Emily.”

Eu chupo a corisa no nariz, mas não posso acabar com as lágrimas. Elas continuam vindo até que possa compreender que minha mente ainda está intacta. Ela sorri e me faz lembrar do sorriso de Eli, mas o dela é um pouco hesitante. “Vamos levar isso para um lugar um pouco mais privado.”

Aperto a mão de Eli e sinto uma explosão de calor ao longo do meu corpo. Ela olha para mim. Olho para ela e ao

tentar responder, tontura me desorienta e calor corre dos meus dedos dos pés à cabeça. Minha boca se abre e o café da manhã patético que comi no avião cai diretamente nos sapatos de Olivia.

A THUNDER ROAD #1

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

“EMILY PIRANDO FOI UMA merda engraçada.” Chevy morde o enorme sanduíche de presunto que criou da bandeja de carne que mamãe preparou para o funeral. Exceto por mim e Chevy, a área da cozinha da casa funerária está vazia. Sentamo-nos à mesa enquanto todo mundo tenta decifrar o que diabos está acontecendo.

Apenas um punhado de nós sabe por que temos guardas fora e dentro de todas as entradas controlando os acessos. A casa funerária é isolada e se não fosse por Cyrus me dizer para seguir a filha perdida, não teria um indício de que Emily voltou a Snowflake.

Eli é sempre misterioso sobre Emily e esta visita surpresa deve ser seu pior pesadelo, especialmente com a merda acontecendo com o Riot. As próximas horas serão interessantes.

“Ahhh!” Duas jovens crianças correm através da cozinha com as mãos levantadas no ar. “Pessoa morta. Pessoa morta.”

Chevy ri, em seguida, engasga com o sanduíche, tossindo. Agora esta é uma merda engraçada.

Embora devesse estar preocupado se ele está sufocando até a morte, estou mais preocupado com as

sombras escuras sob seus olhos. O garoto acordou cedo para correr com o treinador antes do velório. Futebol e motos são a vida do menino. Chevy é todo ‘garoto americano’ com os cabelos castanhos escuros, olhos castanhos e apaixonado por torta de maçã e futebol. Ou seria, se o Yankee Doodle⁷ pilotasse pela cidade numa Harley.

Bato em suas costas muito mais forte do que o necessário e ele quase cospe o sanduíche. Chevy bebe de uma longneck que pegou do isopor. “Acho que Emily pensou que Olivia estava morta.”

“Você acha?”

Tênis se arrastam pelo piso de linóleo e Chevy e eu acenamos com a cabeça em saudação ao rapaz de quatorze anos em pé com o rosto vermelho perto da mesa. Brandon é um garoto alto, de cabelo vermelho-fogo como sua irmã mais velha e tão magro quanto possível. Mais altura do que músculos e ele fica desconfortável em torno de pessoas. Não nos importamos como ele age porque ele é parte da nossa família de não-sangue.

Ele pisca muito, em seguida, esfrega os olhos.

“Lentes de contato, Stone?” Pergunto. Bom palpite já que os óculos grandes, pretos, de aro grosso estão fora de vista.

⁷ "Yankee Doodle" é uma música americana com origem na Guerra dos Sete Anos. É por vezes cantada patrioticamente nos Estados Unidos da América nos dias de hoje. É a música oficial do estado de Connecticut.

Chevy e eu, junto com outro grande amigo, Razor, apelidamos Brandon de “Stone” quando ele fez quatorze no mês passado. Alguns adolescentes idiotas que tem minha idade bateram em Brandon como presente de aniversário. Mesmo que ele apanhasse pra caramba, Brandon nunca derramou uma lágrima. Este garoto é pedra sólida. O cara que bateu em Stone chorou quando a justiça foi feita.

Stone enfia as mãos nos bolsos e pisca duas vezes com força. “Eli comprou para mim na semana passada. O que você acha?”

Chevy o verifica como se estivesse honestamente remoendo uma resposta. Chevy e eu, dedicamos cada segundo com esse garoto para prepará-lo. “Acho que Oz e eu vamos ter que lhe contar sobre os pássaros e abelhas⁸ mais cedo ou mais tarde. Aqui está a versão condensada, se agasalhe antes de entrar.”

O pescoço do garoto fica vermelho e ele coça o queixo duas vezes mostrando o quanto está nervoso, mas sorri. Seu pai é um membro do clube e trabalhou pelo negócio. Ele morreu num acidente de moto e, desde então, o clube se encarrega dele, de sua mãe e da irmã mais velha, Violet, embora ela está determinada a tirar o clube da vida de sua família.

“Você parece bem,” confirmo. O sorriso de Stone cresce à medida em que ele se concentra no chão. O garoto é estranho como o inferno, mas é um dos nossos. O clube

⁸ Forma de falar com crianças sobre a reprodução.

sempre o protegerá. “Vai ficar com a gente este verão, certo? Precisamos de você na equipe.”

Seus olhos se arregalam. “Vai me deixar jogar futebol? Em sua equipe?”

A forma que Chevy me olha faz a mesma pergunta. Futebol aos domingos é a maneira que gostamos, sangrento e violento.

“Você tem quatorze,” respondo a ambos. “É um homem agora, e, sim, quero você no meu time.”

Chevy acena com compreensão. Ele sabe que tenho o desejo de proteger e ajudar as pessoas mais jovens do que eu.

“Legal.” Stone move a mão para reajustar os óculos que sempre deslizam para baixo no nariz e para quando lembra que não está com eles. “Quem é a menina que se assustou?”

Chevy e eu compartilhamos um olhar. Regra da família: ninguém fora do grupo seletivo pode discutir sobre Emily. Não falamos sobre ela e a ninguém mais é permitido saber que ela existe. Porque Olivia praticamente me criou nos primeiros anos da minha vida, sou parte do círculo interno McKinley e sei mais do que a maioria quando se trata dos negócios pessoais da família. Mas Stone está à procura de se sentir como da família e com Violet em seu ouvido dizendo-lhe que não somos, tomo uma decisão executiva. “Ela é alguém importante para Eli.”

Stone treme quando percebe que disse algo sério. “Emily?”

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE MCGARRY

“Nunca disse isso, mas independentemente do que pensa, guarde para si.”

“Olivia e Eli não apreciam as pessoas discutindo sobre ela,” adverte Chevy. “Mesmo numa conversa sem sentido.”

Chevy e Emily são primos. A situação de Emily é uma das únicas razões que estou feliz por não estar relacionado aos McKinleys pelo sangue. A mãe de Emily é uma traidora e por causa de como Emily se afasta constantemente de Eli, a considero uma traidora, também.

“Será que ela vai ficar?” Stone pergunta.

De verdade? Stone atingiu uma questão que nem Chevy nem eu ousaríamos responder. Stone é parte de nós através do clube, mas somente aos McKinleys são permitidas informações sobre Emily. Embora não seja geneticamente um, sou um McKinley honorário, por isso estou mais informado do que a maioria, mas no final, ainda fico no escuro. Emily é o pequeno segredo sujo desta família.

“Onde está sua irmã?” Chevy pergunta como se não se preocupasse com a resposta, mas, infelizmente, ele faz. Ficamos chapados noite passada e pegamos duas meninas numa tentativa de tirar Violet da cabeça. Nós dois transamos e tivemos uma ressaca, mas isso não ajudou seu coração partido.

“Ela está... uh... bem, Violet disse... que quer ir para Louisville hoje e quer que eu vá com ela já que é uma longa viagem e como tem coisas que precisa fazer na casa...”

“Louisville é a mais de uma hora de distância,”
pressiona Chevy. “Por que ela precisa ir para lá?”

Stone se move desconfortável.

“Diga a ela para ficar fora de Louisville.” O tom de Chevy é exigente agora. “Tem algo acontecendo entre o Riot e o Reign of Terror e não precisamos de problemas.”

A sede do Riot é em Louisville e não devemos ir lá. Não somos do tipo que foge da luta, mas com o foco do clube em Olivia, nossos recursos estão divididos. Não precisamos de qualquer um associado ao Terror fazendo escolhas estúpidas.

“Diga a ela para ir para Lexington,” Chevy continua. “Ou se precisa tanto ir para Louisville, diga-lhe para esperar até que eu possa ir junto.”

Porque Violet é tão teimosa, seu irmão mais novo tem que lidar com a culpa de suas decisões egoístas. Aperto meu punho, tentando afastar o desapontamento e irritação.

Ao crescer, Violet, Chevy, Razor e eu éramos como irmãos e agora... ela nos trata como lixo. Mesmo em um dia que é precioso para Olivia. Faltei a formatura porque a funerária concedeu o funeral. Disseram que se queríamos fazer era agora ou nunca.

Stone ainda gaguejava sobre a porcaria patética que Violet obrigou-o a memorizar e Chevy o detém. “Hey, Stone.”

Stone fixa os olhos em Chevy. Num movimento suave, as mãos de Chevy sobem no ar, ele bate as palmas das mãos juntas e com uma contração de seus dedos produz uma

margarida. Meus olhos piscam automaticamente para o vaso agora vazio na mesa.

Chevy faz esse truque de merda desde que éramos crianças. “Dê isto a sua irmã e diga que sentimos falta dela.”

Significa que Chevy sente falta. Stone pega a flor e seus olhos brilham. “Isso é legal. Vai me ensinar?”

Pisco para Stone. “As meninas não vão para caras que fazem magia. Se um cara se baseia nessa merda triste significa que não tem nenhum charme.”

Chevy bufa. “Diga isso para a garota que me deixou entrar em suas calças na noite passada. Fique comigo, Stone, e o mundo será nosso para dominar e controlar.”

“Não, mãe.” Eli entra na cozinha com Olivia em seu encalço. Seu passo é maior do que o normal, indicando que está chateado ou irritado. Aposto numa combinação de ambos. “Vou ligar para Jeff depois que ela se acalmar e descobrir o que está acontecendo. Então, e só então, a trarei para vê-la e ao papai. Não todo mundo no maldito lugar.”

Chevy levanta, dá a volta em Eli e despeja seu lixo. “Onde está Emily?”

“No escritório do agente funerário.” Olivia está saltitante o que me faz sorrir. A semana passada foi difícil para ela. Tão áspero que não tinha certeza se poderia aguentar todo o grupo. Mas agora há cor em suas bochechas.

“Sabe que Meg vai fazê-la ir embora. Ela pensou que eu estava morta. Foi uma oferta de pena. Vamos aproveitá-la. Dê

a Emily uma bebida e um segundo para se recompor, e em seguida, a leve para conhecer sua família.” Ela faz um gesto para nós. “Não quer ver Emily?”

A menina é meu tipo de beleza, não há dúvida: sexy, cabelo escuro e olhos de corça. Tenho que admitir, suas curvas me excitaram e o vestido que ela usava selou o acordo. Ele se agarra a ela de todas as maneiras certas, mas o que atraente é o jeito que ela o usa. Misteriosa. Elegante. Nunca ninguém viu alguém do mundo de Emily caminhar até o Reign of Terror, como se não tivesse um único medo.

Mas Emily é má notícia. Tem sido um espinho nesta família e tem continuamente feito as pessoas que eu amo sangrar. Ela estar aqui romperá artérias já vulneráveis.

“Não.” Chevy, como sempre, diz a verdade. “Não quero conhecê-la.”

Olivia aponta para Chevy. “Por essa resposta, estará cultivando meu jardim e espalhando adubo para ficar pronto para o plantio de tomate.”

“Inferno,” murmura Chevy.

“Oi, Olivia,” Stone diz calmamente. “Estou realmente desfrutando do seu velório.”

Olivia toca os lábios com os dedos. Aposto vinte dólares que ela não o notou, caso contrário, provavelmente não teria falado tão abertamente. Ela estende a mão e tira o cabelo dos seus olhos. “Há algo diferente em você. O que é?”

Stone olha para Eli, que está por trás de uma Olivia radiante como um pai orgulhoso.

“Lentes de contato, senhora.”

“Bem, eu amei, e não me chame de senhora. Sabe melhor do que isso. Por que não vai encontrar Cyrus para mim? Preciso falar com ele depois que terminar de grelhar Eli. E Stone, lembre-se, o que é dito na minha casa, fica em minha casa.”

Ele sai da cozinha em direção a multidão no corredor. Uma vez que Stone vai em busca do marido de Olivia, ela volta a xingar seu filho. Não precisamos sair, Olivia sempre falou abertamente na minha frente e de Chevy porque nos considera sua carne e sangue, também. “Ela é minha neta. Quero a chance de conhecê-la. Fale com ela. Conheça-a. Meg nunca permitirá se souber que estou viva.”

“Como disse, uma vez que ela se acalmar, vou levá-la para casa. Eu não gosto da ideia dela aqui.” Ele deixa cair a voz. “É totalmente aberto também. Tem muitos olhos.”

“Alguns minutos aqui não vai doer,” pede Olivia. “Meia hora no máximo. Se sair, terá que contar ao seu pai. Ele vai dizer a Meg que estou viva e então vou perder minha chance.”

“Está me dizendo o que quer e estou dizendo o que posso te dar.” Eli vasculha o cooler, continuamente pegando Sprites vazias. “Sanguessugas malditos beberam tudo.”

Ele vai puxar a carteira do bolso de trás e seu rosto se transforma num tom incomum de carmesim. “Chevy.”

Meu melhor amigo atira a carteira de Eli volta.

“Faça novamente e vou te pregar na parede, entendeu?”
Eli ameaça.

“É compulsivo.” Nunca conheci um cara que pode limpar qualquer bolso como Chevy. “Além disso, eu sempre devolvo.”

Eli verifica a carteira e quando ele está tudo dentro tira um par de dólares. “Oz, há uma máquina de venda automática em frente. Vá buscar para Emily um Sprite. Depois disso, ajude Cyrus a manter este lugar contido. Quem não for associado ao clube, chute suas bundas para fora. Com Emily aqui e a merda acontecendo com o Riot, quero isto bloqueado.”

“Droga, Eli!” Isso ganha a atenção de todos. A calma cai sobre as conversas, uma vez barulhenta no corredor. Olivia não levanta sua voz assim em meses.

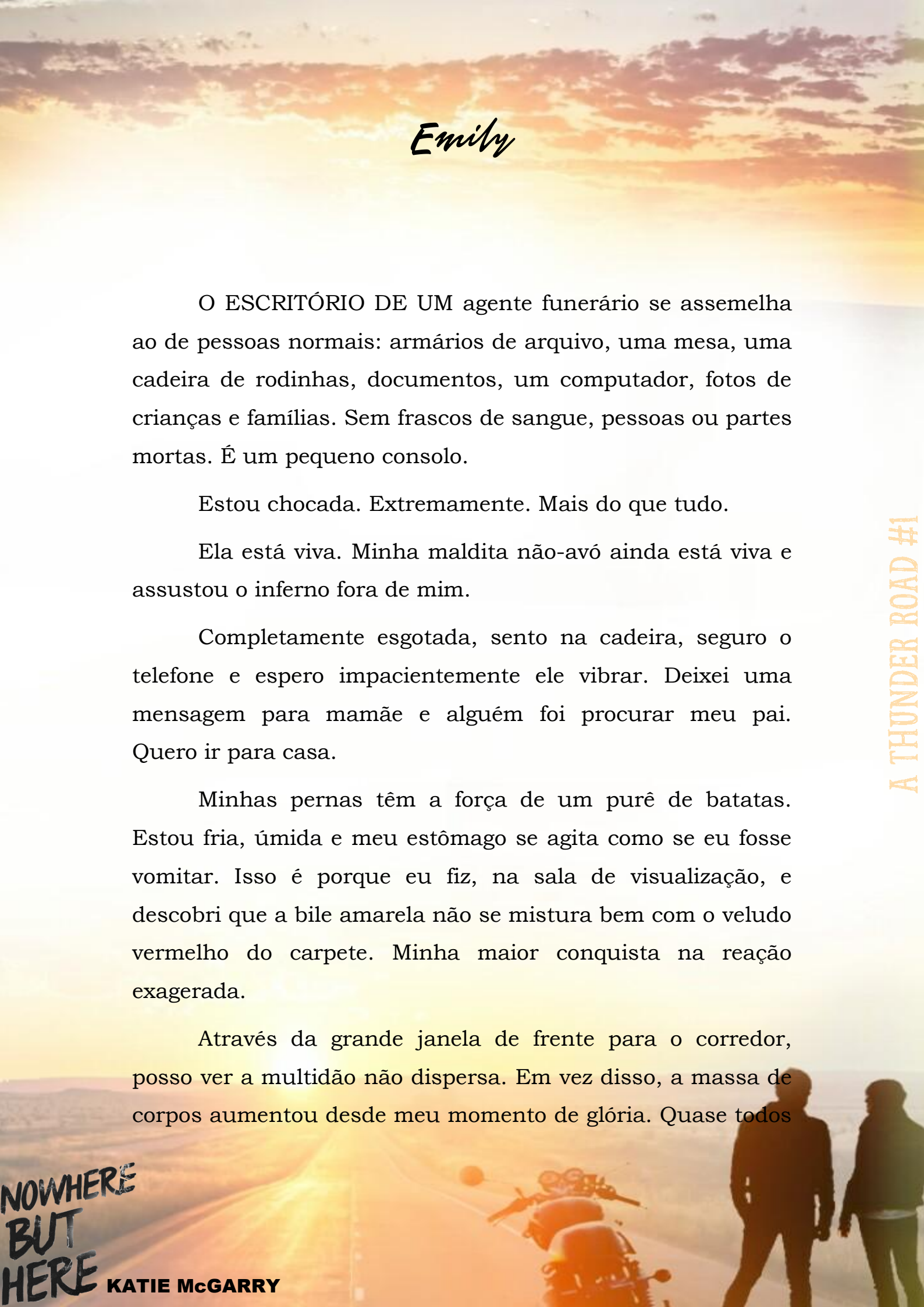
Ela continua num sussurro. “Ela é minha neta. Minha neta.”

Olivia bate seu punho contra o peito cada vez que diz neta. Ambos Chevy e eu ficamos de pé, mas é Eli que a segura antes que ela oscile.

Meu coração bate descontroladamente e minha garganta contrai. Não entendo o que diabos está acontecendo dentro de mim, mas sei o que está acontecendo dentro de Olivia. Ela está morrendo e não há nada que qualquer um de nós possa fazer para impedir.

Eli abraça sua mãe. “Nós vamos depois de pegar algo para comer.”

Movo-me porque dói muito ficar parado. “Vou pegar o Sprite.” Embora não sei por que. É culpa de Emily que Olivia está chateada. Desejo que Emily tivesse permanecido a filha ilegítima que desapareceu e nunca mais voltou.



Emily

O ESCRITÓRIO DE UM agente funerário se assemelha ao de pessoas normais: armários de arquivo, uma mesa, uma cadeira de rodinhas, documentos, um computador, fotos de crianças e famílias. Sem frascos de sangue, pessoas ou partes mortas. É um pequeno consolo.

Estou chocada. Extremamente. Mais do que tudo.

Ela está viva. Minha maldita não-avó ainda está viva e assustou o inferno fora de mim.

Completamente esgotada, sento na cadeira, seguro o telefone e espero impacientemente ele vibrar. Deixei uma mensagem para mamãe e alguém foi procurar meu pai. Quero ir para casa.

Minhas pernas têm a força de um purê de batatas. Estou fria, úmida e meu estômago se agita como se eu fosse vomitar. Isso é porque eu fiz, na sala de visualização, e descobri que a bile amarela não se mistura bem com o veludo vermelho do carpete. Minha maior conquista na reação exagerada.

Através da grande janela de frente para o corredor, posso ver a multidão não dispersa. Em vez disso, a massa de corpos aumentou desde meu momento de glória. Quase todos

olham para mim rindo. Minha mãe disse que a família de Eli era psicótica, mas isto... isto é...

A porta se abre rangendo e o cara que me pegou e me impediu de cair no chão entra na sala com uma lata de Sprite. Ele está usando aquelas calças de brim frouxas, um cinto preto cravejado e uma camisa preta. “Olivia diz que não é oficialmente um velório até alguém vomitar.”

“Fico feliz em proporcionar diversão.”

Ele senda na borda da cadeira dobrável na minha frente e oferece o Sprite. “Eli me disse para te dar isso.”

Mantenho as mãos plantadas no colo. Nada hoje desceu bem e não estou cem por cento certa de que terminei de vomitar.

“É Sprite, não craque,” diz ele.

“Obrigada.” Aceito o refrigerante e o coloco sobre a mesa. “Você é meu primo?”

Ele não se assemelha a mim ou Eli com os olhos azuis e cabelo preto cumprido. O tipo de cabelo que não é excessivamente longo, mas tem o tamanho ideal para que as meninas fiquem atraídas, porque é do comprimento correto para um rebelde sedutor. As extremidades encostam no colarinho da camisa e escondem os ouvidos. Ele tem o tipo de cabelo de Blake Harris, que foi suspenso da escola, tinha. Mas nisso não é onde meus olhos estão. O que me cativa é a forma como as mangas da camisa se agarram aos músculos. Ele está sarado de uma forma muito impressionante.

“Nenhuma relação de sangue,” responde.

Bom, porque ele tem aquela gostosura de músico de bandas alternativas e pensar que alguém da família é sexy pode me levar a outra crise.

“Faça a todos nós um favor?” Ele pede.

Dou de ombros, não exatamente no clima para conversa.

“Seja agradável com Olivia, em seguida, vá embora.”

“Perdão? Ser agradável? Com ela? Ela me assustou.”

Ele se inclina para trás na cadeira e espalha as pernas de uma maneira que faz com que pareça maior do que a vida e me deixa claustrofóbica. “Olha, sei que está toda filha pródiga, mas este não é o momento nem o lugar. Este é o velório de Olivia e está estragando.”

“Pródiga o quê?”

“Filha. Bíblia. O filho a muito perdido voltando para casa.”

Fico olhando para ele, sem saber o que dizer.

Ele dá uma risada curta. “Ouvi isso sobre a sua mãe. Desistiu de Deus e da família.”

Ninguém fala mal da minha mãe. “Ouvi que são loucos. E adivinha? É verdade.”

“Por quê? Por que Olivia desfruta da vida?”

“Porque ela finge-se de morta num caixão e todos estão bem com isso.”

“Melhor do que gritar como uma criança de dois anos e vomitar as tripas para fora.”

Estava errada, ele não é atraente. Ele é mau. Muito, muito mau. “É doentio. Essa coisa toda é doente. Vocês são absolutamente insanos!”

O cara fica de pé. “Você precisa ir embora. Deseja ver Eli? Espere que ele gaste todo seu dinheiro para que possa visitá-la no verão. Esta celebração é para Olivia e para as pessoas que gostam dela. Você não pertence aqui.”

A porta se abre e Eli e Olivia entram. Eli estava sorrindo, mas ao olhar para mim com o Sprite, sua boca se torna uma linha dura. “Existe um problema, Oz?”

Seu nome louco se adapta a este dia louco. Oz dá um sorriso descontraído e estou sobrecarregada com o impulso de esbofeteá-lo. “Não.”

Eli me examina e sua mandíbula relaxa. “Você está bem?”

Envergonhada, sim. Mortificada, definitivamente. Ok, não em tudo. “Sim.”

“Preciso falar com minha neta.” Olivia dá um tapinha no braço de Oz.

Ele a envolve num abraço de urso, me olha por cima do ombro e diz “Licença.” Ele sai e nunca estive tão feliz em ver alguém sair na vida. Mesmo sendo atraente.

Olivia senta na cadeira em frente de mim, tira um maço de cigarros e um isqueiro da calça jeans e acende um. “Tenho câncer e os médicos não estão esperançosos.”

Olho para Eli, que descansa as costas contra a parede. Ele está me observando, e de repente me sinto como um peixe num aquário. “Eu sinto muito.”

“Não,” diz Olivia. “Lutei uma boa luta e vivi uma grande vida. Deus chama a todos para casa em algum momento.” Ela sopra a fumaça e engulo a tosse que faz cócegas na minha garganta.

“Funerais são caros,” afirma. Há uma pausa desconfortável. Ela apoia o cotovelo na mesa e estou estranhamente fascinada pela maneira como ela segura seu braço para cima e oscila o cigarro na mão dobrada.

“Ok,” digo, esperando que isto dê continuidade a conversa.

Ela olha o sorriso de Eli e noto seus olhos, meus olhos escuros. Olivia é linda e não parece velha o suficiente para ter uma neta da minha idade. Uma parte de mim se pergunta se parecerei com ela quando envelhecer.

“E se vou perder tanto dinheiro num funeral, prefiro ser parte da ação.”

“Então planejou seu próprio funeral e o assistiu.”
Estranho. Muito, muito estranho.

“Sim. Desculpe por antes. Mau momento. Pensei em fazer um test-drive no caixão. Ver onde estes ossos vão passar a eternidade. É isso ou a fornalha.”

Movo-me na cadeira. Isso não é estranho. É insano.

“Eli fodeu o e-mail para sua família. Colocou o obituário em vez do anúncio da celebração. Escrevi os dois ao mesmo tempo. Imaginei que seria a melhor pessoa para escrever o que quer que as pessoas fossem ler depois que eu morrer.” Olivia dá outra tragada no cigarro e joga as cinzas numa caneca de café.

“Muck⁹.” Eu ouvi ‘foder’ antes. Caras dizem isso na escola constantemente, mas...

Sua testa se enrugou. “O quê?”

“Você deve usar muck. Você é uma... avó...” e as palavras caem porque parece estúpidas.

Ela ri. Como uma bruxa. Cabeça jogada para trás e tudo. Encolho-me mais na cadeira à espera do meu telefone tocar ou meu pai aparecer. Por que está demorando tanto tempo para me encontrar?

“Muck. Vou lembrar disso. Voltando a conversa. Não sinto muito pelo engano de Eli.” Ela traga mais uma vez antes

⁹ Muck – ela usa essa expressão para substituir o fuck (porra, foder) mencionado na fala anterior.

de deixar cair o cigarro na caneca. Ele chia no líquido. “Fez eu me encontrar com você.”

Zumbido constante. Meu telefone vibra contra a palma da mão. Eli arranca o telefone do bolso de trás. Pena que ele não respondeu ontem à noite. Poderia ter nos salvado deste terrível tormento.

Nós dois aceitamos as chamadas. “Oi mãe.”

“Você está bem, baby?” Ela parece perto da histeria. Lamento ter deixado a mensagem enquanto soluçava como uma lunática.

“Sim. Estou bem. Apenas assustada.” Nada que uma vida inteira de terapia não vá resolver.

Mamãe suspira e respondo quando ouço as palavras-chave que indicam que deveria falar. Estou mais interessada na conversa de Eli.

“Eu sei.” Eli esfrega sua testa. “Jeff ...” É o meu pai. “Ouça.”

Desde o silêncio sobre o fim de Eli, é óbvio que papai não está com humor para escutar e me pergunto por que não está aqui falando com Eli cara a cara. Mamãe faz uma pausa. “Em?”

Porcaria, fui pega não escutando. “Estou aqui.”

“Eu disse que precisa sair. Agora mesmo. Saia pela porta, entendeu?”

Uma pontada de pânico estrangula meu coração quando olho para fora da janela do escritório. Dois homens guardam a porta. Esses caras não estavam antes. Pelo menos não acho que estavam. Eles não estão rindo como todos no corredor. As costas estão para nós e as colunas estão retas. Mas o que faz com que o cabelo na parte de trás do meu pescoço fique em pé é quando viram a cabeça para observar a multidão como se esperassem algo ... ou alguém.

“Onde está papai?” Pergunto a mamãe.

“Lá fora,” ela responde. “Ele está lá fora e não pode entrar. Eli não vai te parar, querida. Ele é capaz de um monte de coisas, mas vai te deixar ir. Faça agora, Emily. Saia.”

Eli passa a mão sobre o rosto enquanto continua sua conversa com meu pai. “Isso não é necessário. Não há razão para mudar os planos. Emily está bem. Um pouco abalada, mas não precisa ir para casa.”

Ele abre a porta e estala os dedos para os dois homens enormes. Ambos usam o mesmo colete preto que Eli. “O pai de Emily está na entrada da frente. Disse a alguém para trazê-lo aqui. Não vou pedir novamente.”

Eli fecha a porta, em seguida, retorna a falar com papai. “Eles vão te deixar entrar. Dê-me sua palavra de que ela pode visitar minha mãe. Não aqui, apesar de tudo. Em algum lugar ... mais silencioso. “

“Não.” Os olhos de Olivia ampliam e ela toca no braço de Eli. “Você prometeu.”

Eli balança um pouco a cabeça. Olivia gira em minha direção. “Diga a Meg para deixá-la ficar.” Sua voz se levanta com cada sílaba. “Diga a ela que quer conhecer sua família. Diga a ela que quer passar um tempo comigo. Com seu pai!”

“Dizer a ela?” Minha testa franze. Não digo a minha mãe o que fazer. Ela é minha mãe.

“Dizer-me o quê?” Mamãe pergunta.

“Olivia quer que eu te diga que eu deveria ficar.”

“Não” Mamãe diz firme. “Saia agora.”

“Obrigado pela lembrança!” Eli bate a mão na parede. A cortiça pregada ao lado dele cai no chão. Salto com o impacto e me encolho, desejando poder desaparecer.

Não conheço essas pessoas e elas não me conhecem e meu pai está lá fora e essas pessoas podem se irritar e me machucar e ...

“Estou ciente de que não tenho direito a minha filha,” Eli explode. “Sou o único que assinou os malditos papéis!”

“Baby,” mamãe diz no meu ouvido. “Diga adeus a Eli e saia. O táxi está esperando.”

“Ok.” Concentro-me nos meus sapatos. Nunca quero usá-los novamente. “Vou te ver em breve.”

Mesmo com mamãe ainda falando, termino a chamada e solto o telefone no colo. Eli, por outro lado ...

“Não, Jeff. Deixe-a ficar... Não. Não.” Ele abre a boca para falar novamente e, em seguida, abaixa o telefone para olhar a tela. “Porra!”

Estremeço com a raiva que se agita de seu corpo e Eli xinga novamente sob a respiração quando percebe. “Droga, quero dizer ... Sinto muito, Emily.”

“Está tudo bem.” Passo os dedos pelo cabelo e finjo estar interessada nos fios. Mamãe disse que meu pai está lá fora e vou ignorar qualquer razão pela qual ele não pode entrar. Não é porque estou presa aqui. Não é porque essas pessoas estão tentando forçar algo que não quero.

Isso é bom e vou ficar bem. *Inspire profundamente. Expire devagar.*

“Ligue de volta,” Olivia diz para mim. “Chame Meg e diga que você ficará.”

Minhas mãos tremem enquanto pego minha bolsa e guardo o telefone. “Ela me disse para sair.”

“Você sempre faz o que mandam?”

Aperto mais as alças da minha bolsa. Minha mãe disse-me para voltar para casa. Casa. Um lugar que é seguro, familiar e nada como essa insanidade. Este lugar é assustador, confuso e ... “Ela é minha mãe.”

“Não, mãe,” Eli murmura sob sua respiração.

“E você tem dezessete anos,” aponta Olivia. “Velha o suficiente para tomar essa decisão.”

“Mal tenho dezessete,” sussurro.

“Deixe-a em paz,” diz Eli. “É comigo que você está chateada, não com ela.”

Olivia se volta para ele. “Não você. Sua filha está envolvida por esta mulher e eu estou cansada de Meg nos dizendo o que podemos ou não fazer com nossa carne e sangue!” Ela se volta para mim. “Sangue McKinley corre em suas veias. Tome uma posição e diga que vai ficar.”

Meu pulso começa a coçar e eu coço, não me importando que vai tornar pior. Brotoejas, meu calcanhar de Aquiles. A manifestação física do caos dentro de mim. Eu lentamente fico de pé, mas não para o que ela deseja. “Eu preciso ir. Sinto muito.”

“Eli!” É um pedido, o que faz com que a culpa ondule dentro de mim. Olho para fora da janela e vejo Oz me observando do salão com os polegares nos bolsos. Ele abaixa a cabeça e a balança.

“Ela é uma boa menina,” Eli diz em derrota.

“O que isso significa?” Grita Olivia.

Eli desencosta da parede e coloca as mãos nos ombros de Olivia como fez comigo antes. “Isso significa que ela é uma boa garota. Ela é uma boa garota com bons amigos e tem boas notas numa boa escola e vive num bom bairro em uma boa casa numa comunidade melhor ainda. Ela é uma boa garota, com uma grande vida e de vez em quando posso ser

uma parte dela. Pense sobre o que Meg lhe deu. Pense sobre o que nós realmente temos o direito de exigir.”

Olivia cruza os braços. “Você quer dizer que ela está trancada num mundo acolchoado e seguro e faz tudo que mandam.”

“Sim.” Acena Eli. “E ela é feliz.”

Minha candidata a avó me estuda e por algum motivo, parece ter pena de mim. “E isso é triste.”

Oz

HOOK E PIGPEN guardam a porta do escritório e isso é uma coisa boa. Caso contrário provavelmente teria invadido o local e sacudido Emily.

Ranjo os dentes ao testemunhar o drama através da janela. Olivia, a mulher mais forte que conheço está à beira das lágrimas. Ela tem sido o foco da minha vida desde que era criança e nunca a vi assim. Nem mesmo quando fala sobre o filho que perdeu em torno da época do meu nascimento. Não quando me disse que não viveria mais com ela quando fiz oito anos. Não quando ela fica magoada ano após ano, no aniversário de Emily, sem contato dela ou Meg. Não quando descobriu que tem maiores chances de ser atingida por um raio do que sobreviver ao câncer.

Lágrimas. Os olhos de Olivia estão vidrados e ela levanta o queixo como se não desse a mínima, mas há um frágil véu de orgulho escondendo sua devastação.

Emily está no meio da sala, com a bolsa nas mãos, parecendo completamente perdida, ao ver Olivia esconder o rosto nas mãos. Maldita seja Emily por ferir Olivia. Maldita seja Emily por regressar e arruinar esse dia.

A porta do escritório se abre e Eli sai. Hook e Pigpen o olham e ele aponta para mim. “Preciso de você nisso, Oz.”

Aproximo-me e nós quatro criamos um círculo. Eli fala baixo para somente nós ouvirmos. “Pigpen, esvazie o local. Hook, avise ao pai para encontrar Emily na porta traseira. Quero uma parede a protegendo, entenderam?”

Eles resmungam sua concordância e Pigpen vira para enfrentar a multidão. Como muitos dos irmãos no clube, ele é ex-militar. A voz maciça do antigo Ranger do Exército de 1,80 m gera burburinhos contra as paredes. “Se não é um irmão, vá embora!”

O volume de conversa no local sobe junto com o som de pés se arrastando. Todos os associados compreendem que é uma ordem, não um pedido. Os visitantes, pessoas não associadas ao clube, estão autorizados a celebrar com a gente, mas só são permitidos em nossos termos. Se não gostam, podem dar o fora.

Viro para ajudar Pigpen com as pessoas, mas Eli pega meu braço. “Vem comigo.”

Eli está em movimento no corredor restrito da casa funerária e mantenho o passo a seu lado. Viramos a esquina e ele imita um SEAL da Marinha numa missão enquanto seus olhos percorrem a área. Ele está realizando uma varredura para confirmar se é seguro. “Que porra Meg estava pensando ao deixar Emily vir aqui?”

Sua mão bate em uma porta vaivém que está marcada como “Entrada Proibida” e mantenho a boca fechada. Esta questão não é para mim. Entramos num corredor vazio e eu

fico perto da saída enquanto Eli verifica uma sala no final do local. “Estou há quinze anos nesta cidade e agora que o Riot está causando problemas Meg permite que Emily apareça.”

Eli chuta uma caixa de papelão vazia e ela salta de encontro à parede. Ele respira profundamente e tento me fundir com a pintura. Conheço Eli desde que tinha onze anos. Ele é o maior dos fodões que conheci e não perde o controle facilmente. É melhor deixá-lo lidar com isso.

“Eu mandei um e-mail para Jeff.” Eli olha para a parede. “Eu o contatei na vã esperança de que ele fosse deixar Emily vir, mas não achei que o faria. Eu sabia que Meg diria não, mas tinha esperança e então ele me ligou e não atendi. Eu tinha desligado o celular, esqueci disso e agora...”

Suas mãos vão para os quadris e sua cabeça cai para trás. “Tenho um grande favor a pedir.”

“Diga.” Este é o momento que estava esperando desde que tinha dezesseis anos.

“Preciso de você nesse caso com Emily. Siga-a até que entre no avião. Fique perto para se certificar de que ela está fora de perigo, mas longe o suficiente para que ninguém descubra que está os seguindo. Se fizer isso por mim, vai ter um colete nas suas costas e no momento em que entrar no clube e será nosso mais novo prospecto.”

“Não é problema.” Vou seguir Emily através do inferno para me tornar um prospecto. “Você se importa de me dizer o que devo esperar?”

Eli move a mandíbula. “O Riot.”

Nunca pensei em Eli como paranoico. Minha mente tenta buscar motivos que justifiquem o por que do Riot se importar com Emily. “O Riot nunca entraria em Snowflake, então como saberiam que ela está aqui?” E por que se importariam?

“O Riot está chateado que estamos fazendo negócios em Louisville. Ainda mais irritados que não vamos dar-lhes uma parte de nossos lucros porque estamos correndo na sua área. Lembra do que eu disse na noite passada? O Riot pode tornar negócios num caso pessoal muito rapidamente.”

“Sim, mas acha que vão atrás Emily?”

“Há uma cicatriz se formando na cabeça do seu pai, o que me diz que o Riot está pronto para uma guerra e há mais de duas centenas neste edifício. Não posso arriscar a chance de que há alguém leal a eles reúna informações sobre nós. Não estava preocupado até que vi Emily. Somos fortes juntos como um clube. Nós protegemos os nossos, mas ela não é uma de nós e não vou deixar que eles a envolvam. O Riot não pensa direito quando estão bravos. Eles agem primeiro e nunca fazem perguntas. Ela é minha filha e não a quero envolvida na minha merda.”

Concordo. Eli é leal àqueles que ama. Mas não consigo entender esse súbito interesse em Emily. Ele a visita uma vez por ano. Pelo que entendo, nunca lutou pela custódia, mas não vou questionar meu caminho para o clube. Ele quer que

eu vigie Emily, então vou vigiar. Ela tem oficialmente um stalker.

“Meg é capaz de detectar um membro do Terror,” continua ele, “então vai dirigir meu carro. Se alguém pode assumir o papel de adolescente num passeio sem preocupações, é você.”

Vindo de Eli, isso é um grande elogio. “Emily vai me reconhecer.”

“Emily não estará te procurando, mas Meg vai procurar alguém do clube.” Ele escava nos bolsos e joga as chaves do carro para mim. “Grude neles até que ela embarque no avião. Preciso saber que os meus problemas com o Riot não atingirão minha filha.”

“Considere-o feito.” Abro a porta de saída e Eli me impede de caminhar para fora no sol do verão.

“Qualquer um que mexer com Emily mexe comigo,” acrescenta.

O que significa que qualquer um estúpido o suficiente para cruzar com ela é suicida. “Vou cuidar dela.”

Eli sorri como se estivéssemos conversando sobre o tempo. “Você é um bom homem, Oz.” E desaparece dentro da casa funerária.

* * *

Vestido em calças cáqui com pregas, o pai adotivo de Emily, Jeff, anda na calçada fora do seu quarto de hotel falando no celular. Ele ostenta um par de óculos aviador e se porta como se fosse Deus. Ouvi dizer que ele é um médico então provavelmente pensa que é. Sou obrigado a manter distância, caso contrário teria oferecido aos três uma carona para Louisville horas atrás.

Meu celular vibra. Hora da checagem de Eli.

O que está acontecendo?

Mesma coisa que nas últimas dez horas.

Nada.

Segui Emily e Jeff até aqui depois que deixaram a casa funerária. Três horas atrás, a empresa de aluguel de carro apareceu e os deixou com um SUV. Emily e seus pais entraram no carro e bati minha cabeça contra o encosto do assento do carro quando o motor do SUV não ligou.

Desde então, compraram comida chinesa e Jeff falou no telefone. Nenhum sinal de Emily ou sua mãe. Ambas se hospedaram com segurança dentro do quarto de hotel.

Zumbido.

Não gosto da ideia deles aqui durante a noite. Estamos ouvindo conversas que o Riot está montando mais perto do que o normal, mas não temos recursos visuais. Não tenho um bom pressentimento. Mantenha-se vigilante.

Como se stalker uma menina que feriu Olivia fosse minha definição de sonho molhado.

Certo.

Jogo o celular no banco e pressiono as palmas das mãos nos olhos. A falta de sono da noite passada está cobrando o atraso. Primeiro, a festa privada no lago com um pacote de doze, Chevy e duas loiras mais do que dispostas a sentar na parte de trás de uma moto, então as horas de espera pelo pai e em seguida a adrenalina de tudo o que se seguiu.

Dormi uma hora, talvez menos, antes de Eli me pegar para recuperar a moto do pai. Estico as pernas no pequeno espaço contra o chão e movo o pescoço. Eli verificou os voos depois que ficou claro que o carro alugado não se moveria e confirmou que seria impossível eles chegarem a Louisville e ainda embarcar esta noite.

Está matando Eli não fazer nada, mas eles não pediram ajuda e não estão respondendo a seus textos “benignos” perguntando se Emily está bem e se chegaram em Louisville sem problema. Qualquer contato da parte dele mostraria que estão sendo seguidos e Eli está inflexível em não revelar esta informação.

Jeff termina a chamada e olha para o céu. A noite caiu. As luzes no mural do hotel piscam. Ele olha em torno do estacionamento na sua maioria abandonado, mas descarta

eu e o carro. Estou na esquina, perto da lixeira, e nas sombras.

Tomando o cartão do bolso, ele entra no quarto. Outro zumbido e desejo que o celular de Eli seja tomado dele.

Vai ser capaz de ficar acordado?

Quero que Eli pense que não posso lidar com o clube?

Sim.

Não falhe comigo.

Não vai acontecer.

Espero a próxima mensagem de Eli, mas o silêncio confirma que ele tem fé. Deveria ter pedido um café ou uma injeção de adrenalina, mas não há nada aqui. Eu faço isso ou não faço, e não vou decepcionar Eli.

Descanso a cabeça no assento e olho o quarto de Emily. Se há uma coisa que foi confirmada hoje, é que ela é mais problemas do que vale a pena.

Emily

É COMO SE VIVESSE um segmento de um thriller de terror. O carro de aluguel da família quebra no estacionamento e somos forçados a passar a noite no hotel em ruínas. Em breve, os moradores locais se transformam em demônios que se alimentam de pele e a família luta para sobreviver até o amanhecer.

Talvez nossa situação não seja tão terrível, mas é perto. As últimas horas foram as piores da minha vida. Sem transporte e sem nenhuma empresa de táxi em Louisville disposta a mandar um motorista para nos levar de volta à cidade, estamos presos aqui. Para piorar a situação, Snowflake é limitada em acomodações para dormir e descartando a possibilidade de acampar, isto é o que sobra.

A mancha sobre os lençóis da cama me dá arrepios, como se insetos estivessem passando sobre mim e falando de insetos, tenho certeza que há uma centena de milhões deles dentro do colchão. Algo se move continuamente no canto da sala, mas desaparece cada vez que ligo a luz.

Não ajuda que mamãe e papai compartilharam uma conversa intensa e sussurrada toda a noite. Sim, tinham muito o que discutir após o fracasso na funerária, mas uma ligação do telefone do quarto por volta das onze provocou

uma nova rodada de conversas. A maior parte ocorrendo no banheiro.

Por horas, olho para a luz que flui da fenda sob a porta do banheiro. Ocasionalmente suas vozes sobem, mas ainda é muito abafado para entender. Mesmo quando vou na ponta dos pés até a porta escutar.

Estou impaciente para que amanheça mas os minutos parecem se arrastar. São 03:03 e estou sedenta, desde as duas. O pensamento de interromper mamãe e papai no banheiro para um copo de água não me emociona, então rolo para fora da cama. Na escuridão, troco minhas calças de pijama por um par de shorts. Há uma máquina de venda automática a alguns metros e uma garrafa de água está chamando meu nome.

Oz

O FECHAR DE UMA porta de carro me acorda. Meu coração martela com o conhecimento de que adormeci. Esfrego uma mão sobre o rosto para me acordar, e em seguida, pego o telefone. É depois das três e há duas mensagens. Eli vai me matar e mereço sua ira. Estraguei tudo.

Mensagem Um: *O que está acontecendo?*

Mensagem dois: *É melhor estar acordado e mijando ou é melhor estar morto.*

Meus dedos rolam pelo telefone ao ter minha atenção atraída por um movimento a direita. No lado oposto do estacionamento estão dois caras perto da frente de um SUV escuro. Cigarros queimam em suas mãos e não gosto do modo que observam o quarto de Emily.

Digitalizo o resto da área e meu estômago cai. Cabelo castanho escuro. Morena, pernas tonificadas. Que inferno, Emily está indo para as máquinas de venda automática. Um dos caras joga o cigarro no chão e o esmaga com o pé.

Sua boca se move quando fala com o cara ao lado e a pouca luz em torno dele me deixa ver um colete. Não vejo todo o patch, mas o suficiente. Com uma onda de adrenalina,

começo a mover o carro e, em seguida, meus dedos voam sobre as teclas do telefone.

Riot está aqui.

A THUNDER ROAD #1

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

Emily

ARREPIOS SOBEM PELOS meus braços quando abro a porta e sinto o vento das primeiras horas da manhã do Kentucky sobre minha pele. É a primeira vez que fico neste tipo de hotel sem corredores internos e apenas portas exteriores.

Aciono a trava de segurança para evitar ficar trancada para fora e sigo o zumbido das máquinas de venda. As luzes externas são brilhantes ao menos para ver para onde vou, mas fracas o suficiente para que pense novamente sobre estar num filme de terror.

A noite em torno do estacionamento do hotel é escura. Muito escura. Meu pai me disse uma vez que fica mais escuro antes do amanhecer. Eu tremo. Ele deve estar certo. Nunca vi nada tão negro e completamente vazio de luz.

Viro a esquina e pauso. Minhas costas coçam como se estivesse sendo vigiada. A sensação se arrasta ao longo dos finos cabelos da minha nuca e acelera meu coração. Num movimento lento, olho por cima do ombro. Nada além de escuridão. Nada além de pequenos insetos perto da luz do teto deixando uma tonalidade verde. Nada. Nada além da minha imaginação hiperativa.

A THUNDER ROAD #1

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

Um dos meus pés angula na direção do quarto, mas o resto de mim empurra para frente. Cinco segundos para ter uma bebida e voltar. Talvez dez. Com meu estômago na garganta, enfrento o desafio, coloco cinquenta centavos no espaço de moedas e, em seguida, tento empurrar um dólar para dentro da máquina. Com um gemido, ela cospe o dinheiro de volta. Com uma segunda lamentação, a máquina tenta novamente. “Vamos!”

Minha pele encolhe contra os ossos. Parece que necessito envolver minha carne em plástico filme para mantê-la no lugar. Há algo errado aqui. Algo mal. Com as mãos trêmulas tento uma última vez e a máquina aceita o dólar.

Um toque de um botão. Um barulho que poderia acordar os mortos. Minha mão pega a água. Vejo um flash de preto a minha direita e me preparo para gritar.

Cabelo preto. Olhos azuis. Ombros largos. Mais alto que eu. E ele bloqueia meu caminho.

Dou um passo para trás, tropeçando em mim mesma. A água bate no concreto e uma mão agarra meu pulso. Ar deixa meus pulmões num assobio quando meu corpo bate na parede de concreto.

Minha boca abre novamente e uma mão quente pressiona contra meus lábios. Um soluço escapa e vejo os olhos azuis em mim. “Sou eu, Emily. Oz. Agora preciso que fique quieta. Entendeu? Quieta.”

Ele está sussurrando enquanto abafa meu grito. Ficar quieta não é o que preciso. Meus olhos vagam ao redor. Estamos num pequeno espaço entre a máquina de venda automática e a parede. Seu corpo está pressionado firmemente ao meu, tanto que é difícil respirar. Teias de aranha tocam o topo da cabeça de Oz. Uma aranha do tamanho do meu punho oscila precariamente acima de nós, as patas torcendo à medida que gira sua teia.

Um som deixa minha garganta e uma cascata de lágrimas desce pelo meu rosto.

“Quieta,” Oz exige novamente. “Por favor, Emily. Calma.”

Pisco pelo ‘por favor’. Seus olhos azuis ficam ternos e meus sentidos entram em alerta. Quase como se minha energia procurasse encontrar a ameaça, a verdadeira ameaça que meus instintos informam que é pior do que o que está na minha frente.

Oz retira lentamente a mão da minha boca e a inundação de ar frio no meu rosto me faz tremer. Ele continua a abaixar a mão até meu quadril e envolve os dedos ao redor do punho de uma lâmina presa dentro de uma bainha de couro.

Há atividade além de nós. A batida lenta de uma bota contra a calçada. Um arranhão comparável a uma lixa contra a parede de concreto. Em seguida, uma sombra. Grande.

Iminente. O limite da sombra escura chega perto dos meus pés.

“A garrafa de água.” Meus lábios se movem.

Oz inclina a cabeça ao ver a mudança no meu humor. “Eu sei,” ele diz. “Shh.”

O caos reina dentro da minha mente. Oz pode me matar, pode me salvar ou Oz pode fazer um agora e o outro mais tarde.

Os passos começam de novo, chegando mais perto do nosso esconderijo. Perco a força para uma onda de vertigem. Oz passa um braço a minha volta e nos gira de modo que estou no canto e ele perto da ameaça.

O calor aumenta entre nós e meu pulso bate descontroladamente nos pontos de pressão. Ele continua a guiar-me suavemente para a extremamente pequena fenda atrás da máquina. Meu pé se emaranha com um fio e tropeço. Minha mão se estende e agarro a fivela do cinto de Oz que está com ambas as mãos em meus quadris.

Estamos esmagados um contra o outro. Calor rola fora de seu corpo para o meu. Ele deve sentir meu medo, o rufar do sangue pelas minhas veias. Minha visão quase treme com ele.

Oz faz uma coisa estranha. Ele sorri. É um sorriso louco, mas bonito. Meu corpo formiga quando ele passa o polegar sob minha camisa e em toda a pele sensível da minha cintura.

Ele se inclina para a frente, o hálito quente contra minha orelha. Apenas um indivíduo foi tão perto de mim antes. Corpo contra o corpo. Coxas contra coxas. Hálito quente escovando a parte de trás da minha orelha. Não fomos muito longe naquela noite. Não fomos longe em tudo, não emocionalmente, não fisicamente ... Apenas não. E aqui de pé pressionado entre uma parede e Oz, todo meu corpo se torna consciente.

“Se ele nos encontrar,” ele respira no meu ouvido, “você corre, Emily. Corre e continue correndo até se trancar no quarto. Em seguida, ligue para Eli.”

Oz se afasta e nossos narizes quase se tocam. Esforço-me para ouvir. Sem passos. Nenhum som além das minhas respirações frenéticas. Em seguida, um baque no concreto. Como uma garrafa. Meu estômago afunda junto com ele. E há um rolamento de plástico... chegando mais perto ... mais perto. Tão perto que fica ao nosso lado.

Meus olhos piscam para Oz. Estou prestes a explodir para da minha pele e ele permanece calmo, firme, sólido. Ele encontra meu olhar, nunca procurando outro lugar. A garrafa continua a rolar ... longe ... ao ponto que acredito que o som que ouço é apenas na minha mente. Um eco dos meus medos.

Não sendo mais capaz de lidar com olhar intenso de Oz, abaixo a cabeça e encolho o corpo. Oz põe uma mão no meu pescoço, me incentivando a descansar a cabeça em seu ombro. Eu, então, inalo o cheiro calmante de madeira. Ela

evoca imagens de fogueiras na praia. S'mores¹⁰ degustados no quintal com meu pai. Noites junto à lareira quando criança.

A mão de Oz é quente na minha pele e meus músculos derretem sob sua forte carícia. Uma eternidade passa. As estrelas nascem e morrem. Ele relaxa o aperto em mim e meus dedos enrolam em sua calça quando ele tenta estabelecer uma distância.

“OuvIU isso?” Ele pergunta.

O zumbido? Ainda está na minha mente assim como os passos, mas balanço a cabeça.

“É meu celular,” diz ele em voz baixa, e com certeza ouço uma vibração. “Preciso responder.”

Eu o solto e ele pega o telefone do bolso de trás. “Eu alertei Eli e ele está a caminho. Preciso ter você escondida. Fique aqui e não se mova.”

Oz dá uns passos para trás e treme com o frio quando ele se vai. Meus olhos se arregalam. A faca está na sua mão. Não o vi libertar a lâmina e nem o senti se movendo para fazê-lo.

Oz espreita ao virar a esquina. Um passo. Então, o próximo. O medo é tão abrangente que quase se torna histeria.

¹⁰ S'more é uma tradicional delícia americana e canadense, tipicamente consumida em volta da fogueira em acampamentos. Os ingredientes são: roasted marshmallow (marshmallow assado, na fogueira mesmo) e uma camada de chocolate entre duas graham crackers.

“Fique aí,” ele comanda. Normalmente não sou o tipo de menina que aceita ordens de caras, mas sou a favor de seguir instruções já que meus pés estão congelados no chão.

Oz desaparece e uma pequena parte de mim chora internamente. Estar sozinha nunca foi tão ... solitário.

Um zumbido elétrico da máquina de venda automática. O som suave do vazamento de água de um cano. Sem saber se os passos se afastando são os que deveria temer.

Porque a sensação é esmagadora, eu conto. Fazendo uso dos ‘Mississippi’ como mamãe me ensinou. Conto mais lentamente quando atinjo cinquenta, em seguida, ainda mais lento quando chego a duzentos. Começo novamente do zero, fingindo que sua ausência durante os trezentos primeiros segundos não importa.

Oz aparece na minha frente novamente e meus joelhos amolecem. Ele estende a mão. “Os caras ainda estão aqui, mas caminharam em torno. Posso te levar de volta para seu quarto, mas precisamos ficar quietos.”

“Quem são eles?” Pergunto.

Os ombros de Oz endurecem e seus olhos perfuraram os meus. “Pessoas que nenhum de nós quer mexer. Vamos.”

O PEITO DE EMILY sobe e desce a um ritmo alarmante e rezo para que ela não desmaie.

Ela é menor do que eu e cheia de curvas como o inferno. Ela usa um par de shorts jeans abraçando seu quadril e uma camiseta azul apertada que abrange o suficiente dos seios, mas é curta e destaca o estômago plano. Nunca fiquei tão cativado por um umbigo na vida. Odeio admitir, mas com o cabelo castanho longo e grandes olhos escuros, Emily é atraente.

Ela é também uma tonelada de problemas e se não confiar em mim em breve e pegar minha mão, ela vai transformar seus problemas em meus problemas o que será perigoso para nós dois.

“Se eu fosse o inimigo, Emily, eu já teria cortado a sua garganta e jogado o corpo no porta-malas de um carro.”

“Você não está ajudando,” ela sussurra.

“Mas é a verdade. Agora, vamos.”

Ela morde o lábio inferior e mexo meus dedos, sinalizando para ela seguir. É como convencer um animal ferido a comer da minha mão. Entendo porque não confia em mim. Se eu estivesse na sua situação, estaria pesando

minhas opções. Sendo uma delas levantar a faca na minha mão e cortar meu caminho para sair desta situação.

Emily estende a mão pouco a pouco. Centímetro por centímetro. Em qualquer ponto, eu poderia ter a agarrado e puxado, mas algo me diz que ela nunca enfrentou qualquer nível de perigo. Esperar que ela seja mais corajosa do que a maioria é injusto, especialmente quando ela está me impressionando pela forma como lidou com esta noite.

No momento em que seus dedos suaves tocam os meus, entrelaço nossas mãos e estamos em movimento. Aperto forte a mão dela e seguro a faca na outra lado. Eli e papai me ensinaram coisas ao longo dos anos. Tudo isso sem o conhecimento ou permissão da mamãe. Elas envolvem o paradeiro das artérias, rins e fígado, e cada conversa e demonstração envolveu uma lâmina.

Ao chegar a esquina eu paro, escondendo-a de vista. Um cara corpulento, com os punhos do tamanho de blocos de concreto está na porta do quarto de Emily. Empurro-a de volta para a passarela e silenciosamente amaldiçoo. “Diga-me que trancou a porta.”

Seu rosto empalidece e tenho a resposta. Ela encosta mais em mim, mas é uma coisa tão pequena que não é nada mais do que as batidas de asas de uma borboleta. “O que está errado?”

Não me incomodo em responder. Vamos na direção oposta ao seu quarto. Na verdade, eu vou e a puxo atrás de

mim. Ela puxa minha mão e tenta cavar os pés no chão, mas sou maior, mais forte e estou dando o fora daqui.

Espio o outro lado do prédio e vou em direção ao carro, agradecendo a Deus que tive a intuição de dirigi-lo para este lado antes de ir até dela. Arrasto Emily para a frente e abro a porta do lado do passageiro. “Entre.”

Ao encostar no carro, Emily tenta criar espaço entre nós ao empurrar meu domínio sobre seu pulso. “Não vou com você.”

Foda-se isso. Inclino-me para Emily e ela tropeça até que suas costas encostam na parte interna da porta.

“Não sei o que está acontecendo, mas tem o maior MC ilegal do Kentucky literalmente à sua porta. Não temos tempo para discutir. Entre no carro agora!”

Seus movimentos frenéticos param e não ligo para o olhar arregalado como cervo pegos por faróis. Com uma respiração irregular, seus olhos se voltam para onde viemos e posso ler sua mente.

Meu braço se lança para fora e agarro a borda da porta, a bloqueando. “Eli está a caminho e irá proteger seus pais, mas não posso te proteger e a eles ao mesmo tempo. Sabe tão bem quanto eu, não pode parar qualquer coisa que está acontecendo. Você não está só fodendo comigo, está colocando-os em perigo. Entra no carro Emily, e deixe-me obter ajuda.”

“Eles são meus pais,” ela implora.

“E você está me impedindo de ajudá-los. Entre no carro para que eu possa fazer algumas chamadas.”

Ela engole e em segundos está no lado do passageiro. Fecho a porta, corro ao redor, deslizo para dentro e ligo o motor. Com meu celular nas mãos e o número discado, coloco o telefone na orelha e lentamente saio do estacionamento.

Um toque e Cyrus responde, “Eli está indo rápido e furiosamente filho. O texto que enviou é melhor significar que Emily está à beira da morte.”

Perto o suficiente. “O Riot está no hotel. Emily está comigo. Diga-me para onde ir.”

“Você deve trazê-la para casa.”

Verifico o espelho retrovisor enquanto piso no acelerador e oro para não ver faróis atrás de mim.

Emily

NÓS DIRIGIMOS EM silêncio e quilometro após quilometro no escuro, continuo me perguntando se estou num sonho. Perdi o senso de direção pois já andamos por um labirinto de estradas secundárias e há poucos minutos acabamos num asfalto tão estreito que pode ser considerado mais um acesso do que estrada. Há uma placa de rua grosseiramente feita na virada e nela pode-se ler Thunder Road¹¹. É assustador como o nome descreve uma tempestade e sou sugada para dentro.

O carro gentilmente vai para frente e para trás e mergulha numa entrada ocasional. Da iluminação limitada dos faróis, posso dizer que os lados da estrada estão cobertos de vegetação e árvores. De vez em quando um galho baixo chega a cabine do carro. Não há lua. Não há luz. Só escuridão.

Meus dentes batem e Oz vira a cabeça para me olhar. “Está com frio?”

Não sei. Estou? Oz mexe em alguns botões, aponta as aberturas para mim e calor começa a dançar ao longo da minha pele. Mesmo com o calor adicionado, meus dentes batem de novo e passo as minhas mãos ao longo dos braços.

¹¹ Estrada da Tempestade.

O frio ... não está num lugar que o aquecedor pode alcançar. Passa da minha pele, pelos músculos e ossos.

“Talvez devêssemos voltar para meus pais.”

“Talvez não,” ele responde.

“Eles estão bem?”

O telefone tocou algumas vezes. Oz atende, escuta, então murmura algum tipo de “ok” e deixa cair o celular de volta no suporte de copo. Certamente, ouviu alguma coisa. Dirigimos por muito tempo. Para sempre. Mas de acordo com o relógio, somente quarenta minutos.

“Estamos quase lá,” Oz diz como resposta.

“Eu perguntei sobre meus pais,” insisto.

Seus olhos se voltam para verificar o espelho retrovisor novamente. “Eles estão seguros. Pelo menos estavam na última vez que o clube os checkou.”

Fecho meus olhos enquanto a tensão escapa do meu pescoço. “Por que não me disse?”

“Porque não sei quanto tempo isso vai permanecer verdade e não dou falsas esperanças.” Antes do choque de suas palavras me atingirem, em conjunto, ele continua, “O clube está com eles, mas as próximas horas são críticas. Seu trabalho é ficar quieta e não entrar em contato com ninguém. Entende?”

Não. Eu não entendo. Levo meus joelhos ao peito, num esforço para combater as baixas temperaturas em minhas veias. “Onde vamos?”

Oz muda a mão no volante e se inclina contra a porta. “Olivia.”

Olivia. Minha cabeça bate a parte traseira do assento. “Oh.” Oh.

“Eu passo muito tempo lá. Às vezes mais do que em minha própria casa,” diz ele, e antes que possa responder, ele continua, “E aqui estamos.”

Minha respiração é roubada do corpo ao observar ao redor. É uma cabana de madeira com cada janela iluminada como uma pintura Thomas Kinkade. Correndo ao longo da varanda estão roseiras emaranhadas de vinhas de madressilva. É lindo, uma imagem perfeita e certamente não o lugar onde motociclistas vivem.

“Chocada?” Há uma provocação na voz de Oz e isso me faz olhá-lo. Ele estaciona o carro ao lado da casa e desliga o motor. “Considerando o que a maioria das pessoas pensam de nós, choque é a reação mais comum.”

Porque eles são motociclistas e esse ... esse lugar é lindo. Oz sai do carro e estou surpresa quando vem para o meu lado, abre a porta e, em seguida, oferece-me a mão. “É alto.”

Ele tem razão. Não percebi ao subir, mas agora enfrentando a perspectiva de descer, vejo a altura. Ele tem

uma mão forte. É um pouco áspera, mas não rude. É uma mão que guia, não uma mão que segue e realmente não deveria estar pensando sobre isso.

“Pronta?” Ele pergunta.

Concordo com a cabeça e salto. Uma vez no chão, Oz puxa meus dedos, encorajando-me a seguir em frente. Mal confio nele, então escorrego de suas mãos e ele não luta contra a distância que desejo. “A próxima vez que alguém te ligar, posso falar com meus pais?”

Rugas surgem na testa de Oz e de repente o grande cara assustador não parece tão grande e assustador quando seus olhos suavizam. “Vamos entrar. Saberemos mais depois.”

“E se estiver mentindo para mim?” Pergunto porque prefiro isso do que meus pais estarem em perigo. “E se for algum tipo de esquema para eu falar com Olivia? Quero dizer, vocês afastaram meu pai hoje.” Bem, ontem.

“Isso foi um mal-entendido.”

“E se isto é ...” aspas no ar “mais um mal entendido?”

“Não que você saiba, mas não me excito em empurrar meninas gostosas em buracos infestados de aranhas entre máquinas de venda automática, então pode dar um tempo?”

Eu pisco. Várias vezes. Ele acabou de me chamar de ...? E acabou de dizer ...? Calor toma minhas bochechas numa mistura de constrangimento e choque. A porta na

varanda guincha ao abrir e uma figura feita de músculo sólidos sai na varanda. “Oz.”

A luz acende e revela o homem com a longa barba grisalha e rabo de cavalo que estava ao lado Oz do lado de fora da casa funerária. Ele usa jeans, uma camiseta branca e uma camisa de flanela vermelha aberta com as mangas arregaçadas. Ao vê-lo, simpatizo com Jack escondendo o ganso roubado em seus braços enquanto enfrenta o gigante.

Seu olhar pousa sobre nós e não perco a forma como ele está grudado em mim. Aproximo-me mais de Oz e encosto nele. Não sei por que, mas meus instintos gritam que Oz significa segurança. Ele coloca a mão no meio das minhas costas e é como se um invisível campo de força se formasse em torno de nós.

Oz não me empurra adiante. Em vez disso, desliza um dedo ao longo da minha espinha. Tremo e desta vez não é por causa do frio.

“Esse é Cyrus,” Oz diz de forma que só eu posso ouvir. “Ele é o pai de Eli. Seu avô.”

Meu coração dói. A dor vem afiada e rápido e bate com tanta força que sei que vai deixar uma cicatriz. “Eu não sabia que tinha um.”

Eli mencionou Olivia antes, mas nunca discutiu seu pai e nunca me importei o suficiente para perguntar ou imaginar se existia. Talvez Eli o mencionou e eu bloqueei.

Oz inclina a cabeça para a casa. Ando para a frente e Oz é gentil o suficiente para acomodar seu ritmo ao meu passo lento.

“Você está sendo bom para mim,” digo. “Obrigada.”

“Você pensou que eu era um idiota?”

Hum ... sim. “Bem...”

“Seu primeiro instinto estava certo.”

“Por que está sendo bom para mim então?” Pergunto ao alcançarmos as escadas.

Oz faz uma pausa no degrau inferior e olha o urso de homem que eleva-se na porta da frente. “Porque ninguém merece ser jogado no meio de um tornado.”

A porta de tela abre novamente e a mulher que abandonei horas antes se desloca para a varanda da frente. Sua cabeça está coberta por um lenço azul e ela usa um par de jeans e uma camiseta preta justa. Olivia toca no braço de Cyrus e sorri para mim. “Bem vinda ao lar, Emily.”

ENTRO NA SALA de estar e esfrego os dedos contra a barba se formando no meu queixo. Cada foto de Emily bebê desapareceu. Isso deixou um monte de pontos de poeira perceptíveis.

Olivia se lança sobre Emily exigindo dela, dizendo que deve estar com fome e com sede. Emily coça um ponto em seu braço e meus olhos se estreitam nas marcas vermelhas se desenvolvendo no pulso. Não gosto disso. Eu não gosto nada disso.

Mamãe aparece na porta da cozinha e descansa a mão sobre o coração, quando me vê. Um de seus homens voltou. Só falta um. Pelo que entendi no telefone, Eli, papai e um monte de outros membros foram em suas motos para o hotel. Por causa do câncer de Olivia, mamãe muitas vezes fica com ela dada a natureza do seu trabalho de enfermeira.

“Não fique aí como uma estátua, criança. Diga-me o que precisa,” diz Olivia.

Emily esfrega mais forte o pulso e seus olhos vão para os meus como se estivesse me pedindo para responder. Acho que sou um idiota, porque não me precipito ao resgate.

“Posso falar com minha mãe e pai?” Ela pergunta.

Olivia olha imediatamente para Cyrus e ele limpa a garganta. “Em breve.”

“Eles estão bem?”

“Sim,” Cyrus responde.

Os olhos de Emily voam ao redor, tentando absorver as pessoas em torno e a brilhante sala. Paredes de madeira. Pisos de madeira. Televisão de tela plana. Sofá estofado. A cadeira de Cyrus. Sistema de som. A maioria dos móveis e eletrônicos são presentes de Eli. Sua tentativa de se sentir menos culpado.

“Por que ...” Todo o corpo de Emily estremece como um ataque epilético e ela escova os dedos sobre os braços para aquecer a pele. Ela está agindo tão malditamente com frio que até mesmo eu estou começando a acreditar que é inverno. “O que está acontecendo?”

“Houve um mal-entendido,” diz Cyrus.

“Parece acontecer um monte desses.” Emily lança um olhar mortal em minha direção. Porra, ela tem fogo. Isso é chocante, considerando que atrelei a ela uma imagem de covarde que faz tudo exatamente como sua mãe lhe diz.

“E pedimos desculpas por isso,” Cyrus continua. “Estamos tendo alguns problemas nos negócios e as negociações atingiram um obstáculo.”

Emily joga os braços para os lados. “Isso não faz sentido.”

“Não,” ele concorda. “Não faz.”

Essa é a única explicação que Cyrus vai oferecer. Emily perguntou sobre um negócio do clube e Emily não é parte do clube. Pela carranca em seu rosto, ela está chateada. Ser excluída não cai bem com a maioria das meninas. Mulheres como mamãe e Olivia são uma raridade.

Olivia endireita seu lenço quando começa a tremer. Na semana passada, Olivia esteve tão doente que ficou na cama com uma IV. Embora ame que Emily trouxe animação a ela, é um desperdício de energia que Olivia está gastando para receber a neta há muito perdida.

“Emily está em choque,” digo. “Ela está fria e mencionou que ainda não dormiu.”

Olhar mortal número dois. Se Emily continuar assim, pode ser elevada do estado de boa moça para má.

“Eu estou bem,” murmura Emily, mas o que não percebe é que não disse isso para humilhá-la. Disse para forçar Olivia a fazer algo.

Ela está pastoreando como uma ovelha tímida, vejo Olivia ficar ao lado de Emily até que ela praticamente cai no sofá e Olivia relaxa ao lado dela. Mamãe para na frente de Emily com uma caneca de algo fumegante e usa um tom suave ao se apresentar.

Cyrus inclina a cabeça para a varanda e quando me movo para sair, a cabeça de Emily levanta. “Onde vai?”

Todos os olhos pousam em mim. Cyrus acaricia o comprimento da barba enquanto seus olhos piscam entre mim e Emily.

“Varanda da frente,” respondo.

Emily foge para a beira do sofá e quando tenta ficar de pé minha mãe e Olivia agitam as mãos para mantê-la sentada.

“Oz não vai a lugar nenhum,” diz Cyrus. “Preciso checar com ele algumas coisas e então ele estará de volta.”

“Oz?” Pergunta Emily.

Cyrus faz um gesto com a cabeça para eu confirmar o que ele disse. “Não vou demorar muito.”

Emily reclina para trás contra o sofá com a caneca nas mãos, mas não bebe. As probabilidades são dela achar que é veneno.

Cyrus e eu saímos para a varanda e, lá fora, no leste, o azul escuro cria uma linha contra o negro da noite. O amanhecer está chegando e não tenho ideia do que este dia trará.

“Você deveria se tornar um prospecto na noite passada,” diz Cyrus.

Inclino o ombro contra uma das colunas de madeira que suportam o telhado da varanda e cruzo os braços sobre o peito. Cyrus fica ao meu lado, apoiando um quadril no corrimão.

“Eu sei.” Hoje era para ser o primeiro dia do resto da minha vida, mas a visita de Emily mexeu com tudo.

“Vai acontecer,” diz Cyrus. “Mas a prioridade de Eli é sua filha.”

Aceno, porque não há nada mais a dizer.

“Eli ligou, Oz. Várias vezes. Você mandou uma mensagem quando ele ia caçá-lo.”

Meu intestino torce. Adormeci no meu trabalho de estreia. Nem sequer comecei a usar um colete e estraguei minha chance. Raiva e frustração tensionam meus músculos e luto contra a vontade de bater o punho contra alguma coisa. Qualquer coisa. Isto é minha vida. Minha família. Posso ter perdido tudo porque adormeci. “O que faço?”

Cyrus olha diretamente para mim com os olhos cinzentos. “Seja homem e aceite as consequências. Qualquer outra opção não é aceitável.”

O clube não tolera desculpas. A irmandade é construída sobre a família e confiança. Inventar uma maneira de sair de uma situação seria o mesmo que pedir para ser expulso.

“Diga-lhes a verdade. Isso é tudo o que pode fazer.” Cyrus dá um tapinha no meu ombro. “Além disso, você salvou sua filha e minha neta. O que tem algum peso.”

Suas palavras soam bem, mas nenhuma delas apagam o medo de que poderia ter sabotado o objetivo mais

importante na minha vida. Náusea repugnante me envolve e é semelhante à devastação de ouvir que Olivia tem câncer.

Cyrus desencosta da parede. “Você fez bem esta noite.”

“Nunca mencionou por que o Riot iria atrás de Emily. Ou como sabem quem ela é.”

Sapos coaxam na lagoa próxima. Espero uma resposta e Cyrus sorri. “Você está certo. Eu não fiz. Quando foi a última vez que teve um sono decente?”

Dou de ombros. Adormeci por meia hora. Meia hora que pode custar meu futuro. “Estou bem.”

“Fico feliz em ouvir isso. A maneira que Emily te olha, move-se em sua direção, mostra que a menina confia em você.”

“Não, ela não faz.”

“Ela confia em você mais do que em outro nessa propriedade. Sei que está cansado, mas gostaria que ficasse. Vai fazer as próximas horas mais fáceis para ela e sei que Eli apreciará isso.”

Mesmo que sinta pena da menina, ela é uma bomba em contagem regressiva. “Ela é má notícia.”

As botas de Cyrus batem contra a varanda enquanto se dirige para a porta. “Então ela vai encaixar, não?”

O céu no oeste continua a ficar mais leve e as estrelas acima se apagam como uma vela. Só mais algumas horas com Emily, e em seguida, Eli corrigirá o que diabos está

acontecendo com o Riot e ela vai voltar para sua vida mimada e vou implorar a Eli por uma outra chance. Enfio a mão pelo cabelo para afastar o sono. Só mais algumas horas.

“Você vem?” Pergunta Cyrus.

“Vou entrar em um segundo. Preciso de um minuto para limpar a cabeça.”

Ele sai enquanto aperto o corrimão e me inclino. Minha vida virou um pesadelo.

Emily

EM TEORIA, estou assistindo televisão, embora não entendo qualquer coisa na tela. Oz está na varanda da frente e todos os outros me encaram. Todos os outros inclui:

A mãe de Oz, Izzy, a única pessoa parcialmente sã no estado de Kentucky.

Cyrus, um gigante fingindo ser humano.

Olivia, uma vez morta e agora viva.

Eles provavelmente estão se perguntando se vou surtar a qualquer segundo. Então aqui está a coisa: eles podem não estar errados.

Envolta num cobertor de malha azul, sento no meio do sofá. Olivia reivindicou meu lado. É difícil não imaginá-la pulando para fora do caixão. Por causa disso, minha espinha está reta e permaneço completamente imóvel. Mais ou menos como aquelas pequenas criaturas da floresta quando percebem a grande e má besta carnívora por perto. O que não me consola pois sei que as coisas não costumam funcionar a favor da criatura da floresta.

Adeus, marmota. Espero que tenha tido uma grande vida, esquilo. Você realmente não queria aquela noz, não é?

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

A THUNDER ROAD #1

Sim, eu sei, ninguém vai me comer. Meus olhos derivam ao longo de Cyrus. Ele rapidamente vira a cabeça e finge estar imerso no filme. Ele pode me refogar com cebolas e jogar num pão com gergelim.

Pare com isso. Esta linha de pensamento ... é porque estou exausta, com medo e desesperada para falar com os meus pais...

Piscinas de umidade se formam em meus olhos e as limpo. Não vou chorar. Não na frente deles. Eles são o inimigo. São os únicos que criaram esta situação. Com cada bater de minhas pálpebras, o desejo é mantê-las fechadas, mas as forço abertas. Não conheço essas pessoas. Eu não as conheço e não é seguro dormir.

“Se está cansada,” Olivia diz como se ela já soubesse a resposta, “temos um quarto vago. Dois na verdade.”

“Eu não estou cansada,” respondo através de um bocejo. “Mas posso usar o banheiro?”

“Claro,” diz Olivia.

Cyrus e Izzy levantam, mas Olivia obriga-os a sentar novamente com um aceno de sua mão. Ela está lenta e uma grande dose de culpa estatela no fundo do meu estômago.

“Você pode me dizer onde fica,” digo. Ela repete o gesto para mim e também fico em silêncio.

Sigo-a pelo corredor. Passamos por dois quartos e o corredor se transforma. Na nossa frente está um quarto maior e na direita o banheiro.

Olivia me impede de entrar no banheiro, colocando a mão fria no meu braço. Meu coração oscila como se atingido com eletricidade. Ela não está morta. Não, não morta. Muito, muito viva.

“Vamos para meu quarto,” ela diz com uma voz que você não discute. Ela acende a luz e sou surpreendida com os tons pastéis rosa e azul em seu edredom e cortinas.

“Gosto do seu quarto.” Sou atraída para a porta que conduz para fora do quarto até a varanda. Poderia correr e possivelmente escapar dessa loucura.

“Será que esperava caveiras e ossos cruzados?” Ela abre uma caixa de joias na cômoda. “Um arsenal de armas e uma câmara de tortura?”

Bem, sim. “Não.”

“Você é uma má mentirosa, Emily e vou precisar que fique melhor nisso, mas tenho fé que vai acontecer. Você é, pelo sangue, uma McKinley.”

Uma onda de desafio aperta meus músculos. “Eu sou uma Jennings.”

“Graças a um papel e assinatura de um juiz, mas é uma de nós. Você sempre foi.” Olivia procura através das pilhas de fotos que tirou da caixa de joias, em seguida, oferece uma para mim.

Não. Não há maneira maldita que a foto é real. Tontura ultrapassa minha mente enquanto me perco numa névoa. Estou dormindo e isso é um sonho.

“Tome isso,” ela exige.

Não pode me obrigar. Balanço a cabeça e passo para trás.

“Olivia?” Cyrus chama da sala de estar. “Você está bem?”

“Sim,” Olivia levanta sua voz para responder enquanto recusa a quebrar o contato visual comigo. Ela abaixa o tom de voz novamente. “Eu prometi a Eli e sua mãe que iria levar para o túmulo. Mas da maneira que vejo, eu já tenho um pé dentro, então que diferença faz?”

Meu olhar se desvia para a imagem tremendo em sua mão e me encolho. O elefante cor de rosa nas mãos gorduchas do bebê na foto é mais do que familiar. Ele é valorizado e adorado e me ajudou através de alguns dos momentos mais assustadores. Seu nome é James e, em casa, na Flórida, ele está apoiado no meu armário parecendo muito mais desgastado, menos rosa e muito mais amado.

O bebê é velho o suficiente para rasgar a bagunça de presentes na frente dela. Ela tem longos cabelos castanhos e usa o mesmo vestido rosa que minha mãe arrasta para fora em meus aniversários para mostrar como cresci ao longo dos anos. Odeio que o bebê ostenta um enorme sorriso quando sorri com reverência para a pessoa que está segurando-a, Olivia.

Meu lábio inferior treme e lágrimas queimam meus olhos. Estou cansada demais para isso. Estou muito cansada

e não há nenhuma maneira disso ser verdade. Não é. Minha mãe nunca mentiria para mim. Nunca. “Minha mãe saiu de Snowflake quando descobriu que estava grávida.”

“Sua mãe saiu de casa, dessa casa, com você na calada da noite, logo após seu segundo aniversário.”

Esta casa? De jeito nenhum. “Seu filho nos abandonou. Ele nos deixou. Nós duas. Mamãe disse que nenhum de vocês me queria.”

“Sua vida inteira é uma mentira e sou a única pessoa disposta a dar-lhe a verdade,” diz ela. “E se quer a verdade, vai ter que ficar aqui em Kentucky, porque Deus sabe que seus pais não vão te dizer. Mesmo que isso custe sua vida.”

Olivia arrebatava minha mão e empurra a imagem na palma, enrolando meus dedos sobre ela. Torço para longe de seu alcance. “Esta imagem não significa nada. Talvez viemos para uma visita, mas obviamente não ficamos.”

“Não foi uma visita. Você viveu aqui uma vez e sua mãe roubou-lhe de nós.”

“Olivia?” Cyrus chama novamente.

Ela passa por mim e essa raiva consumindo faz atacar antes que ela me deixe sozinha. “Minha mãe me disse que vocês são loucos. Esta foto é uma farsa e você é uma mentirosa.”

Olivia sorri. “Nós duas sabemos que isso não é a verdade, não sabemos, Emily Star?”

A respiração sai do meu corpo como se eu fosse golpeada no estômago. “Este não é meu nome.”

“Sim,” ela diz simplesmente. “É.”

É ... ou melhor, foi.

Emily Star é o nome na minha certidão de nascimento, mas quando meu pai me adotou, mudamos para Emily Catherine para que eu compartilhasse o nome da minha avó, mãe do pai. “Então sabe qual era meu nome do meio. Isso não prova nada.”

“Sim, prova, assim como essa foto.”

“Mamãe disse que as pessoas em Snowflake são o pior tipo.” Cruel, eu sei, e há uma pontada de dor e culpa, mas o que ela está fazendo comigo agora não é nada menos agonizante.

Olivia faz uma pausa. Avós deveriam ser maternais. Deveriam assar bolos, tortas, biscoitos, segurar minha mão e me dizer para não se preocupar. Elas não devem usar palavrões, falar em códigos ou tentar me quebrar num dos piores dias da minha vida.

Enquanto ela me estuda, cem por cento entendo que ela não é o tipo caloroso. Mas pela forma como a tristeza pesa no seu rosto, descubro que não é imune a palavras dolorosas.

“Eu não sou má,” ela afirma.

Sinto espinhos na pele. Bem, ela com certeza não é boa.

“Eu não sou,” ela repete. Em seguida, ela suspira. “O quarto de hóspedes é seu para usar. O da esquerda pertencia a você. Costumava ficar em seu berço e assistir o nascer do sol com um sorriso no rosto.”

Fecho os olhos. Ela está mentindo. Tem que estar. Não há outra explicação para isso. A imagem é falsa. Suas palavras são mentiras. Este cenário inteiro está me levando a um surto psicótico depois que ela saiu do caixão.

Sem dizer uma palavra, passo por ela até o banheiro e tranco a porta.

Oz

ENTRO NA SALA e há um grande jogador em falta: Emily. “Eu deveria estar preocupado?”

Olivia repousa a cabeça contra o sofá e fecha os olhos. “Ela está no banheiro. A criança teve o suficiente para lidar e precisa de tempo sozinha.”

Quando quero um tempo sozinho, me tranco em banheiros. “Ela não é uma criança.”

Emily está longe disso. Aquele corpo que tem, as curvas, o modo como seus quadris se movem quando anda, a maneira que fantasiei adorar aquela barriga lisa se tivéssemos privacidade e se ela não fosse filha de Eli, não são de nenhuma criança.

Olivia abre um olho, mas antes que possa responder, Cyrus diz. “Oz está certo. Ela não é a criança de dois anos que costumava segui-la em seu jardim de tomate.”

“Se quisesse sua opinião, eu pediria,” Olivia responde. “Vocês dois.”

Mamãe oferece a Olivia uma mão. “Precisa descansar. Vou acordá-la quando soubermos de Eli.”

A tensão das últimas horas pesou sobre Olivia e ela aceita. Juntas, saem da sala. Emily não pode sair daqui

rápido o suficiente, na minha opinião. Olivia vai usar a força que precisa para derrotar o câncer, a fim de manter as aparências para Emily.

Quando a porta do quarto de Olivia fecha, avalio Cyrus ao mover as peças de xadrez na minha cabeça. O jogo na minha frente é complicado e não tenho muitas peças para começar. “O que precisa que eu faça?”

“Entretenha Emily.” Cyrus chega por trás da cadeira e pega sua espingarda de calibre duplo. “Não acho que devo mantê-la à vista com ela pronta para saltar de sua pele.”

Eu sorrio. “Boa decisão. Quanto tempo ela esteve no banheiro?”

“Suficientemente longo para que alguém que ela confie verifique para ver se não cortou os pulsos.”

Minha cabeça cai para trás. Arrependido por perguntar. Cyrus concentra-se na televisão e mantém a arma no colo. De repente a faca pendurada no meu quadril desenvolve um complexo de inferioridade.

“Lembre-se que ela está com medo,” diz ele.

Indico com a cabeça para Cyrus que vou verificar Emily. Cyrus acena de volta. No momento em que tiver um colete em minhas costas, vou ter que responder aos membros do conselho, especialmente sendo um prospecto. Mas, por agora, Cyrus não é o presidente do clube para mim, ele é o homem que cuidou de mim durante os primeiros anos de vida.

A voz da minha mãe é abafada do outro lado da porta de Olivia. Não é um bom sinal. Olivia tem que estar mais fraca do que pensei para deixar minha mãe ajudá-la na cama. Minha garganta se aperta. Emily vai matar Olivia se ficar por mais tempo.

Bato na porta do banheiro e quando não ouço resposta, bato novamente. Nada ainda. Maldição, ela provavelmente cortou os pulsos.

As vozes do outro lado da porta do quarto de Olivia estão tranquilas. A última coisa que quero é Olivia saindo do seu quarto e assumindo novamente. Ela precisa dormir, não ser babá de Emily. Trouxe este problema em sua casa e posso lidar com isso por mais algumas horas.

Tento a fechadura e ela não se move. Agarro a chave-mestra que armazenamos no topo da porta no caso de Olivia passar mal no banheiro e mexo em torno do pequeno buraco até ouvir o clique. Abro lentamente a porta, no caso de Emily estar perdida em pensamentos no vaso sanitário.

Cada movimento que faço com a porta é metódico e gradual. Chão vazio. Vaso sanitário fechado. Cortinas soprando na brisa e uma janela escancarada. Meus dedos se enrolam até formar um punho. Vou torcer o minúsculo delicado e quente pescoço de Emily.

Emily

COM OS JOELHOS puxados no meu peito, sento num banco de madeira abaixo de uma janela escura da casa. De acordo com Olivia, o quarto pertencia a mim, o que não faz sentido em vários níveis. Tenho um impulso de investigar para ver se as respostas que procuro estão lá, mas não faço. Mantenho-me de costas para a casa com os olhos voltados para o nascer do sol que se aproxima.

Estive acordada por mais de 24 horas e meu cérebro está desconectado das emoções. Sinto-me tensa e dormente. Fria e quente. Energizada e exausta. Mas meio que acolho estes sentimentos. Estou oficialmente cansada demais para ter medo.

Oz estava certo antes. Definitivamente fui sugada para uma tempestade e tento desesperadamente me agarrar a qualquer coisa sólida que me impeça de cair no vórtice do tornado.

Há um barulho na moldura da janela de madeira a alguns metros e fora dela aparece uma perna vestida de jeans. É a mesma bota preta que monopolizou meu espaço na casa funerária. Oz desliza para fora da casa com mais elegância do que eu. Eu caí de bunda. Ele pousa em ambos

os pés. Mesmo com todos esses músculos, ele é gracioso como um gato. Bom para ele.

Seus olhos circulam em torno e ele para quando me vê no banco. Ele analisa o quintal e o bosque em volta da casa e então caminha em minha direção como se sair da janela do banheiro fosse normal. “E eles dizem que as pessoas do Kentucky são atrasadas. Temos uma porta da frente e uma na cozinha ou acha que é muito boa para qualquer uma delas?”

“Será que eles me deixariam sair?”

“Para a varanda.”

“Claro que teriam, com um guarda armado.”

“Não um guarda armado, uma escolta,” ele corrige ao se aproximar. “E se tivesse insistido em sair, teria que lidar com você e então estaríamos em vários problemas. Você pode me imaginar colocando as mãos no seu corpo?”

Ele pisca.

Pisca.

Calor toma meu pescoço e minhas orelhas queimam.

“Eu ...” limpo a garganta para que possa pelo menos fingir que o comentário não me atingiu. “Não tenho ideia do que está sugerindo.”

“Sim, você tem. Desde que chegou na casa funerária, estive te olhando e você me olhou. Pena que não saiu pela porta da frente. Teria sido divertido, não acha? Eu lutando

com você. Nós dois rolando. Diga-me, Emily, é o tipo de garota que gosta de curtir?”

Seu corpo forte sobre o meu. Minhas mãos deslizando por seu cabelo. Suas mãos tocando meu rosto. Santo inferno, minhas terminações nervosas formigam.

O lado direito de sua boca sobe, como se pudesse ler meus pensamentos e seus olhos correm sobre mim como uma cachoeira. Foi quando entendi, ele está jogando comigo. “Você é cheio de si.”

“Pode ser, mas não estou errado e por mais de trinta segundos não senti pena de si mesma. Então o que houve com seus planos de fuga? Será que sua mãe disse para não atravessar a rua sem segurar a mão dela?”

Dou um sorriso zombador, como gostaria que houvesse uma rua para atravessar e que esse fosse meu problema. Em vez disso, há árvores. Muitas árvores além de muita escuridão. Bosques e escuridão me aterrorizam. Coisas más vivem na floresta. Coisas más existem no escuro. O interior da cabana também não parece seguro, por isso optei pelo banco com o brilho das luzes do poste perto da casa.

Para alguns, o inferno seria ser enterrado vivo em um caixão. Para outros, o inferno seria estar imerso até a cabeça num tanque cheio de aranhas. Para mim, é isso. Estar cercada e envolta pela escuridão claustrofóbica e árvores. Os mortos estão à espreita nesse vazio negro.

Naquela casa, uma mulher está lutando contra a morte e também promete destruir a base do que sou. Estar lá dentro não é opção. Nem ficar lá fora. Estou aqui neste banco porque não sei mais para onde ir.

Oz me avalia. Da mesma forma que meus pais costumavam fazer por semanas depois que me encontraram naquele buraco aos oito anos. “Você é uma merda em fugir. Eu te encontrei em menos de dez segundos.”

“Vai continuar a esfregar na minha cara que falhei?”

“Eu ia, mas essa pergunta roubou minha vontade.” Oz senta ao meu lado e me enrolo numa bola no canto. Mesmo com esse movimento, o calor de suas coxas passa para meus shorts jeans e acaricia a pele. Esfrego a mão ao longo dos meus braços frios. Estaria mentindo se não dissesse que anseio rastejar para o lado dele e viver em seu calor pelo resto da vida.

Ele estende a envergadura maciça de seus braços ao longo das costas do banco, e em seguida, estende as longas pernas, cruzando um pé em cima do outro. Seus dedos “acidentalmente” batem em meu ombro nu e sinto cócegas pela corrente sanguínea.

Oz me faz consciente dele como ninguém que já conheci. Não há como negar sua presença. Sem negar que seu corpo está perto da perfeição. E não há como negar que, desde que pus os olhos nele me pergunto como parece sem camisa.

Completamente indiferente à forma como sua proximidade me afeta, ele olha para a frente e observa o nascer do sol. “Já viu um desses antes?”

De acordo com Olivia, sim, mas balanço a cabeça. Já estive acordada antes do amanhecer, mas nunca sentei e admirei como as estrelas são expulsas pelo sol nascente no horizonte.

“Nem eu,” diz ele. “Se importa se vê-lo com você?”

“Se disser não você vai sair?”

“Não” Pelo menos ele é honesto. “Mas estou tentando, pelo menos, fazer com que sinta que tem escolha.”

“Mas não tenho.”

“Mas não tem,” ele repete. “Só mais algumas horas, Emily e pode voltar para sua vida e posso voltar para a minha. Ambos podemos fingir que nunca nos conhecemos.”

Isso é tudo o que quero. “Você não gosta de mim, não é?”

“Você deixa tristes as pessoas da minha vida e nas breves horas que te conheço, continua acumulando pontos na categoria de mágoa. Então, não, não sou seu maior fã.”

Mordo o interior do lábio e me concentro em meus joelhos. Não deveria me incomodar o que um idiota rebelde pensa de mim, mas incomoda.

“Não fique assim,” ele empurra. “Poderia ter me matado com alguns dos olhares que enviou. Vai dizer que gosta de mim?”

Ele tem sido um idiota, mas também me salvou, assim, em vez de responder imediatamente, o olho. Oz usa uma camisa preta com a palavra *Conflict* rabiscada numa caligrafia extravagante. Calça jeans folgadas e ostenta o mesmo cinto cravejado preto de ontem. Seus braços estão esculpido como se malhasse frequentemente e mantém uma mão perto da faca ao seu lado. Oz se move como se estivesse desconfortável.

“Eu não te conheço,” finalmente respondo.

Oz pisca como se eu tivesse dito algo profundo, e em seguida, retorna o olhar para o leste e parece optar por ignorar as últimas palavras. “Você pode ir dormir, se quiser. A janela do quarto de hóspedes atrás de você está aberta. Pode passar por ela já que tem um problema com portas.”

“Por que esses caras estavam no hotel?”

“A cama, Emily. Quer isso ou não?”

Como Cyrus antes, ele não vai responder. A cama é tentadora, mas ... “Não, obrigada. Vou esperar meus pais e depois dormir.”

“Eles estão seguros,” Oz diz e escolho acreditar porque o vazio que acontece dentro de mim com o pensamento de qualquer outra opção é muito difícil suportar.

“Poderia estar me sequestrando e tentar fazer aquela coisa onde passo a amar meus captores. Já vi isso na TV.”

“Você nos pegou. Sabíamos que ia sair do hotel às três da manhã e criamos esta situação para te assustar e depois nos amar. É nós somos fodidos desse jeito.”

“Por que estava lá?”

“Talvez estivesse usando um quarto.”

Faço uma careta com o pensamento e não entendo por que. Meus dedos tocam a coxa e a foto na minha mão se move. Odeio Oz e Olivia e não deveria odiar Olivia, porque ela está morrendo. “Quão avançado está o câncer de Olivia?”

“Muito.” Sua voz expressa um sentimento de ‘por que diabos tocou nesse assunto’ e tento fingir que não percebi.

O barulho dos sapos, grilos e do vento. É o que está entre nós. Isso e o fato de eu perguntar sobre a saúde de Olivia.

“Prometo que se for dormir, nada de ruim acontecerá,” Oz diz.

É onde ele está errado. Se dormir, não posso impedir o pior. Permanecer acordada é a única maneira de manter os pesadelos à distância. Eu estou, como fiquei por doze horas quando tinha oito anos, por minha própria conta. Tremo com a memória.

Uma leve brisa passa por todo o quintal e a foto que Olivia me deu cai no banco de madeira. Oz se inclina para

frente mais rápido do que eu, a rouba, e em seguida, faz uma pausa. Depois de um segundo, ele me entrega a foto e a enfia no bolso.

“Onde conseguiu isso?” Ele pergunta.

“Olivia.”

Ele fica silencioso me olhando e desprezo a expressão que me diz que ele vê as coisas e sabe coisas que não deveria. “Não diga para Eli que Olivia lhe deu isso.”

“Por quê?”

“Até onde nesse buraco do coelho você quer ir?”

Não quero nem estar dentro do buraco. “Podemos apenas assistir o nascer do sol?”

“Quero dizer isso,” diz ele. “Você já causou a esta família um mundo de dor. Se contar a Eli que ela te deu isso, vai acabar mal para Olivia.”

Surge um poço de raiva dentro de mim ao ponto que me sinto como um vulcão. Olivia, Olivia, Olivia. Estou tão cansada dele mencionar Olivia. “Bem, acho que sua preciosa Olivia está segura, pois além desta imagem não sei nada!”

“Bom,” ele dispara.

“Bom,” grito de volta.

“Ótimo!”

“Podemos ver o maldito sol nascer?” Eu fervo.

“Podemos.”

Um estrondo de motores soa na estrada e meu coração bate em alta velocidade. Graças a Deus, acabou. Salto para meus pés e corro para os degraus da frente. Seis motos rosnam na clareira. Todos os pilotos parecem os mesmos: homens grandes vestidos com coletes pretos do Reign of Terror.

Quatro deles se separam do grupo e vão para uma excessivamente grande garagem do outro lado do pátio. Os outros dois estacionam ao longo da borda da calçada. De costas para a luz, seus rostos estão nas sombras.

Meus dedos se torcem e destorcem ao mesmo tempo em que eu me esforço para ouvir outro motor mais familiar, pertencente a um carro, mas a cada moto que desliga, experimento uma solidão no silêncio.

Há um movimento perto de mim e um som ... mas não o som que desejo ouvir. O barulho de homens descendo das motos. As botas de Oz batem na madeira para chegar mais perto de mim. Ouço o guincho da abertura da porta. Mesmo a brisa da manhã, tenta roubar minha atenção da estrada, mas não desvio o olhar. Eles estão vindo para mim. Meus pais estão vindo.

“Pensei que estaria dormindo,” Eli diz ao chegar na parte inferior da escada.

“Não estou.” A nuvem se move e um raio de luz no início da manhã atinge a estrada. Nenhum carro. Sem o

zumbido do motor suave. Sem nenhum crepitar das rochas debaixo de um pneu. “Meus pais estão muito para trás?”

Eli sobe as escadas e coloca uma mão firme no meu braço. “Eles não vêm, Emily.”

Suas palavras me assombram: ele pode estar me sequestrando ... Eli ainda está falando. Pelo menos acredito que está, mas tudo que ouço é um rugido baixo. Eles não estão vindo. Eles não estão vindo ...

Eu giro, porque se fizer isso, então vou ver algo. Ouvir qualquer coisa. Mas só vejo Oz. Ele abaixa a cabeça para que o cabelo esconda seus olhos. O rugido é substituído por um estridente zumbido e cresce cada vez mais alto, abafando tudo. Quase tudo. Posso ouvir claramente o grito dentro da minha cabeça.

Giro novamente, mas depois penso em como é estranho que meus pés não se movam e como estão perfeitamente cimentados no chão e mesmo assim o mundo está girando.

Girando.

As últimas estrelas no céu estão girando.

Calor se arrasta ao longo do meu couro cabeludo enquanto uma sensação de frio reivindica meu pescoço.

“Emily?” A voz de Eli rompe o caos. “Emily, você está bem?”

Por um segundo, estou leve. Como se estivesse na ponta dos pés pronta para voar, mas, em seguida, uma

inclinação acentuada faz com que o chão de madeira se apresse em direção ao meu rosto.

O mundo fica escuro.

A THUNDER ROAD #1

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

Oz

O VENTO SOPRA DO norte e algumas mechas do cabelo escuro de Emily caem em seu rosto. Num minuto Emily é uma chama brilhante, mas em seguida, uma rajada de vento rouba sua luz. Seu corpo oscila como um pião no fim de um giro e me desloco para frente.

Os joelhos de Emily se dobram e seus olhos reviram para trás na cabeça. Eu a pego centímetros antes de cair no chão da varanda. Ela é leve e quando a pego nos braços, sua cabeça cai no meu ombro, lembrando-me uma dessas bonecas de pano de quando éramos crianças.

“Emily!” Eli vem para cima de mim, tentando arrancá-la dos meus braços. “Abra os olhos.”

Suas pálpebras vibram, mas permanecem fechadas enquanto sua mão inerte agarra minha camisa. Eli força os braços por baixo dos meus e faz de Emily uma corda num cabo-de-guerra. Eu deveria deixá-la ir. Deveria querer deixá-la ir, mas, então, Emily vai e estraga tudo. “Oz.”

É um sussurro de nada, mas ouço meu nome em seus lábios e assim o faz Eli. Seus olhos se voltam para os meus e as palavras de Cyrus se repetem na minha mente. *Essa menina confia em você.* E nós dois ficamos sem ação.

“Ela está exausta,” digo. “Não dormiu nada esta noite.”

A expressão de Eli endurece quando olha para mim. Vi Eli dar um soco capaz de induzir um coma por menos desafio que isso e reajusto a menina dormindo em meus braços. Um lembrete que se ele me atacar agora, estará colocando a filha em risco.

Temporariamente ele se rende e toca o rosto dela, se inclinando em sua direção. “Emily, por favor, abra os olhos.”

Ela faz. É apenas uma fenda e estão completamente vidrados.

“Tudo vai ficar bem,” afirma Eli.

“Eu quero minha mãe e meu pai,” ela murmura.

“Você vai vê-los amanhã.” Eli empurra uma mecha de cabelo de sua bochecha. “Você está segura aqui. Eu prometo.”

Ela rejeita Eli e se enrola em mim. Sua cabeça se encaixa perfeitamente na curva do meu pescoço e detesto a onda de protecionismo que atinge meu corpo. Os dedos de Emily apertam meus ombros e o impulso é de protegê-la dos caras que observam esta cena íntima. Sim, é um negócio do clube, mas Emily nunca pediu nada disso.

Cyrus abre a porta e me movo passando por Eli. Ele está diretamente em meus calcanhares. Tão perto, que seu hálito atinge a parte de trás do meu pescoço. Minha mãe sai da cozinha e chega no corredor antes de mim. Ela acena para que eu entre no quarto de hóspedes.

É o quarto que ninguém usa. Primeiro pertencia ao irmão de Eli e depois ele morreu. A maioria pode superar isso, mas as pessoas vão preferir dormir no chão ou no sofá de madeira antes de dormir no quarto que Emily e sua mãe certa vez usaram. O quarto roxo com roupa de cama branca é amaldiçoado. Ninguém quer nada a ver com um traidor.

Deito Emily na cama. Seus braços caem sobre a cabeça e o cabelo escuro se espalha sobre o travesseiro. Seus olhos estão fechados e sua respiração sai num padrão rítmico. Eu me afasto para que Eli cubra Emily e remova os sapatos de seus pés, deixando cada um cair no chão.

A mão de Emily deriva à beira da cama e seus dedos estão abertos. A foto que Olivia deu a ela flutua para o chão como uma pluma ao vento. Meu coração bate forte. Tento recuperá-la, mas minha mãe a arrebatou com a morte escrita no rosto. Seus olhos encontram os meus e olhamos fixamente um para o outro como se estivéssemos esperando um duelo.

Se Eli encontrasse a foto na posse de Emily, ele perigosamente explodiria.

“Onde ela conseguiu isso?” Sussurra minha mãe.

Inclino a cabeça até o quarto de Olivia e seus olhos fecham. Enquanto Eli se endireita, mamãe empurra a imagem no bolso das calças de brim, em seguida, gira nos calcanhares e toca no braço de Eli para ganhar sua atenção. “Gostaria que eu ficasse com Emily?”

Eli passa uma mão sobre o rosto e caminha até o assento da janela. Ele se senta e parece ter envelhecido dez anos.

Desde que Eli entrou em minha vida, aos onze, ele sempre foi durão. Todas as histórias que foram ditas antes que ele retornasse à

Snowflake o fez maior que a vida. Na realidade, Eli é maior do que a vida. Mais de um e oitenta. Ombros largos. O emblema do Reign of Terror no colete de couro preto em suas costas. Vi-o facilmente chutar a merda fora de qualquer homem estúpidos o suficiente para ficar em seu caminho.

“Diga a Cyrus que vou atualizá-lo em breve, mas preciso estar aqui,” diz Eli. “Emily vai precisar de algumas coisas. Roupas, material pessoal. Um telefone descartável. Pode lidar com isso por mim?”

“Claro,” responde mamãe e não perco o modo como mantém uma mão pressionada sobre o bolso que contém a foto. “Vamos, Oz.”

Vou sair, mas Eli me para. “Diga-me que não adormeceu na vigia.”

Enfio as mãos nos bolsos e enfrento o seu olhar. Eli balança a cabeça em desgosto. “Nós vamos lidar com isso na igreja¹² mais tarde. Cyrus disse que Emily confia em você.”

Se Eli acredita que é verdade e se isso funcionar para cair em suas boas graças vou aceitar. “Ela não fugiu de mim

¹² Church – Igreja – para o moto clube é um local sagrado onde fazem reuniões.

ainda.” Pelo menos não o suficiente para que não possa pegá-la.

“Vamos sair por volta das três. Durma um pouco. Se ela confia em você, então te quero com a gente quando nos encontrarmos com os pais dela. É melhor fazer isso direito se quiser ser um prospecto.”

Aceno para ele e em seguida, olho para Emily enquanto saio. Incrível como alguém tão inocente e bonita pode causar tantos estragos.

Mamãe fecha a porta atrás de nós e se inclina para mim como um animal raivoso. “Sabia que Emily tinha a foto? Será que ela a trouxe? Diga-me que o aceno de sua cabeça não significa que Olivia deu.”

Da sala de estar, Cyrus põe a cabeça na esquina e ficamos em silêncio até que ele retoma o que ele fazia. Mantenho meu tom baixo quando respondo minha mãe. “Olivia deu a ela. Disse a Emily para não contar a Eli.”

Mamãe passa os dedos pelos cabelos. “Eli vai pirar se descobrir. Você precisa ficar longe de Emily.”

Eu sorrio. “Não sou estúpido o suficiente para ficar com a filha de Eli.”

“Ew.” Seu rosto se enrugou. “Emily é praticamente da família para nós.”

Não, ela não é. Ela é uma pessoa de fora causando problemas.

“Mas isso não é o que quero dizer,” diz ela. “Há um monte de velhas minas terrestres não mapeadas em torno dela e não quero que acabe sendo um dano colateral.”

“Posso cuidar de mim mesmo.”

Mamãe dá aquele triste sorriso que deu-me uma e outra vez, quando eu era mais jovem, depois cheguei machucado e sangrando de qualquer problema que encontrei. Ela toca minha bochecha. “Isso é o que tenho medo. Sabe que seu pai e eu estamos aqui se precisar de nós.”

“Sim,” respondo.

Mamãe pressiona, “Eu quero dizer isso. Se precisar de qualquer coisa...”

Um barulho de um sino a corta e ambos viramos a cabeça para o quarto de Olivia. Compramos o sino depois de seu tratamento de quimioterapia inicial para que ela pudesse chamar-nos. Ela o atirou em Cyrus e lhe disse para empurrar o sino no rabo. Ela odeia agir como vítima. “Ouço o murmúrio de sua voz, Oz. Venha aqui e me dê respostas.”

“Ela precisa dormir.” Mãe oscila em seus pés e noto os círculos sob seus olhos. “Mas não vai sossegar até descobrir o que está acontecendo com Emily.”

“Vou cuidar dela.” Estendo a mão. “Vou dar a foto de volta para ela.”

Mamãe tira a foto para fora e dá para mim. “Esta não é a vida que eu queria para você. Esperava que fosse escolher algo diferente.”

Algo dentro de mim muda e minha testa franze. Que diabos? Mamãe desmorona contra a parede e esfrega o rosto com as mãos. Uma pontada de preocupação ricocheteia através de mim. Provavelmente ela é a pessoa nesta casa que não dormiu em dias. Por causa disso, deixo o comentário escapar. É a faculdade que ela menciona, mas me afastar de Snowflake e do clube, não é opção. Exaustão está levando todos a falarem bobagem.

Envolvo um braço em volta da minha mãe e a puxo para mim. Ela me abraça de volta e beijo o topo de sua cabeça. “Durma um pouco.”

“Prometa que vai dormir, também.”

“Claro.” Sempre que puder.

“Izzy?” Papai está no final do corredor na sala de estar. Ele examina nós dois e afasto os olhos. Se tivesse um patch nas minhas costas, seria obrigado a dizer a Eli o que Olivia divulgou a Emily. Pela primeira vez, estou feliz que não estou atualmente sob essa obrigação.

“Você está pronta para ir para casa?” Pergunta a mãe.

Mamãe dá um sorriso triste novamente antes de procurar abrigo no corpo do meu pai.

“Você vai ser homem sobre adormecer no trabalho?” Meu pai pergunta enquanto abraça minha mãe.

“Sim,” respondo, e em seguida, aponto meu polegar na direção oposta. “Vou sentar com Olivia.”

Ele acena com aprovação e deixo meus pais para trás
ao entrar no quarto de uma pessoa que não posso imaginar
viver sem.

A THUNDER ROAD #1

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

Emily

RESPIRO FUNDO E ROLO para o lado. Por instinto, tento alcançar James, mas, em seguida, lembro que ele não está na minha cama mais. Bani o elefante cor de rosa que costumava dormir por anos para minha cômoda no ensino médio. Foi minha maneira de quebrar um mau hábito, mas por alguma razão, ainda acordo o procurando.

Meu corpo inteiro, exceto o cérebro está zoneado para fora. Meus músculos estão aquecidos, pesados e devo ter nadado muito com papai, e em seguida, tive um longo programa com Trisha ... Meus olhos se abrem ... não estou em casa e fui separada da minha mãe e pai.

Sopro o ar que passa no meu rosto e vejo dois grandes olhos escuros. Adrenalina passa através de mim, abro a boca e um grito passa pela minha garganta, mas não escapa nenhum som. Escorrego para trás enquanto os olhos se aproximam. Eu me afasto. Chuto os lençóis, mas fico presa e emaranhada. Os olhos vêm para a frente e então eles ... lambem?

Quente e umidade pegajosa no meu rosto e cabelo. Ugh. O cheiro de cachorro molhado me engole. Minha mão agarra o focinho da besta na minha cama e tento empurrá-lo para longe, mas o monstro babão continua voltando.

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

“Desça, Lars.” Eli passa uma mão sobre o cabelo curto ao sentar no assento da janela. Um vinco de travesseiro marca todo seu rosto e ele tem a aparência grogue que acompanha quem acabou de acordar. Eli usa a mesma camiseta branca da noite passada, o mesmo jeans e o colete está pendurado no poste da cama.

Balanço a cabeça e esfrego os olhos. Bela Adormecida deve ter ficado seriamente desorientada depois que acordou, mas dormiu durante anos e eu, obviamente, só dormi uma hora ou mais. “Que horas são?”

“É muito cedo para estar acordada,” Eli responde. “Volte a dormir, Emily. Sua mãe mencionou que não gosta do escuro, floresta ou o desconhecido, por isso disse que Olivia faria você se sentir desconfortável. Vou ficar até se sentir melhor.”

Uma pontada de dor passa através de mim por ela ter dito a Eli, ou a qualquer um, meu medo.

Outra bufada de ar quente passa pelo meu braço e o basset pisca para mim antes de mover as patas traseiras para sentar ainda na cama. Sinto prazer em vê-lo escutando o comando anterior de Eli. Lars abre a boca para permitir que sua excessivamente grande língua rosa caia para fora. Ele tem mau hálito de cão e olha para mim como se ele estivesse sorrindo.

Eu detesto cães.

Limpo a baba do rosto, em seguida, engulo em seco. Baba espessa se agarra de um dedo para outro. Eli vem, puxa um lenço branco do bolso e oferece para mim. “Aqui.”

Aceito o quadrado branco dobrado e tomo meu tempo secando a mão. De acordo com o relógio sobre a cômoda são seis da manhã e é muito cedo para ser atacada por baba. “Quando posso falar com mamãe e papai?”

“Logo,” diz Eli. “Eles foram transferidos para outro local. Uma vez que você dormir um pouco, vou levá-la para eles.”

“Leve agora.”

“Vai vê-los em poucas horas. Relaxe e volte a dormir.”

“Mude seus planos. Leve-me para eles agora.” Fico olhando diretamente para Eli e ele olha fixamente para mim. Meu pai biológico deve assustar o inferno fora de mim com sua cara carrancuda, mas estou cansada demais para ser inteligente o suficiente e me preocupar. As pessoas, obviamente, não o respondem. Meus instintos devem estar certos de que ele não tem outra criança. Ou pelo menos não aquelas que interage.

Há um movimento forte na mandíbula quando ele puxa o celular do bolso e atira-o na cama. “Eles estão preocupados. Disse a eles que teve uma noite difícil e estava dormindo. Você estava tão cansada que desmaiou. Deveria estar dormindo, não falando ao telefone.”

Tomo seu celular e percorro a lista de mensagens que aparece na tela. Um sorriso tenta puxar meus lábios. Minha mãe está absolutamente balística. Não que gosto de seu pânico, mas é bom ver algo familiar. As conversas de texto entre meus pais e Eli confirmam: Eu realmente não fui sequestrada.

Eu balanço seu telefone. “Posso?”

“Entrar em contato com eles? Isso acalmará sua mãe.” Eli relaxa no assento da janela e aquele sorriso desleixado estúpido que estupidamente amo cruza seu rosto. “As últimas vinte horas foram tão confusas que não tive a oportunidade de lhe dizer como estou feliz em vê-la. Por causa da condição de minha mãe, não tinha certeza de quando iria para a Flórida para uma visita.”

Meu coração cai e foco nas mensagens, mesmo que tenha parado de ler. A esperança corta o rosto de Eli através de mim. Deus, sou uma pessoa horrível e não quero ser uma pessoa horrível. Eli é um cara bom e não tem ideia de quanto temo sua visita anual a Flórida.

Quando tinha dez anos, cometi um erro horrível. Um que continuamente pago. Um erro que trouxe dor de cabeça para minha mãe e uma tonelada de dor contínua para mim. Perguntei se eu poderia ver uma foto de Eli porquê ... porque ... estava curiosa.

Até então, Eli era uma invenção da minha imaginação. Ele era um cara inexistente flutuante que poupou alguns

minutos de sua vida para me criar. Graças a um trabalho da escola sobre árvores genealógicas, que incluíam imagens, um menino que odiei desde o jardim de infância notou que eu parecia com ninguém na minha família. Não com os pais do meu pai, não com minha mãe e definitivamente não com o meu pai.

Chamei o menino de bobo. Ele me chamou de moleque. Nós dois fomos chamados ao escritório do diretor. Meus pais também foram convocados e no meio da bagunça principal, perguntei se eu parecia com Eli.

Minha pergunta deu início a uma bola de neve com brigas entre meus pais, um monte de lágrimas da mamãe, e uma avalanche num dia no McDonald com esse cara estranho com tatuagens e buracos nas orelhas. Ele se agachou na minha frente com um raminho de margaridas na mão e se apresentou como meu pai.

Nunca fui esbofeteada antes, mas é o mais perto da dor que posso imaginar. Eu me enrolei em volta do meu pai e ele teve que repetidamente me arrancar dele como cola. Desde então, Eli, meu pai e eu jogamos este jogo de visitas embaraçosas uma vez por ano porque eu fiquei curiosa.

A curiosidade é altamente superestimada.

Adiando uma resposta, mando uma mensagem para minha mãe:

Sou eu. Só acordei com um cão ao meu lado. Eli está aqui. Fico feliz em saber que você está segura. Eu te amo. Diga ao pai que o amo também. O que está acontecendo?

A resposta da minha mãe é imediata. A tela se movimenta a cada dois segundos, enquanto envia uma enxurrada de mensagens:

Nós dois te amamos muito. Um cachorro? Por favor, diga-me que, pelo menos, que tem uma cama na casa. Se está no clube, diga a Eli que vou castrá-lo. Será que Eli explicou a situação?

Nenhuma explicação. Vou exigir uma agora.

“Mamãe te ameaçou com a castração. Além disso, se importa de me dizer o que está acontecendo?”

Eli ri então puxa o lóbulo da orelha.

“Ela fala sério,” digo.

Ele ri mais. “Eu sei que sim.”

Não posso parar de encarar seus ouvidos. Eu não entendo os alargadores. São buracos em seus ouvidos.

Em seus ouvidos.

Buracos.

Buracos que podem ser atravessados com um dedo.

Isso nunca vai fechar.

Arrasto os olhos e me concentro sobre o cão que atualmente tem uma linha pegajosa de baba pendurada na boca.

“Sabe o negócio que possuo?” Pergunta Eli.

Devo dizer sim, porque isso implicaria que conheço Eli, mas a verdade é que não sei muito sobre ele ou seu negócio. “Não.”

A expressão de Eli cai como se minha resposta o desapontasse. Papai me perguntou uma vez se nunca disse a ninguém que fui adotada ou que o meu pai biológico é parte de uma gangue de motociclistas. Disse a ele que não. Ele perguntou se estava envergonhada por um ou outro e dei-lhe a verdade: Papai era meu pai, Eli era Eli e o sentimento mais forte que eu já senti por Eli foi ambivalência.

Nunca disse a qualquer um dos meus amigos sobre Eli, nem mesmo a Trisha, e ela é o tipo de amiga que pode dizer qualquer coisa, o tipo que não me julga por estar com medo do escuro ou ser adotada.

“Sou proprietário de parte de uma empresa de segurança,” explica Eli. “Há uma tonelada de diferentes aspectos do trabalho, mas o que lhe diz respeito envolve uma empresa que faz negócios no norte do Kentucky. Nós escoltamos suas mais caras cargas para que não sejam roubadas na estrada.”

Ele faz uma pausa. Faço contato visual tempo suficiente para confirmar que estou ouvindo. Eli continua. “É

em um território que outro clube reivindicou e não estão felizes que estamos rodando em sua área sem permissão.”

“O que quer dizer reivindicou?” Pergunto.

“Pense nisso em linhas de fronteira invisíveis. Alguns clubes reivindicam certas áreas como deles. Não fazemos isso, mas nesse outro clube faz e esperam que outros MC’s peçam permissão para rodar na área que consideram deles.”

Ele me dá um segundo para digerir e não tenho certeza que há tempo suficiente no mundo para compreender essa insanidade. “Eles estão tentando nos sabotar. Nos batendo na estrada com o negócio e nosso clube, mas temos tido sucesso em evita-los por isso mudaram de tática.”

“Batendo? Como se estivessem te atacando?” Pânico começa a crescer loucamente dentro de mim.

Eli faz um movimento com a mão dispensando minhas perguntas facilmente. “É uma parte da nossa vida, mas prometo nada disso vai te tocar.”

Não gostando de onde isso vai, dobro as pernas debaixo de mim. “O que isso tem a ver comigo?”

“Você é minha filha.”

“E?”

“Eles decidiram que, uma vez que não podem conseguir o que querem ferindo o negócio ou o clube, estão indo atrás da minha família.”

“Você tem uma tonelada de família.” Não que estou desejando que um clube de MC persiga Olivia ou Izzy, mas sou a favor deles não me perseguindo.

“Sim, mas só tenho uma filha. Uma que não sabiam que existia até ontem. Eles devem ter tido alguém no velório disposto a dar informações sobre mim e a notícia se espalhou rapidamente que tenho uma filha e que ela apareceu.”

“Alguém explicou que a única ligação entre nós é genética? Sabe ... que não me queria... e ... me deu?”

Eli fica tenso como uma rocha e o cão ao meu lado gane. Como se isso não fosse estranho o suficiente, também tenho um cão disposto a fazer efeitos sonoros em favor de Eli. Esse vira-lata supostamente não deveria estar fora da cama? *Eu e minha mãe, Lars, e não o adversário. Você está torcendo pelo time errado.*

“Eles sabem,” ele responde. “Mas não importa.”

“Se mal descobriram que existo, então como sabem tudo isso sobre mim e você?”

Eli meramente me olha como se eu nunca tivesse feito uma pergunta e esfrego as têmporas enquanto minha cabeça começa a vibrar. “Você, pelo menos, chamou a polícia?”

“E dizer-lhes o quê? Que havia pessoas fora do seu quarto de hotel? Pessoas que nunca fizeram contato com você?”

Touché. “Se for esse o caso, talvez esteja exagerando. Talvez esses caras estivessem ali para dormir, porque isso é o

que as pessoas normais fazem em hotéis. E vamos dizer que é verdade. Porque não basta pedir a esses caras permissão para conduzir na sua área?”

Eli me olha. Não exatamente de uma forma de desaprovação, mas como se percebesse que não tem ideia de quem eu sou ... o que ele não tem. “Por que deveríamos ter que pedir permissão a alguém para conduzir nossas motos numa estrada? Esta é a América. A constituição nos dá o direito de viajar livremente. Mais da metade dos nossos membros são veteranos que já lutou no exterior. Acha que homens que foram recrutados por este país devem pedir permissão de alguém para andar na rua?”

Ok, tropecei num tópico sensível. “Então, estamos de volta para o ponto em que talvez estavam exagerando.”

“Ser parte de um MC é uma vida, é diferente se você é um clube legítimo como o nosso ou um clube ilegal como o deles. Vai ter que confiar em mim e se não pode, então saiba que sua mãe e Jeff concordam com a forma que estou lidando com isso.”

“O que quer dizer com clube ilegal?”

Eli cruza os braços sobre o peito. “Bandidos completos, sem nenhuma consideração pelas regras da sociedade. Sim, temos nosso próprio código e nossas regras, mas não ganhamos dinheiro ilegalmente.”

Concentro-me em minhas unhas e finjo que estou encantada com o esmalte rosa. A forma como Eli descreveu o

clube ilegal é exatamente como mamãe descreve Eli e seu clube, mas opto por não trazer isso à tona. Tanto quanto estou preocupada, eles soam semelhantes. “Meus pais estão seguros?”

“Sim. Assim como você.”

“Pode consertar isso?”

“Posso.”

Náuseas rolam através de mim. Isso não é muito reconfortante. “Como?”

“Não é da sua conta.”

Eu me endireito. “Sim é.”

“Não, não é.” Uma onda de irritação flui de Eli e sou finalmente inteligente o suficiente para recuar. “Disse que cuidarei disso e eu vou.”

Lars suspira novamente com um lamento, mas desta vez se aproxima de modo que sua cabeça está no meu joelho. Minha mão encontra seu corpo, e sem pensar o acaricio, porque preciso do conforto.

“Ouça,” Eli continua. “Sei que está com medo, mas te juro, você está segura. Você tem um exército de homens dispostos a sacrificar as vidas por você. O Fort Knox teria inveja.”

Não quero um exército de homens. Quero meu pai. Imagens se despejam em minha mente de Oz me agarrando. O escuro, a seriedade de seu rosto quando me escondeu de

vista. Meu sangue corre mais rápido ao me lembrar do som da garrafa rolando. De como ela chegou cada vez mais perto ... “O que teria acontecido se Oz não estivesse lá?”

“O quê?”

“Fui pegar algo para beber. Oz me puxou para um canto e me escondeu. Quero dizer...” meus olhos se voltam para frente como se assistisse ao jogo de memória na minha mente, “Ele puxou uma faca e me disse para ficar parada enquanto se certificava de que estava tudo bem para sairmos. Se Oz não estivesse lá, o que teria acontecido? Quão perigosas são essas pessoas?” A realidade de tudo o que Eli diz está afundando em mim. “Vocês são como esses programas de TV? As pessoas morrem perto de vocês? Oh meu Deus, vocês matam pessoas?”

“Não, Emily. Ouça, você está segura...”

E ele continua falando, mas não posso ouvir, porque o medo dentro de mim está se tornando um monstro e desliza os pés para fora da cama, até atingir o chão. As paredes estão se fechando, assim como o teto e é difícil respirar. “Eu preciso ir. Agora. Agora mesmo. Não tem nenhum programa de proteção às testemunhas ou algo assim?”

Só que não testemunhei nada a ser protegido, eles não vão me salvar e essa dor terrível acontece quando respiro e ... “Eu preciso ir para casa. Leve-me para casa.”

“Emily!” Eli grita.

Tremo com meu nome e congelo no meio do quarto. Ele solta um longo suspiro e atravessa o cômodo até mim. Eli coloca ambas as mãos sobre os meus ombros e olha nos meus olhos. “Você assiste muita TV.”

“Mas disse...”

“Eu disse que está segura. Sua mãe, Jeff e eu, estamos exagerando quanto a isso. Claro e simples. Quando se trata de sua segurança, nenhum de nós vai arriscar.”

Esta pequena voz em minha mente sussurra que isso é muito simples. Muito fácil. Mas a parte racional diz que ele está certo. Esse material é apenas na TV. Bandidos, assassinos e qualquer outra coisa não é vida real. Esta é a vida real e na vida real, as pessoas não se comportam como bandidos.

Inspiro em seguida, aceno com a cabeça para meus pensamentos internos. Sim, isso são apenas ligações comerciais e Eli está sendo super protetor, porque minha mãe está sendo dramática.

Eli fica ali parecendo forte e durão, mas isso é por conta das estrelas tatuadas até seu braço e um crânio no bíceps. Raiva, ira e vingança saem do seu corpo, mas seus olhos amolecem ao ponto de suplicar.

Troco o peso de pé. “O que acontece agora?”

“Vamos levar as coisas um passo de cada vez. Primeiro dorme um pouco e depois vamos nos encontrar com seus pais esta tarde. OK?”

Soa como uma pergunta, mas a maneira como ele fala me lembra da conversa anterior com Oz. Eli quer criar a ilusão de que tenho uma escolha, mas tudo já foi decidido. Mesmo que eu bata o pé e exija sair agora seria infrutífero, então desisto. “Ok.”

Ele sorri e é um sorriso brilhante. É que um que ele dá toda vez que me vê e é o que odeio porque me faz sorrir de volta. Gosto de como estou agora.

Eli me puxa para um abraço e repete minha resposta. “OK.”

Oz

UMA LUZ SUAVE enche o quarto graças à lâmpada Tiffany de Olivia em sua mesa de cabeceira. Quando criança, costumava ser hipnotizado pelo vidro colorido azul-e-verde e esquecia meus pesadelos. Pena que não posso me perder na lâmpada agora e bloquear o câncer.

O único aparelho de ar condicionado em casa está na janela de seu quarto, mas não foi ligado desde o último verão. Seus tratamentos a deixam fria.

Olivia está na cama envolta num cachecol mesmo que esteja quente. Pego o cobertor no final da cama e estendo sobre ela. Ela rola a cabeça contra o travesseiro para me estudar. Os círculos pretos sob seus olhos se assemelham a contusões. O que ela deve fazer é descansar, não se preocupar com a filha pródiga.

“Diga-me o que está acontecendo,” ela exige.

“Eli está com Emily. Ela vai descansar aqui nesta manhã e, em seguida, ela e Eli vão encontrar com seus pais a tarde.”

“Quero que alguém me acorde no momento em que ela acordar.”

A THUNDER ROAD #1

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

Já estou balançando a cabeça. “Precisa descansar. E não se preocupar com nenhuma criança mimada. E mais...”

“Não lembro de ter pedido sua opinião,” ela me corta. “A última vez que verifiquei essa ainda é minha casa e ainda estou viva.”

Sento na cadeira ao lado da cama, estico as pernas e lanço a foto no seu estômago. “Perdeu algo.”

“Você não fica bem parecendo presunçoso.” Olivia pega a foto, abre a Bíblia em sua mesa de cabeceira e a desliza dentro.

“E você não fica bem parecendo arrogante.”

“Você foi muito descuidada, sério, mamãe encontrou esta foto perto de Emily. Importaria de me dizer por quê?”

“Será que Eli a viu?” Ela pressiona.

“Não. Mamãe salvou sua bunda. Eu também acobertei você quando Emily me perguntou. Agora que estou envolvido vamos jogar uma partida de mostrar e contar.”

“Como disse, presunção não combina com você.” Olivia se fixa sobre o cobertor e as sombras na sala ameaçam nos consumir. Ela olha fixamente para o nada, como se estivesse observando algo que não posso. Outra hora. Outro lugar. Odeio isso. Mamãe uma vez mencionou que talvez ela esteja vendo o céu. Para mim, aquele olhar me manda para o inferno.

Pode ser exaustão. Ela pode estar perdida na própria mente. De acordo com o médico, é, provavelmente, uma mini crise. Toda a parte da progressão da doença. O médico disse que era como se isso fosse algum grande projeto de Deus. Olivia teve alguns desses episódios recentemente. Demais para meu gosto. Cruzo os braços sobre o peito, tentando não deixar isso me incomodar, mas ele faz. Isso me mata.

Um nódulo se desenvolve na minha garganta e começo a contar. Em dois, Olivia pisca de volta à vida. “Não diga a Eli que dei a Emily a foto.”

Ela continua nossa conversa, fingindo que sua mente não desocupou temporariamente o quarto ou talvez não tem conhecimento do episódio. Mas aconteceu e é difícil como o inferno manter a raiva latente dentro de mim de escorrer para fora no meu tom. “Qual é meu nome real?”

“Não sou uma inválida.”

Pronuncio as palavras lentamente. “O meu nome.”

“Jonathan.” Sem enrolar e ela está correta.

Acho que para verificar se há um acidente vascular cerebral, o médico disse que devemos lhe fazer várias perguntas depois de testemunhar o olhar vago, mas valorizo minha vida e fico só com uma. “Você deveria estar dormindo.”

“O sono é um luxo que não posso pagar.”

Um poço se forma no meu estômago e não suporto como minha alma cai dentro dele. Ela aceita muito bem o que não tem que ser. “Esta rodada já foi. Posso sentir.”

“Isso é uma das coisas que gosto. Você é otimista.” Olivia remove o lenço da cabeça e tenho que lutar para não desviar o olhar. Sua cabeça calva me chuta no intestino, mas é a cicatriz perto da orelha que me força a continuar.

Não digo nada em resposta, porque não me sinto otimista. Sinto que meu mundo está se desfazendo. Recebemos más notícias antes e Olivia sempre encontrou uma maneira de sobreviver, mas esta rodada tem uma sensação de mau agouro. Eu me inclino para frente e afasto os pensamentos. Detesto o vazio que eles criam. “Quer algo para comer? Beber?”

Seus olhos estão fechados. Olivia faz isso agora, pode derivar facilmente para o sono. Quando está doente, nos revezamos a olhando por ela. Sou uma coruja da noite por natureza e os outros preferem as mudanças posteriores. Cyrus, Eli e eu somos os únicos que podem ficar acordados na escuridão silenciosa por horas, esperando o momento de Olivia precisar de um de nós.

Meus dedos entrelaçam e a cabeça cai automaticamente. Por favor Deus. Por favor, a deixe viver. As cortinas perto das janelas movem-se com uma brisa suave. Se isso é uma resposta, não sei o que significa.

“Quero sentar na varanda,” diz ela.

Olho para fora da porta de seu quarto. Cyrus está em guarda e se preocupa sobre Olivia o suficiente. Posso

perguntar a Eli ou pedir ao meu pai permissão para levar Olivia para fora da casa ...

“Quando começou a me desobedecer?” Diz ela com uma pitada de atitude.

Minha boca se contorce sarcasticamente. “Quando você me conheceu?”

Seu riso é fraco, mas existente. “Faça como digo.”

Olivia odeia ser dependente e odeio ter que dizer o seguinte: “Vou ter que carregá-la” Porque com o preço deste dia, não confio nela de pé ou em mim mesmo para pegá-la se cair.

“Bem.”

Levanto seu corpo revestido pelo cobertor. Olivia devia pesar mais, mas o câncer a devastou. Passo-a pela porta de tela para seu quarto, com cuidado para mantê-la aberta e entro na parte de trás da varanda envolvente.

Ando até atingir seu ponto favorito: o balanço da varanda. É aí que ela prefere sentar, mas não há nenhuma maneira que possa sustentar-se. Em vez disso, a coloco na cadeira de Adirondack que Cyrus construiu no verão passado. Sua cabeça cai de volta contra a cadeira e ela varre o quintal. A luz fraca no leste lança um brilho sobre a estrada que leva a cidade, a grande garagem que funciona como sede do clube e os bosques que cercam a casa. Esta varanda é seu lugar favorito na terra.

Sento no balanço do lado dela. Ela pode não ser capaz de ficar nele, mas o rangido lhe traz paz.

“Já pensou em ir para a escola no outono?” Pergunta Olivia.

É o sonho dela que alguém da família vá para a faculdade. Nenhum de seus filhos fez. Inferno, Eli saiu escola. Embora não seja relacionado por sangue, sou um dos de Olivia. “Não.”

“Por que não? Você é inteligente e tem potencial. Ainda pode ser uma parte do clube. Distância não quer dizer nada, não quando se trata de família.”

“O que há de errado com o negócio da família?”

“Nada,” diz ela com um suspiro. “Mas eles fazem o que fazem porque suas opções são limitadas, especialmente no momento. As suas não são.”

“Próximo tópico.”

“Acha que pode empurrar todos para longe, mas não a mim. Não pode me calar.”

Então vou mudar de assunto. “Stone disse que Violet virou babá para ganhar dinheiro.”

A menção da filha de um membro do clube que morreu faz com que Olivia fique reflexiva. Violet é um ponto sensível para Olivia e o clube.

“Boa tentativa,” diz ela lentamente. “Mencionar Violet pensando que vai me soprar para fora do curso, mas não

funcionou. Vá para a faculdade. Veja o que o mundo tem para oferecer.”

“Eu posso jogar facas. Isso significa que devo me juntar ao circo?” Ridículo, sim, mas assim é esta conversa.

“Sim, se é isso que quer.”

“Entrar no negócio com papai e Eli é o que quero.”

“Como sabe?” Olivia levanta a voz como fez quando Eli quando veio para Emily. “A única razão pela qual quer o negócio é porque é tudo que conhece.”

“Não é verdade.”

“Oz-”

“Não é verdade,” digo de forma firme que termina a conversa. Culpa torce meu intestino. Dar respostas as pessoas é a minha norma, mas não tenho espírito nas minhas maneiras com Olivia desde que ela ficou doente. “Pode deixar isso pra lá?” Uma batida. Em seguida, outra. O chilrear dos grilos fica mais alto. “Por favor?”

Ela solta uma risada profunda e gutural. “Oz sendo educado. Devo estar morrendo.” Olivia ri novamente. Eu não. Em seguida, ela murmura como se estivesse num sonho, “Você não gosta dela ... você não gosta de Emily.”

Não, eu não gosto. “Isso importa?”

“Sim.”

Apoio uma perna no balanço, sustento minhas costas contra o braço e aterro o outro pé para que possa fazer o

rangido que Olivia ama. Sua condição diminuiu drasticamente desde o velório e culpo Emily. “Eu não vejo como. Emily vai sair e não voltará.”

“Não sei o que Eli pensava na festa,” diz Olivia em derrota. “Fechar o edifício e impedir o pai adotivo de Emily de entrar. Tudo o que fez foi assustar a criança. Você deve ter visto ela ao telefone com sua mãe. Meg provavelmente lhe disse que estavam segurando-o com uma arma. A pobrezinha estava tremendo.”

Eli provavelmente estava pensando que no momento que Jeff encontrasse Emily eles estariam fora da porta e queria o mesmo resultado: que Olivia fosse feliz. “Ela não é uma criança e decidiu sair. E como disse, não se apegue porque ela não vai voltar.”

“Então essa confusão com o Riot.” Olivia esfrega a têmpora. “Meg deveria ter pensado melhor antes de trazê-la para Kentucky sem aviso prévio e acredito que não haveria repercussões. Eli deveria ter pensado melhor antes de enviar esse e-mail para eles. Como sempre, os dois são uma bagunça.”

Isso acende minha atenção. “Repercussões significa o quê?”

Sim, Meg é uma traidora por ter nos deixado, mas Eli assinou o afastamento da custódia de Emily quando ela tinha dois anos e desistiu dos seus direitos parentais inteiramente

quando ela tinha cinco anos. As visitas supervisionadas que teve ao longo dos anos foram uma oferta de piedade.

“Eu desejo que Emily fique.” Olivia ignora minha pergunta. “Lamento não conhecê-la.”

“Não acho que está perdendo muito.” Linda? Sim. Dor na bunda? Definitivamente.

O peito de Olivia aumenta à medida que ela puxa uma respiração. O doce aroma das primeiras flores de madressilva paira no ar e meu peito dói quando ela sorri. Olivia adora esse cheiro. A felicidade desaparece do rosto. “Emily é meu sangue. Como pode odiar o que é parte de mim?”

“Ela é uma menina rica de uma cidade grande que não liga nada para Snowflake ou as pessoas daqui.” O que Emily fez, abandonar uma mulher morrendo que anseia passar um tempo com ela, foi imperdoável. Mas o que deveria qualquer um de nós esperar da filha de uma traidora?

“Por que ela nos entenderia? A mãe correu quando a criança tinha apenas dois anos.”

Meus dedos se curvam ao redor da cadeira. Tenho minhas teorias, mas gostaria de confirmação. “Emily não sabe que viveu aqui?”

“Não. Eli disse que Meg criou uma nova versão de sua vida. Meg disse a Emily que seus pais a expulsaram quando descobriu que estava grávida e que Eli não queria qualquer uma delas. Meg nega que Emily já viveu em Kentucky. Quando Eli poderia finalmente ver Emily novamente, Meg

estava casada e a criança tinha dez anos. Parte do acordo de visitação foi o passado ficar enterrado.”

Arranho meus dedos sobre a minha mandíbula. Interessante. Muito interessante.

“Além disso,” Olivia continua com uma pitada de aborrecimento, “parte de contar a história de Meg significaria contar a história de Eli e Eli não quer que a criança conheça seu passado.”

“Não concorda com isso?”

“Nunca concordei com qualquer uma das opções de Eli e Meg. E não aja tão alto e poderoso com seu conhecimento. Há coisas, que mesmo você sabe.”

“Como continuo dizendo, não importa. Emily não vai voltar.”

“Não tenha tanta certeza disso. O problema tem seguido a criança, quer ela saiba ou não. Tenho a sensação de que vamos vê-la novamente.”

“O que isso significa?” Uma onda de tensão ondula através de mim. O mesmo acontece com uma pontada irritante de protecionismo. A maneira que Emily agarrou-se a mim esta noite ... ela estava indefesa. Essa é a razão para a reação confusa. “O Riot indo atrás de Emily tem a ver com os negócios do clube. Não Emily sendo ... Emily.”

Olivia permanece estranhamente quieta.

“Estou certo sobre isso,” acrescento.

“Espero que esteja, Oz. Você não tem ideia do quanto espero que sim.”

O rangido do balanço cria um efeito calmante que nos silencia. Lá estão os segredos que envolvem Eli e Meg. Estamos todos cientes disso. Segredos que foram enterrados e se algo foi bem oculto, é normalmente o tipo de notícia que pode matar.

“Eu adoraria um cigarro,” diz ela.

Tenho certeza que sim. “Teve um pacote no velório.”

“Ingrato,” ela murmura. Mantenho o ritmo constante do balanço. É depois das seis da manhã e o ranger hipnótico está começando a me colocar para dormir.

As respirações de Olivia se tornam consistentes e quando seus olhos se mexem atrás das pálpebras, busco-a, para levá-la para dentro e colocar na cama. Uma enorme sombra flutua do corredor.

“O clube está guardando a propriedade,” diz Cyrus. “Preciso ficar com ela.”

Toco a mão de Olivia num adeus e depois sigo para a porta. Não se pode argumentar quando um homem quer sua esposa.

Emily

OLIVIA DORMIA QUANDO saímos e acho que isso é bom, apesar de um peso afundar no meu estômago. Não tenho ideia do que dizer a ela e provavelmente não quero saber o que ela tem a dizer para mim.

Recolho meu cabelo num rabo de cavalo na base do pescoço, mas, graças ao vento que atravessa a janela, fios rebeldes se soltam. Eli está no lado do motorista do que vem a ser seu carro. Ele coloca o braço sobre a janela aberta e levemente segura o teto. Sua outra mão dirige.

Suor escorre ao longo do meu cabelo, meu corpo me prende ao assento de couro. Estamos passando ao longo de estradas vicinais, soprando campos de milho e florestas, por uma hora. Há duas motos na frente e três atrás. Os carros que passam reduzem a velocidade para que possam se embasbacar com a procissão.

“Você foi ao baile?” Pergunta número cinquenta e quatro da reserva infinita de Eli.

“Sim.” Meus olhos piscam para o espelho do lado do passageiro. Oz está numa das motos atrás. Enquanto o grupo de homens se preparava para sair esta tarde, peguei Oz observando-me algumas vezes, mas cada vez que meu olhar caiu sobre ele, ele disfarçou.

Estaria mentindo se não admitisse que uma emoção passou por mim quando o observei me olhando, o que é idiota, porque ele não gosta de mim. Em tudo. E eu estupidamente não consigo parar de pensar nele. O pensamento sobre Oz: Será que ele foi para o baile?

“Com quem foi?” Pergunta Eli.

“Alguns amigos. Os caras alugaram uma limusine então foi legal.”

Eli muda as mãos no volante. “Ainda está no programa avançado na escola?”

“Mmm-hmm.” Oz se movimenta e reaparece no espelho do passageiro. Ele usa uma bandana preta e seu cabelo sopra ao vento. Ele não usa um capacete. Muito inteligente. Se um carro colidir com ele significaria danos cerebrais.

“Foi um desses amigos que mencionou seu par no baile?”

Essa viagem está cheia de perguntas. Baile de formatura, em seguida, programa avançado e depois voltamos ao baile. “Por que a mudança de assunto? Acha que uma garota que é inteligente não pode ter um encontro para o baile? Como se tudo que eu faço fosse olhar para as paredes do meu quarto quando não estou vasculhando a Wikipedia por erros? Se assim for, está vendo muitos filmes para adolescentes. Nossa geração acredita em ser bem sucedida.”

Um sorriso brinca em seus lábios enquanto ele balança a cabeça. “Apenas responda. Será que teve um encontro?”

Sim e fui para o baile de formatura. No fim daquela noite, ele tentou me beijar e foi comparável ao beijo de Lars. “Houve um grande grupo. Caras eram uma parte. Nós nos divertimos.”

Não respondo diretamente e pela forma como seu sorriso vira uma carranca deixa transparecer que ele está ciente. É por isso que odeio as minhas visitas anuais com Eli. Ele é bom para mim e faz o que está fazendo agora: um milhão de perguntas com este brilho de esperança nos olhos de que vou responder.

Porque odeio magoar as pessoas, eu respondo, mas somente porque no final há essa voz profunda e escura que sussurra, por que ele se importa e acha que tem direito de perguntar?

“Você não tem carteira de motorista.” Eli retorna a um dos seus temas anteriores e mais seguros. “Como é possível?”

“Para onde vamos?” Pergunto, sem sequer esconder a irritação.

“Em algum lugar,” ele responde. “Por que não tem uma licença?”

“Eu não sei como conduzir. É assim que é possível.”

“Quer aprender?” Ele pergunta.

“Sim,” respondo, então mordo o lábio inferior. Papai tentou me ensinar no outono passado, mas acidentalmente pisei no acelerador quando deveria ser no freio. Atropelei uma fileira de arbustos em nosso jardim da frente e atingi o

Mercedes do papai. Desde então, nem papai nem eu ficamos ansiosos para retomar as aulas. “Este último ano foi ocupado. Você sabe, escola e outras coisas.”

“Coisas,” Eli diz, como se ele ouvisse a palavra pela primeira vez.

“Coisas,” repito.

Seu cenho franzido se aprofunda e os dedos tocam o volante. Os cordões de músculos de seus braços trabalham com o movimento e as estrelas tatuadas se movem. Hmm. Nunca notei antes que nem todas as estrelas são sombreadas.

“Você teve um namorado?” Eli não me olha já que ele feito dois milhões de outras questões desde que saímos da casa de Olivia.

“Sim,” respondo. “Estamos juntos a um mês. Ele é capitão da equipe de futebol e esperou sexo no nosso primeiro encontro. Inicialmente, disse que não, mas depois ele foi um pouco agarrador e pensei que se todos da minha idade estão fazendo, então por que não? Fui para casa e disse à mãe e ela me colocou no controle de natalidade de modo que esteja tudo bem para ela quando o fizermos no meu quarto.”

Eli pisa nos freios e meu corpo chicoteia para a frente contra o cinto de segurança, em seguida, força-o de volta para o banco. As duas motos na frente dão meia-volta e há

um resmungo alto quando os três atrás de nós freiam para alcançá-lo.

Completamente com o rosto vermelho, Eli me olha com olhos negros sem alma. “O que disse?”

“Não,” digo-lhe calmamente. “Eu não tenho namorado.”

Eli pisca e dirige a atenção para o volante.

Uma das motos para ao lado. O nome The Hook está costurado na frente de seu colete. “Tudo bem?”

Eli acena com a cabeça, em seguida, pressiona o acelerador. “Você está brincando comigo sobre ter namorado ou não ter namorado?”

“Eu não tenho um namorado.” Não sei porque falei demais, mas é irritante como Eli acha que tem o direito de me perguntar absolutamente tudo o que quer e como espera uma resposta. Ano após ano, ele me visita na Florida e ano após ano tento o meu melhor para jogar junto, mas por que anseia uma visão privilegiada da minha vida e por que devo isso a ele, eu não entendo.

Ele deixou minha mãe e eu. No final, ele me abandonou.

Eli flexiona os dedos no volante. “Não deixe qualquer cara tratá-la como uma merda, está me ouvindo, Emily? Ninguém. Qualquer cara que empurrar muito longe ou te machucar, você me diz.”

Afasto a franja da minha testa e quando reajusto, minha pele audivelmente escorrega no assento. Eli monitora minha reação e apenas seus olhos confirmam que ainda está na estrada. “OuvIU?”

Eu realmente, realmente desejo que Eli termine essa conversa.

“Emily?” Ele exige.

“Onde estava essa proteção quando mamãe disse que estava grávida?”

Um músculo em sua mandíbula se move e ele visivelmente fica tenso. Tenho uma amiga cujos pais se divorciaram quando era mais jovem. Seu pai sumiu por um par de anos e agora que está de volta em sua vida, ela mantém um registro de quantas escavações pode fazer durante as visitas. Eu não sou assim. Não quero ser assim. Não me orgulho de ferir Eli, mas ele não pode agir como se fosse um bom pai neste cenário.

As duas motos da frente viram à direita e a postura de Eli endireita quando tomamos o mesmo turno. “Estamos aqui.”

Aqui seria um armazém. Literalmente. Paredes de metal cinza. Telhado marrom. Toda uma fileira de motos estacionadas perto da frente. Mais homens em coletes pretos ao redor, exceto que na parte inferior do seu remendo afirma Lanesville em vez de Snowflake. Cada homem estuda o carro de Eli.

“Não há fim para vocês, né?” Pergunto.

“Estamos em quarenta estados, dez países e continuamos a crescer.”

“Hmm.” Porque o que mais diz sobre isso?

Eli desliga o motor. “Sua mãe e Jeff estarão aqui em breve. Tem algumas coisas que preciso cuidar. Fique com Oz e não se afaste dele.”

Em outras palavras, Oz é o meu escolhido “acompanhante” para a tarde. “OK.”

Abro a porta e Eli me para. “Ei, Emily.”

“Sim?”

Eli foca nas chaves na mão e está completamente parado. “Siga-me e em seguida, fique perto de Oz.” E ele sai do carro, fechando a porta atrás de si.

Suspiro, porque, para ser honesta, desculpas por não socorrer mamãe e eu quando mais precisávamos dele teria sido bom.

DESÇO DA MOTO, empurro as chaves no bolso e vou de encontro ao único cara que estaria disposto a chamar de melhor amigo se não fosse Chevy. A veste limpa do Reign of Terror de Razor é o que faz ele se destacar entre os outros. Quanto mais escuro e mais sujo o patch, maior honra existe. Significa anos de uso e desgaste dentro do clube. Razor ganhou o seu semanas atrás.

O pai de Razor, Hook, não tinha regras estúpidas sobre ele se formar antes de entrar no clube. Razor tem a mesma idade que eu, mas porque foi retido numa classe da escola primária, só terminou o primeiro ano. Ele é um sénior na escola e foi eleito na minha frente. É como sal numa ferida aberta.

Razor recua porque essa é a forma como o filho de uma cadela é. Ele é inteligente como o inferno, astucioso e é um daqueles caras tranquilos que as pessoas avisam sobre.

“O que está acontecendo?” Cumprimento-o.

Com a maioria dos irmãos ando até no clube, e dou um tapinha no braço, mas evito tocar Razor. Fiz isso antes e sofri ambas as vezes com sua explosão. Ele se sente como um merda depois que acontece, mas é uma granada sem pino.

Ele é um daqueles caras que vive na própria cabeça maldita e assiste os demônios internos que o atormentam mais do que participa do mundo vivo.

Razor olha para mim com os olhos azuis penetrantes e os lábios se levantam de forma sádica. Meninas se reúnem para ele com o cabelo dourado e olhar angelical e agora que está usando um patch, elas estão constantemente a rodeá-lo, mas por baixo da fachada de anjo está o diabo. “Ouvi dizer que adormeceu no trabalho noite passada.”

“Ouvi dizer que foi expulso da escola no último dia por empurrar a cabeça de um cara no armário,” retruco.

Ele dá de ombros. Não é a primeira vez que é suspenso da escola. “Vi o cara assediar Stone no almoço. Decidi fazer algum assédio de volta.”

Minha coluna se endireita. “Quem?”

“Chad Douglas. Não acho que ele vá mexer com Stone novamente, mas, provavelmente, deve dar-lhe um bom lembrete antes da escola começar que Stone é um dos nossos.”

“Concordo.” Reviro meu pescoço. Odeio Chad Douglas e o resto do seu círculo. Malditos idiotas vestindo J.Crew. Eles veem qualquer um associado com o Reign e pensam em bandidos. No entanto, são os únicos que escolhem atormentar os mais fracos.

“Com você se formando e eu expulso por metade do tempo maldito, vamos ter que enviar uma mensagem no

verão para as pessoas se afastarem de Violet e Stone,” diz ele. “Caso contrário, Chevy e eu teremos uma carga nas mãos.”

“Diga quando e onde e estarei lá. A sua disposição, irmão.”

As portas do carro se fecham e Emily está no calor de junho segurando os cotovelos como se sentisse frio. Ela fica como uma estátua enquanto estuda a massa de homens trocando apertos de mão e abraços. Eli ignora todos ao passar um braço em torno do ombro de Emily e a puxa para dentro. Quando abre a porta para ela, ele atira-me um olhar que grita que já devia ter perguntado quão alto saltar.

“Merda,” murmuro.

Razor bate forte com a mão em minhas costas. “Divirta-se babá.”

Eu o encaro ao me mover para seguir Eli e o que não esperava é a barricada de homens de couro preto na minha frente.

“Existe um problema?” Pergunto.

O sargento de armas de Lanesville oferece uma inclinação de desculpas com a cabeça. Ele me conhece. Eu o conheço. Seu nome é Dragon e bebeu na minha casa e várias vezes na de Olivia ao longo da vida. “Só membros até que esta merda seja esclarecida.”

É como oferecer um prato de comida e ser empurrado numa cadeira alta na mesa das crianças. Posso argumentar, mas regras são regras, independentemente de quem sou pelo

sangue. Sangue não significa nada. Ser um membro da irmandade é o que importa e não estou dentro. Graças a Emily, posso nunca ser uma parte do todo maior.

Pigpen passeia ao meu lado. Ele está nos vinte e poucos anos e é uma parede de músculo sólido. A maioria dos homens se molham quando ele olha em sua direção. “Eli quer que ele entre.”

Dragon balança a cabeça e estende a mão para mim, a palma para cima. “Eu preciso de suas armas.” Juro sob a respiração e Dragon continua, “As regras do clube. Você não é um membro de modo que não pode.”

O silêncio cai e o olhar dos homens bate em cima de mim enquanto renuncio a faca presa à minha volta. Eu, então, me inclino, levanto o punho do meu jeans e solto a faca da perna. Independentemente que me rendi sem luta, eles ainda me colocam para baixo. Raiva pulsa dentro de mim. Sou um cidadão de segunda classe e continuarei a ser um até que entre no clube.

Vejo pena nos olhos de Dragon quando ele gesticula para eu ir. Isso rasga-me pior do que qualquer faca ou punho que jogaram em mim ao longo dos anos.

Passo pelo edifício com a luz baixa e fora da entrada do corredor. Checo à direita, depois à esquerda e Eli está num canto no modo perigoso. “Queria parar e cheirar algumas rosas enquanto estava lá fora falando besteira?”

“Sou um forasteiro para eles.”

“E vai continuar a ser um se foder isso. Emily está no escritório e deve permanecer lá mesmo se ouvir seus pais. Preciso falar com eles sem ela. Está me ouvindo?”

Alto e claro. “Que porta é o escritório?”

“Segunda do lado esquerdo. Não preciso mencionar que, se Emily ficar infeliz, eu fico infeliz.”

Perfeito. “Não tenho uma arma.”

“Se não sair do escritório, então não será problema. Se quer ser uma parte deste clube, então sugiro passar os próximos minutos mantendo minha filha segura e feliz.” Eli vira as costas para mim e desaparece na curva.

Só mais algumas horas e terei minha vida de volta nos trilhos. Cuide de Emily. Mantenha-a no escritório. Conte algumas piadas. Viro na esquina e paro. Cada vez que vejo Emily ela tira a respiração do meu corpo e a camiseta de Violet que está usando com certeza não ajuda. Alças finas com decote em V.

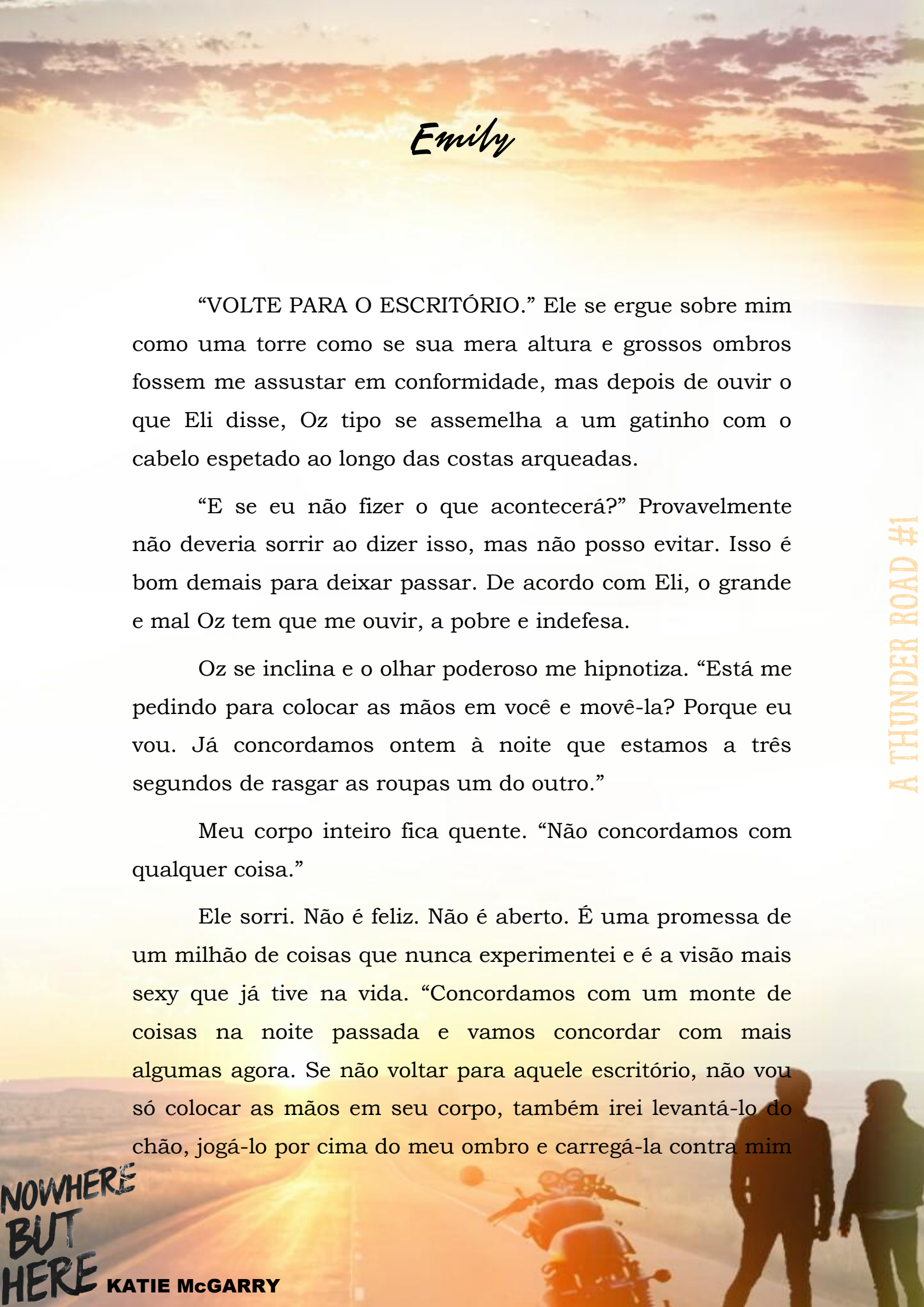
Se Emily está ciente ou não, o topo de seu sutiã de renda branco espreita para fora com uma sugestão de decote. Esfrego a mão sobre meu rosto para me impedir de babar, mas a imagem já está queimada na mente.

Deus, ela é linda. Pele bronzeada. Pernas maravilhosas. Tudo nela perfeitamente em forma e a memória de quão quente e macia parece sua pele sob meu toque na noite passada ainda me assombra.

Ela é filha de Eli, neta de Olivia e Cyrus e sua presença contínua está arruinando meu futuro, mas nada impede meu corpo de reagir quando ela está próxima. Emily olha para mim com os olhos castanhos e embora sejam tão ingênuos quanto uma corça, não há absolutamente nenhuma inocência no sorriso que se espalha por seus lábios.

“Sua vida,” Emily sussurra num tom lento e sedutor, “está prestes a virar uma merda.”

Ela está um pouco atrasada com a ameaça porque já está, mas uma sensação de afundamento sugere que ela vai tornar as coisas piores.



Emily

“VOLTE PARA O ESCRITÓRIO.” Ele se ergue sobre mim como uma torre como se sua mera altura e grossos ombros fossem me assustar em conformidade, mas depois de ouvir o que Eli disse, Oz tipo se assemelha a um gatinho com o cabelo espetado ao longo das costas arqueadas.

“E se eu não fizer o que acontecerá?” Provavelmente não deveria sorrir ao dizer isso, mas não posso evitar. Isso é bom demais para deixar passar. De acordo com Eli, o grande e mal Oz tem que me ouvir, a pobre e indefesa.

Oz se inclina e o olhar poderoso me hipnotiza. “Está me pedindo para colocar as mãos em você e movê-la? Porque eu vou. Já concordamos ontem à noite que estamos a três segundos de rasgar as roupas um do outro.”

Meu corpo inteiro fica quente. “Não concordamos com qualquer coisa.”

Ele sorri. Não é feliz. Não é aberto. É uma promessa de um milhão de coisas que nunca experimentei e é a visão mais sexy que já tive na vida. “Concordamos com um monte de coisas na noite passada e vamos concordar com mais algumas agora. Se não voltar para aquele escritório, não vou só colocar as mãos em seu corpo, também irei levantá-lo do chão, jogá-lo por cima do meu ombro e carregá-la contra mim

até estarmos numa sala ... sozinhos ... com uma porta fechada atrás de nós.”

Minha boca fica seca e ainda assim sou capaz de dizer as palavras: “Você não me diz o que fazer.”

Oz estende a mão e faz exatamente o que avisou que faria. Suas mãos pousam em meus quadris e chupo uma respiração afiada. Mãos fortes. Dedos quentes. E estão pressionados suavemente no meu jeans e minha carne. Um puxão nos passadores e num movimento rápido, Oz arrasta-me para ele, para que meu corpo esteja alinhado com o seu. Ondas de calor passam ao longo da minha pele e tenho que lutar para não fechar os olhos pela doce emoção.

Cheiro de brasas domina meus sentidos. Seu polegar foge acima da barra do top e tremo com o furtivo toque contra minha pele nua.

“O próximo passo é pegá-la, Emily. Seu corpo irá deslizar contra o meu e quando isso acontecer vou seriamente querer te beijar. É isso que quer?”

Sim.

Eu pisco.

Não.

Definitivamente não.

Com um cérebro semi-dormente, recuo e Oz libera seu aperto. Ele inclina a cabeça para o escritório e metade ando,

metade tropeço para ele. Quando estou dentro, caio numa cadeira.

“Fico feliz que encontrou uma solução para o problema.” Oz coloca o quadril contra a porta fechada e cruza os braços sobre o peito.

Esfrego meus olhos para afastar o estupor. “Não encontramos solução para nada. Quero ouvir o que Eli tem a dizer aos meus pais.”

“Isso não vai acontecer.”

“Sim, vai, ou vou dizer a Eli que você me deixou triste. Ouvi o que ele disse para você. Não é oficialmente parte deste grupo de escoteiros e se quiser, tem que me deixar feliz.”

Seus olhos estreitam. “O que vai fazer? Mentir? É melhor pensar numa maneira plausível que te fiz infeliz, porque reclamar que te mantive aqui irá adicionar estrelas de ouro ao meu nome.”

Esta ideia parece fantástica no momento, mas não sou evidentemente diva o suficiente para retirá-la. Sarcasmo é o que posso fazer. Mentir não é o meu estilo. “Eu quero falar com Eli.”

“Você não pode. Ele está na Igreja.”

Minhas sobrancelhas levantam. “Ele está onde?”

“Igreja,” repete Oz. “O nosso conselho e o conselho Lanesville estão reunidos. Não há como perturba-los.”

“E se eu estiver sangrando?”

“Você não está.”

“E se eu precisar ir ao banheiro?”

“Agente.”

“Por favor. Tenho um milhão de perguntas sem respostas e quero ouvir o que Eli tem a dizer.”

Oz preguiçosamente encolhe os ombros para cima e depois para baixo. “Não é problema meu.”

“Coloque-me para fora. Nunca vou contar.”

“Você dizer não é o problema.” Há seriedade em seu rosto, o que capta minha atenção. “Se Eli perguntar se eu a mantive nesta sala, preciso responder sim à queima-roupa. Parte de estar neste clube é manter minha palavra e responder honestamente quando perguntado.”

“Eu te odeio,” murmuro.

“Funciona para mim,” diz Oz.

Pego uma revista da mesa e a abro. Claro, ela está cheia de motos e recuo. Por dentro estou gritando. Menina nuas. Muitas, meninas nuas espalhadas em motos. Lanço-a sobre a mesa como se estivesse infectada. O que provavelmente está. O tipo de infecções que dão doenças venéreas. “Elegante.”

“É uma boa questão,” diz Oz. “E nem sequer chegou à parte boa.”

“Os artigos fascinantes?”

“Não.” Sua boca se inclina numa forma de provocação.
“A página central.”

A página central. Gah. “E nem sequer chegou à parte boa,” sussurro numa simulação de alta-frequência.

Oz realmente dá uma risada e serei amaldiçoada se não sorrio em resposta.

“Eu não entendo,” digo sem pensar.

“O quê?”

Faço uma pausa, mas decido continuar. Nunca vou vê-lo novamente depois de hoje. “Por que você me faz sentir confortável.”

Linhas se juntam na testa de Oz quando ele me estuda.
“Confortável?”

Flexiono os dedos dos pés nas sandálias.
“Normalmente não provoco caras como eu faço com você.”

“Tenho dificuldade em acreditar nisso. Agora você vai dizer que é tímida.”

Uma torção sardônica surge nos meus lábios. “Não sou tímida.”

“Não me diga.”

Eu sorrio, ele sorri, então suspiro. Pesadamente. Os acontecimentos das últimas vinte e quatro horas chegam até mim. Ser arrancada de meus pais, um clube MC ilegal no hotel, Olivia dizendo que minha vida é uma mentira, tentar agradar a Eli, a culpa de não agradar Eli, a raiva de Eli ... A

sensação de asfixia aperta minha garganta e arranho meu pescoço como se eu pudesse arrancar a corda invisível.

“Você está bem?” Pergunta Oz.

Não, não estou bem. Todo este caos ameaça me seguir para casa. Sou feliz em casa. Sem dúvidas. E esta visita do inferno vai mexer com isso.

Olivia disse que minha vida é uma mentira e há essa suspeita escura que se perguntar a minha mãe a verdade, ela não vai contar. Um tremor passa por mim e meus ombros se encolhem. Nunca duvidei da minha mãe antes. Nunca. A dor de que em algumas horas minha fé nela pode ser abalada é demais para suportar.

Uma ligeira voz feminina e distante sobe do respiradouro abaixo dos meus pés. Minha pele arrepia. Ela está aqui. Minha mãe está aqui. Estou certa e Oz se afasta da porta, os olhos estreitos. “Emily, você está bem?”

Eu engulo.

Um momento, alguns segundos, e toda minha vida pode mudar. Posso fazer isso e olhando para Oz me convenço de que ouvir meus pais e a conversa de Eli é possível.

Seu cabelo preto é uma matriz de tufo desarrumados em várias direções. A bandana está fora e meu desejo é emaranhar meus dedos nos fios. Dou um passo em seu espaço pessoal. Perto o suficiente para que o calor instantaneamente cresça entre nós. Perto o suficiente para que, quando inalamos para respirar, nossos corpos se tocam.

Ergo a cabeça e os profundos olhos azuis de Oz se voltam para meu rosto em confusão. Há um restolho de barba sobre sua mandíbula e sendo mais corajosa do que normalmente sou, estendo a mão e gentilmente escovo os dedos ao longo dos pelos ásperos. Meu coração bate mais rápido com o raspar suave contra minha pele e Oz suga uma lufada de ar.

“O que está fazendo?” Sua voz é profunda e rouca. Cada sílaba acariciando minha alma.

O que estou fazendo? Estou submetendo-me a tentação. Estou assumindo o controle da minha vida. Lambo meus lábios e Oz espelha o movimento. Ele não está mentindo. Está tão atraído por mim como estou por ele e não há parte de mim que vá se arrepender do que está prestes a acontecer.

“Estou saindo em breve,” sussurro.

“Sim.”

“E não vou voltar.”

“Você não vai.” Seu olhar vagueia pelo comprimento do meu corpo. “Mas não podemos fazer tudo o que está pensando em fazer.”

Resistência não é o que preciso e, no fundo, não é o que quero. “Por que não?”

Oz me perfura com os olhos e detecto não só uma sombra de luxúria, mas uma seriedade que nunca vi em

qualquer outra pessoa. “Porque você não é esse tipo de garota.”

Normalmente, eu não sou, mas dói como as cerdas de um porco-espinho e tento ignorar a dor da rejeição. Talvez ele não me queira como alega. Talvez esteja fazendo papel de boba. “Você não tem ideia de quem sou.”

“E você não me conhece e não entende meu mundo.”

O mundo dele. Ele tem razão. Eu não conheço, mas sei que há muito mais acontecendo do que vão me dizer e estou decidida a descobrir. Oz acha que tem todo o poder aqui, mas não sou cega e posso ouvir. Ele quer me beijar tanto quanto eu secretamente anseio beijá-lo. Esta química acontecendo entre nós não é nada que senti antes. É primal, instintiva e, em vez de combatê-la, estou decidida a usá-la em minha vantagem.

A garota que normalmente sou está me pedindo para voltar para minha cadeira, mas nada sobre esse momento é normal. Estar aqui, a imagem de Olivia comigo, o súbito interesse de Eli... a forma como meu sangue corre rápido sempre que Oz está ao redor. “Está dizendo que não quer me beijar?”

Oz esfrega a mão sobre o rosto como se estivesse travando uma batalha interna. É uma batalha contra mim e, nessa, eu vou ganhar. Chego mais perto, meu corpo pressionando contra o dele e a ligeira pontada de uma

possível vitória toma conta de mim quando ele fecha os olhos como se gostasse da sensação.

“É só conversa, Oz? No pouco tempo que te conheço, fica dizendo que quer me beijar e estou admitindo que quero também. É agora ou nunca. Uma vez que eu sair daqui, nunca vou voltar.”

Eu assumo um risco enorme. Coloco os dedos em seus ombros, meu polegar traçando sua clavícula através da camisa. Sua cabeça se encaixa como se eu encontrasse um interruptor. Uma onda de energia elétrica crepita no ar quando nossos olhos se encontram e amo o choque total escrito em seu rosto. Sim, sou a pessoa no controle.

Num movimento extremamente rápido, a mão de Oz arrebatava a minha, a que está tocando-o, e ele a mantém no seu alcance. Ele muda de forma que se ergue sobre mim, como fez no corredor, de uma forma que sugere que está tentando retomar o controle. “É isso que realmente quer, Emily? Me beijar? Não acha que vejo através de você? Que está tentando me beijar, para eu baixar as defesas e então poder correr para fora?”

Seu polegar se move ao longo do topo da minha mão e tremo com o contato. Minha boca seca ao pensar em quão perto estivemos de ultrapassar este limite. “Posso garantir que passar por você nunca esteve na minha mente.”

“Quem é você, Emily?” Ele pergunta com voz rouca.

Não sei quem sou aqui. Em casa, definitivamente não sou isso. Mas aqui? “Eu não sou tímida, e por hoje, sou ousada.”

“Tem certeza sobre isso?” Em menos de um segundo, Oz envolve os braços em minha volta, apaga a distância entre nós e me pressiona nele. Uma de suas mãos anda está nas minhas costas, enquanto a outra vagueia pelo cabelo. Seus dedos brincam com as extremidades e o puxão suave provoca arrepios agradáveis ao longo da minha pele. “Tem certeza que esta é a posição que quer estar comigo?”

Ele está jogando, ele está me testando, está querendo que eu enfie o rabo entre as pernas e admita que não posso ir em frente com o que comecei, mas não percebe o quão mal quero entender o que está acontecendo, para saber a verdade.

Meu pulso pega ritmo e adrenalina dispara em minhas veias. Este é um meio para um fim, um meio para um fim por si só, mas o que me assusta é o quanto eu desejo isso.

Eu movo as mãos para cima e toco a pele quente do seu pescoço, deixo minhas unhas dançarem perto das pontas de seu cabelo mais longo. O corpo de Oz fica tenso e derrete-se na minha mão ao mesmo tempo.

“Será que parece que estou jogando?” Sussurro.

Seu aperto no meu cabelo aumenta. “O que quer que pensa que tem planejado não vai funcionar. Você não sairá por aquela porta.”

“Está com medo de mim?” Provoco.

“Não tenho medo de ninguém. Se quer fazer isso, vamos fazer, mas como disse, você não vai a lugar nenhum, então pode muito bem voltar atrás agora.”

Não posso ir a qualquer lugar neste momento, mas vou em breve. Muito, muito em breve. “Vai me impedir de sair?”

“Sim,” ele responde enquanto as mãos começam a vagar e movo minha cabeça para mais perto, colocando a boca inegavelmente perto dele.

“A menos que esteja com medo, então me pare, Oz.” Nossos lábios se tocam brevemente quando falo. “Beije-me e me impeça de sair agora.”

Seu nariz escova contra minha bochecha e ele ainda está lutando contra a química entre nós. Meu próprio sangue zumbi e dá pontapés de frustração. “Beije-me. Basta parar de pensar e fazer.”

Ele aceita o desafio quando esmaga os seus lábios contra os meus. Meus joelhos oscilam imediatamente e, em busca de estabilidade, passo os braços em volta de seu pescoço. Oz usa sua força para me apoiar em resposta. Meus dedos emaranham por seu cabelo. As mãos massageiam minhas costas.

Um calor se espalha no meu estômago e é uma necessidade motriz que faz com que eu me enrole nele. As duas mãos de Oz escorregam pela minha espinha. Um ligeiro toque ao longo da minha parte inferior e inalo surpresa e excitada quando Oz agarra a parte de trás das minhas coxas.

Meus olhos estão abertos quando Oz me levanta no ar e num toque rápido, estou contra a porta. Ele me olha. Fico olhando-o. Nossos peitos sobem e descem num ritmo rápido.

Tenho o que precisava. A alavancagem para sair, mas esse ... esse tipo de beijo ... Eu quero mais.

Eu me inclino em direção a ele, deixando minhas coxas soltarem um pouco do meu peso em seus quadris e a boca de Oz volta para cima enquanto fecha brevemente os olhos, como se ele gostasse do atrito entre nós. Gosto que o afeto. Gosto de tudo isto de forma demasiada.

Meus dedos passam em seu cabelo, cumprindo a fantasia de mais cedo e inclino a cabeça mais perto. Oz faz o mesmo e o calor aumenta. Se começarmos de novo, vamos parar? Eu quero parar?

A resposta é não.

Bocas agitadas. A mordida no meu lábio inferior. Puxo sua camisa. Um pouco de sua língua. E o jogo continua a aumentar em intensidade. Testes. Degustação. Provocando. Fortalecendo, crescendo e explorando num ritmo silencioso é criado. Logo, não só nossas bocas estão se movendo, mas também nossos corpos.

Oz redistribui meu peso para que não fique se inclinando para mim e minhas costas estejam encostadas à porta. Abro meus lábios e todo o mundo explode. Sua língua varre ao lado da minha e nós dois estamos tocando e gemendo e com tanta fome por mais. A deliciosa pressão de

sua boca no meu pescoço. Mais. A forma como seus quadris manobram contra mim. Mais. Flexionando os músculos sob minha carícia. Mais ...

Pisco quando os dedos de Oz escorregam do meu ombro para perto da barra da camiseta. Minhas mãos deslizam para seu peito e eu o empurro. Como se desligasse um interruptor novamente, Oz coloca meus pés no chão e recua.

Uma onda de culpa me consome, porque nada disso sou eu. Nada disso. Eu não ligo, mas que não é uma ficada. Foi um beijo. Apenas um beijo. Apenas o melhor beijo da minha vida com um cara que me odeia.

Oh meu Deus, ficamos loucos um com o outro. Oz conserta a camisa e reajusta as peças nas calças. Arrasto a mão pelo cabelo e tento ignorar como os fios estão completamente confusos.

Pouso minha mão nos lábios inchados. Apenas um beijo. Apenas um beijo. Apenas um beijo.

Limpo a garganta e Oz me olha como se ele estivesse assustado.

“Um ...” *Pense direito, Emily.* “Você precisa me esgueirar para que eu possa ouvir o que Eli tem a dizer aos meus pais.”

Oz ri. “Acha que vou estragar minha chance pelo clube porque você pensou que eu ficaria sentimental? Você está errada.”

Balanço a cabeça porque ele não entendeu. “Não, vai me ajudar, porque se não o fizer, direi a Eli que você me beijou.”

A THUNDER ROAD #1

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

EMILY E EU ESTAMOS agachados na pequena cozinha ao lado da área da assembleia geral do clube de Lanesville. Acima de nós a janela está aberta. Na sala ao lado da cozinha, cadeiras se movem e há a tentativa ocasional de conversa entre os pais de Emily para preencher o tempo.

A raiva é um pulsar dentro do meu corpo. Estou arriscando todo meu futuro no clube, porque Emily, a pequena e boa menina Emily, sabe seduzir. Seu ultimato: trazê-la aqui para escutar ou vai informar Eli que a beijei. Tenho uma chance melhor de sobreviver dizendo-lhe que sai do escritório com sua filha do ela falar que a segurei contra a porta enquanto tentava deslizar sob seu sutiã.

Silenciosamente bato minha cabeça contra a parede atrás de mim. O que diabos estava pensando? Não estava pensando. Esse é meu problema. Culpo a falta de sono, Emily parece malditamente linda para seu próprio bem quando age toda ingênua e sedutora.

Estou fodido. Sou estúpido e estou fodido.

“Vou ao banheiro,” diz o pai de Emily.

“Tudo bem,” responde sua mãe.

Sapatos contra o concreto e o ranger de uma cadeira sendo puxada. De onde estamos, podemos ver um reflexo dos pais de Emily pelo vidro de um armário. Ao longo das prateleiras na frente de nós estão garrafas fechadas de bebidas, caixas e, em frente a Emily, uma caixa enorme de preservativos e um par de lingerie de renda.

O rosto de Emily se contorce e os meus lábios sobem.

“Eca,” ela diz.

Meu sorriso cresce e dou de ombros. A vida do clube é a vida do clube e não pedimos desculpas a ninguém por isso.

Sentamos lado a lado e nossas coxas ligeiramente se tocam. Esfrego os olhos e tento afastar a memória do corpo de Emily contra o meu. Esse foi o mais sexy beijo que tive e vai custar minha vida ou meu futuro. E pensei que só caras seduziam. Deveria me sentir barato, mas aquele beijo foi bom demais para eu me sentir usado.

Problema.

Emily é problema e precisa sair antes que eu acabe com uma bala na cabeça.

A porta para a área geral abre e fecha e Emily se endireita. Meus olhos ajustam-se à caixa de vidro e paro de respirar. Eli.

Há um silêncio. Um silêncio pesado quando a mãe de Emily e Eli se olham.

“Onde está Jeff?” Pergunta Eli.

“Banheiro,” ela responde.

Os dedos de Emily apertam em sua coxa e ficam brancos à medida que entramos em outra longa ausência de conversa.

“Tem sido um longo tempo desde que estivemos sozinhos, Meg,” diz Eli.

Meg está lá. Seus longos cabelos loiros amarrados na nuca. Mesmo no espelho posso dizer que ela é bonita, mas Emily é linda. É óbvio que Emily herdou sua altura e feições suaves, mas o resto dela é puramente do lado de Eli.

Eli enfia as mãos nos bolsos e desloca-se para um dos lados, mantendo os olhos fixos em Meg. Meg, por outro lado, esfrega a mão sobre o pescoço. Em seguida, caminha, rapidamente, matando distância entre ela e Eli. Ele estende seus braços e Meg cai neles.

Emily empurra e planto uma mão sobre seu joelho em advertência. Os olhos de Emily ficam selvagens quando me pedem para explicar o que diabos está acontecendo, mas não tenho nada. Isto é novo, mesmo para mim. Eli envolve suavemente Meg e beija sua testa. “Senti saudades de você.”

A mão agarra seu cabelo enquanto Meg repousa a cabeça em seu ombro. Eles ficam desse jeito. Um segundo. Outro. Muito longo para Emily e ela começa a coçar seu pulso. Um irritado vermelho se forma e retiro a mão, mantendo os dedos firmemente ao meu alcance.

O peito de Emily está se movendo rápido, muito rápido, e ela incide sobre a reflexão com muita intensidade. Olho a porta por onde entramos no corredor. Emily tem de sair daqui antes que completamente pire.

Uma fungada do outro quarto e a mãe de Emily, finalmente, se afasta alguns passos de Eli. “Jeff diz que nunca se casou.”

“Não, não encontrei ninguém.” Ele faz uma pausa. “Não precisava se esconder em Jeff todos estes anos. Teria sido bom falar com você.”

Imitando Emily antes, Meg agarra os cotovelos. “É melhor assim. Melhor para nós ter distância ... Nunca deveria ter trazido Emily...”

“Estou feliz que trouxe Emily,” Eli corta. “Estou feliz que veio. Mas isso deveria ter sido de forma diferente. Aparecer sem anunciar...”

“Eu sei,” Meg diz asperamente. “É só que quando pensei que Olivia estava morta ... trouxe tudo de volta e reagi sem pensar e ... Emily está em perigo?”

“Sim,” Eli responde. “Ela está e vou precisar de tempo para corrigi-lo. Você acordou um gigante adormecido e algo grande leva tempo para voltar a dormir.”

A mão de Emily fica mole e fria e deslizo meus dedos nos dela. Ela me estuda enquanto aceita o conforto que ofereço. Linhas de umidade aparecem no fundo de seus

olhos. O Riot. O Riot está atrás de Emily e não entendo por que.

Ela está em perigo e até agora sinceramente pensei que era um mal-entendido estúpido. A imagem de meu pai sangrando entra na minha mente. Poderia ser Emily.

A porta traseira abre e minha mão dispara automaticamente para meu quadril e meus dedos agarram o ar, onde a faca deveria estar. O pai de Emily pousa os olhos em nós.

Emily balança a cabeça e leva um dedo aos lábios. Seus olhos piscam entre mim e Emily e depois vê o reflexo de Eli e Meg que Emily aponta.

Prendo a respiração. Esperando ele explodir nosso esconderijo, esperando que me pregue na parede por segurar a mão de sua filha ou sentar tão perto. Em vez disso, ele faz um gesto para sairmos pelo corredor.

Silenciosamente, o fazemos, e uma vez lá, ele se inclina e sussurra para Emily, “Vou encontrá-la em breve.”

Emily

SEGURANDO MINHA mão, meu pai me guia para o sol quente de junho e longe dos homens em coletes de couro para um balanço do banco que paira na sombra de uma árvore do outro lado do estacionamento. Vinte minutos depois de Oz voltei para o escritório e esperei em silêncio, meus pais entraram com Eli.

Abracei meu pai e, em seguida, minha mãe, mas tenho que admitir estar dormente. Eli me disse esta manhã que não estava em perigo e disse à minha mãe que eu estava. O que significa? O que qualquer parte disto significa? Eles se abraçaram. Mãe e Eli se abraçaram com significado.

“Por que não senta, Em?” Diz o pai.

Como um fantoche numa corda, eu faço, e papai reivindica o local ao meu lado. Mamãe sai do armazém com Eli atrás dela. Ela vira a direita e meu pai observa da mesa de piquenique vazia. A cabeça de Eli vira em direção a um grupo de homens, mas não perco quando seu olhar vagueia para nós. Oz também olha o relógio quando fala com um cara da nossa idade, exceto que o cara tem um colete.

Papai respira e me preparo para seu método de arrancar o band-aid. “Eli quer que você fique aqui por um tempo, durante o verão, mesmo.”

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

“Oh, inferno não.” Vou levantar, mas papai coloca a mão no meu joelho.

“Você vai concordar em apenas me ouvir?”

Quero gritar “não,” mas o apelo silencioso nos olhos do meu pai faz com que resolva voltar ao balanço. “Bem.”

“Obrigado.”

Não sinto nenhuma gratidão.

“Eli sente que o Riot, o Mc que são rivais, é uma ameaça para você por causa das atuais questões de negócios e que estará mais segura sob sua proteção do que voltando para casa. Eli acredita que se o Riot pensar que está desprotegida, vão usá-la contra ele. Sua mãe concorda. Ninguém fez esta decisão de ânimo leve. Nem Eli. Nem sua mãe. Eu quero saber o que acha.”

Nós se formam em meu estomago enquanto flexiono os dedos várias vezes. “Você disse que quer que eu fique. O que quer?”

Papai coloca a mão sobre meus dedos remexendo. “A mesma coisa.”

Minha cabeça cai para trás e luto contra a forma como meu lábio inferior treme. “Então, estou em perigo?”

“Não,” papai diz com força. “Você não está em perigo.”

“Mas ouvi Eli dizer...”

“Você ouviu o que Eli acredita. Se quer minha opinião, isto é um jogo.”

Seus movimentos de perna, faz-nos balançar lentamente e contemplo suas palavras. “O que quer dizer?”

“Lembra de meu primo Josh?”

Não posso evitar minha boca de se curvar. Josh. Ele é dono de sua própria empresa, mas as probabilidades são de papai estar referindo-se às convenções frequentes onde se veste como seus personagens favoritos. É diferente do meu mundo, mas ele é um urso de pelúcia enorme e o adoro. “Sim.”

“Às vezes as pessoas criam um mundo que lhes dá poder. Às vezes as pessoas criam um mundo para encontrar amigos com interesses semelhantes. Para mim, MC’s são convenções de ficção científica de um homem mais áspero.”

Um arrepio percorre-me quando lembro dos homens ontem à noite no hotel. “Está dizendo que tudo o que está acontecendo entre o Reign of Terror e este clube Riot, não é real?”

Papai simplesmente inclina a cabeça em resposta.

Uma sacudida inquietante de nervos me obriga a olhar ao redor para confirmar que ninguém ouviu. Algumas horas com essas pessoas e até mesmo eu estou ciente de que essas são palavras de briga com homens fortemente armados. “Eu não sei. Eles parecem sérios para mim.”

“O perigo que realmente encontrou? Você viu os homens no estacionamento no meio da noite. Se as pessoas do clube de Eli não estivessem lá, teria comprado sua água e

voltado para o quarto. Eli se convenceu de que é um grande negócio. É incrível o que as pessoas podem se fazer acreditar.”

Bato a língua ao céu da boca. “Se esse for o caso, por que vivi no sétimo círculo do inferno pelas últimas horas?”

Papai ri. “Gosto que escolheu a violência.”

Inferno de Dante e seus nove níveis do inferno. É um dos livros favoritos do meu pai. “Foi um golpe de sorte.”

“Para responder sua pergunta pensei que deveria voltar para o hotel imediatamente, mas sua mãe achava diferente.”

Minhas sobrancelhas sobem passando a franja. “Minha mãe? A Sra. Malditamente sensível e temperamental está a favor disso?”

“Ela odeia você aqui, mas entrou em histeria quando Eli apareceu no hotel. Chorando e gritando como nunca vi. Sua mãe tem segredos, Emily. Esses demônios que falamos e têm uma fixação resistente quando aparecem. Eles não aterrorizam-na frequentemente, mas quando o fazem, ela fica irracional.”

“O que aconteceu com mamãe?” Pergunto. “E por que é que ela está com medo de Snowflake e Eli?”

Ele suspira. “Eu amo sua mãe. Pertenci a ela desde que entrou naquela clínica com você no quadril e me disse que não sabia de nada quando informei-lhe que você tinha um resfriado.”

Amo essa história. Eles contam uma centena de vezes. Pai era voluntário numa clínica e minha mãe foi uma cadela completa com o jovem médico sabe tudo. Ela estava certa e eu tinha uma infecção. Ele estava errado e comprou-nos o jantar. Nós três estamos juntos desde então.

“Sua mãe é persistente, teimosa, apaixonada e cheia de vida e amor. Viaje ao redor do mundo, depois da escola de medicina, sem saber o que procurava e sabia que encontrei quando a conheci ... e a você.”

Mesmo que seja um milhão de graus lá fora e estou à minutos de uma insolação, fico mais perto dele. Processe-me por esta ser minha parte favorita da história.

“Com isso dito, sua mãe possui esse medo incontrolável de MC’s. Aterrorizada pelo seu alcance. Aterrorizada com a violência. Com medo de que a qualquer momento eles vão aparecer em nossa casa e arrancá-la de nossas mãos. Ela me contou histórias e pelos primeiros anos eu acreditei, mas, em seguida, ano após ano, não ouvimos nada. Não vimos nada. Meu medo recuou e ainda assim sua mãe permaneceu do mesmo jeito.”

“Acha que ela mentiu para você?” Questiono. “Sobre o clube?”

“Não intencionalmente. Sua mãe acredita nas mentiras que eles mesmos contam. Eles agem maior e mais cruel do que realmente são. Eles provavelmente a ameaçaram quando

se apaixonou por ele. A parte mais perigosa de nós mesmos pode ser uma imaginação fértil.”

Minhas bochechas queimam e abaixo a cabeça. Quantas vezes meu pai me lembrou disso quando se referia aos meus medos? “Então, estou segura.”

“Você está segura. Garanto que eles estarão super protetores, mas as coisas vão permanecer quietas e esta parte do jogo será longa.”

Um grupo de mulheres estaciona próximo ao armazém numa minivan, em seguida saem. Duas delas têm bebês nos quadris e uma criança com uma camiseta que diz ‘torcedor do Reign of Terror’. “Se é isso que realmente acredita, então por que quer que eu fique e contribua para este jogo?”

Os olhos azuis de papai piscam para meu rosto. Ele tem feito isso desde que eu era jovem, me incentiva a descobrir as respostas sem sua ajuda. *Ouça a palavra, Em. Você pode descobrir... Será que um verdadeiro amigo te trataria dessa maneira ...? Você não quer saber o que está lá fora, no mundo ...? Você não está curiosa sobre sua herança?*

“Você quer que eu conheça minha família biológica.”

Ele relaxa no assento. “Você está curiosa sobre eles.”

“Eu não estou. Confie em mim, realmente não.”

Balançamos lentamente. Seu pé controla a velocidade e quão alto ou baixo vamos. Papai está pensando que estou me acostumando a isso, mas quanto mais tempo ele espera para

falar, pior será para mim. Ele está formando um argumento, que certamente vou perder.

“Há mais vida do que nossa casa e a Florida. Mais vida do que eu, sua mãe e os amigos que fez lá. O mundo é um lugar enorme. Como vai saber onde se encaixa se não explorar além de sua zona de conforto?”

Aceno a mão em direção ao armazém com desgosto, sem me importar que seja óbvio para os curiosos que estou odiando. “E este é o lugar onde devo começar? Vou fazer um acordo, vou para casa e visito algum lugar mais seguro na Flórida, como uma prisão. Talvez um depósito de lixo tóxico.”

Papai ri. Eu não estou brincando. “Quando sua mãe, mesmo casualmente traz à tona o passado, você presta completa atenção. Nunca foi de medir as palavras, por isso se não estivesse um pouco curiosa sobre Eli, nunca teria concordado com as visitas. Você está com medo de Snowflake, porque sua mãe a criou para ter. Se ficar, talvez vá descobrir que não há nada a temer e, talvez, sua mãe vá finalmente saber que não tem nenhuma razão para ter medo de Eli ou seu clube.”

Meu estômago vira várias vezes. Minha mãe e Eli se abraçaram. Não tenho tanta certeza de que é de Eli que ela tem medo, mas opto por manter isto para mim. Não há nenhuma maneira que possa dizer a meu pai que minha mãe, sua esposa, foi tocada por outro homem.

Ouço o ranger do balanço e deixo que os acontecimentos da noite passada e suas palavras afundem. Meu pai me informou no momento em que saí do avião que eu não estava em perigo e que estava tudo bem, mas como mamãe permiti que meu medo me guiasse.

Solto uma respiração longa e pergunto. “Mamãe mentiu para mim, não é? Sobre a família de Eli?”

O balanço da varanda treme e meu pai fica tenso ao meu lado.

“Olivia me mostrou uma foto minha e dela. Eu era um bebê e James o elefante estava muito rosa e fofo.”

Ele fica em silêncio por um momento. “Eu prometi a sua mãe que nunca discutiria certas coisas com você. Concordei, sem entender o efeito que teria nas duas. Não quebro minhas promessas. Especialmente para sua mãe.”

Não, ele nunca quebraria uma promessa a qualquer uma de nós. “É por isso que lutou pelas visitas com Eli e por que acha que eu deveria ficar.”

Papei envolve um braço em mim e aperta meu ombro. “Há um grande mundo lá fora e você tem uma família de sangue. Não estou sugerindo que nos esqueça e caia de amores por eles, mas...”

“Não há problema em estar curiosa,” sussurro.

“É,” ele concorda.

“Não disse que estou,” murmuro.

Ele me ignora. “Nossos medos são o que nos sufocam e só sentimos medo do que não entendemos. O medo pode ser genético, como a cor dos olhos. Eu amo sua mãe, mas também te amo. Não quero ver os medos de sua mãe transformando-se em correntes que te arrastam para baixo.”

Deixo meu olhar vagar. Os homens se reúnem ao redor das motos. Outro grupo de caras paira em torno das mulheres e crianças. Minha mãe ainda olha para nós, assim como Oz e Eli. É a mesma imagem desde quando nos sentamos, no entanto, mudou.

“Essas pessoas assustam o inferno fora de mim,” digo.

“Eles são de carne e osso como o resto de nós. O que, como médico, posso garantir.”

Minha mãe tinha medo. Muito medo. E fugiu daqui. Por que eu não sei, mas corro o risco de deixar o medo paralisar-me se não superá-lo e que melhor maneira de superá-lo do que ficar na cidade mais assustadora na terra?

“Se perguntar a minha mãe o que aconteceu, ela não vai dizer, vai?”

“Não,” diz papai. “Ela não vai, e nem Eli. Assim como eu, ele fez uma promessa à ela e Eli pode ser um monte de coisas, mas ao longo dos anos que o conheço, ele provou ser um homem de palavra.”

Minha mãe não vai me dizer. Ninguém vai... exceto, talvez, a mulher que acusei de ser uma mentirosa, Olivia.

Desorientação me atinge quando outro tiro foi dado no meu relacionamento com minha mãe. De alguma forma, essa ferida sangrando tem gosto de traição. Meu braço começa a coçar. Eu coço, não me importando que vá tornar as bolhas maiores. “Papai?”

“Sim?”

Viro a cabeça e olho diretamente nos seus olhos. “Você jura que estou a salvo?”

“Eu juro, Em. Se achasse que está em perigo, teria saído no primeiro voo para casa na Flórida nesta manhã com a polícia ao lado. Eli é o seu pai biológico, mas sou seu pai. Não estou pedindo para ficar aqui para sempre. Uma semana. Talvez duas. Você decide quanto, não importa o que Eli pense. Vou sentir sua falta a cada segundo que estiver longe e vamos nos falar tão frequentemente quanto desejar. Quero que conheça sua família biológica, mas sou seu pai e você é minha menina. Para sempre.”

Descanso a cabeça em seu ombro. Meu pai. Este é meu pai. “Eu te amo.”

Ele beija minha cabeça. “Eu também te amo.”

“De verdade, quanto tempo preciso ficar?” Uma onda nauseante de saudade me bate. Não estou deixando para trás apenas meus pais, mas meus sonhos por um verão inteiro.

Eu deveria ir de férias com Trisha na próxima semana para sua avó em Nova York. Acabei de descobrir que fui selecionada para ser voluntária na distribuição de alimentos.

Acabei de chamar a atenção do cara bonito na minha classe de matemática. Estava a ponto de tornar alguns sonhos realidade.

Um monte de suposições e planos e agora estou presa aqui em Snowflake, no inferno.

“Fique apenas tempo suficiente para que possa ter uma amostra de Eli e sua família e para sua mãe sentir que segura em voltar para casa. Quando estiver pronta, eu venho buscá-la. O que tem a dizer?”

O que tenho a dizer? Do outro lado, minha mãe se concentra em nós com as mãos entrelaçadas, como se numa oração. Eli está no meio de um grupo de homens, mas sua atenção está unicamente em mim. Meu olhar atinge Oz e no momento que nossos olhos se encontram, ele olha para longe; então meu coração acelera quando ele me olha novamente. E tenho minha resposta. “Mamãe vai perder a cabeça quando me deixar para trás.”

NUNCA FUI DO TIPO de desenvolver um hábito nervoso, mas estou tão torcido por dentro que estou reconsiderando. Violet bate os dedos quando ela está magoada. Chevy esfrega as mãos. Razor vai tirar aquela grande lâmina e lançá-la ao redor, fazendo com que todos fiquem nervosos e prontos para chamar a polícia. Eu? Eu fico tranquilo. Ainda. E observo ao redor.

Inclino-me contra a parede do clube e meus músculos estão rígidos de ficar parado por tanto tempo. Este edifício era utilizado como garagem para três carros, mas como o clube cresceu, os carros receberam uma notificação de despejo e um bar agora corre ao longo da parede. Quando chove, levantam as portas da garagem e estacionam as motos no interior, mas em dias secos o lugar pertence a mesa de bilhar, sofás incompatíveis, bancos de bar, mesas, cadeiras e sutiãs pendurados nas paredes.

São nove da noite. Nossa caravana viajou da casa de Lanesville há quatro horas. Olivia foi escoltando Emily ao entrar, Eli foi para Igreja com os outros membros do conselho e voltei para casa para dormir um pouco.

Eli me mandou uma mensagem há quarenta minutos para eu levar minha bunda para o clube. Rolei para fora da

cama e pulei na moto. Agora estou esperando com os pés parados no chão de concreto, com as mãos enfiadas no bolso e os olhos abertos sobre o relógio na parede por cima da barra.

Cada segundo que passa enrola a bobina dentro de mim mais forte e mais forte.

Merda ... merda ... merda ...

Razor e Chevy sentam no bar com as longnecks que compraram há vinte minutos. Eles poderiam estar aqui para a cerveja barata uma vez que nem uma maldita pessoa no bar se importa que são menores de idade. Inferno, poderiam estar aqui para assistir ao jogo dos Reds com os outros membros do clube. Mas os breves relances que me enviaram e o fato de que nenhum dos dois disse uma palavra um ao outro ou qualquer outra pessoa me informa que estão aqui como apoio.

Errei no hotel e esta noite vou saber meu destino com o clube.

A porta abre e o pai de Razor, Hook, percorre o quarto. Ele é o sargento de armas e não há dúvida de que está me procurando. Seus olhos caem sobre o filho, mas não ficam. Hook seria a razão pela qual seu filho teve o mais longo período de prospecto na história do clube. Ele se recusou a deixar a adesão de Razor ir para votação com o clube até que uma votação exigiu que tinha que ser feito. Não sei por que

fez o que fez, mas as ações de Hook não ajudaram a relação já confusa com o filho.

Com um toque de dedo, Hook indica para eu ir e, estando na posição em que estou, ando para a frente numa aceitação silenciosa. Mal pego a porta antes de fechar. Diretamente me levaria a cozinha, mas subo as escadas.

O segundo andar tem um quarto tipo dormitório com uma cama para qualquer membro do clube, caso pertença a esta cidade ou a outra. Mais abaixo, no corredor estão quartos individuais para nossos clientes mais importantes, ou casais que preferem privacidade em vez de fazer sua coisa em público. Onde vou é a porta à direita: Igreja.

Igreja, para o clube, é uma sala reverenciada. Lá não contém imagens de santos mortos ou velas em vidros vermelhos, e não há cruz pregada num altar. O que há é um martelado na parede e uma enorme bandeira preta com um crânio no centro, pingando fogo do céu e chamas saindo dos olhos. Com as palavras brancas *Reign of Terror* na parte superior.

Sigo Hook e deixo a porta fechar atrás de mim. Esta não é a minha primeira visita na Igreja e espero que não seja a última, mas para cada homem aqui, esta deve ser a minha primeira vez. Ninguém entra sem permissão. Chevy e eu entramos algumas vezes quando crianças. Cyrus nos pegou na última vez aos oito e chutou nossos traseiros para fora. Aprendi a lição, embora. Respeitar as regras. Respeitar o clube.

A igreja está configurada como qualquer sala de reunião com uma longa mesa e cadeiras, mas os homens aqui são mais sérios do que qualquer CEO. Cada membro morreria por seus irmãos ou clube. Isso é o que a adesão requer.

É difícil não olhar na direção de papai. Ele é o gerente de negócios e tem sido um membro desde de que faz dezoito. Pai me ensinou desde cedo que sou meu próprio homem quando ele pertence ao clube. Sou seu filho, mas estes são seus irmãos. Devo ganhar seu respeito.

Aperto meus polegares nos bolsos da minha calça e fico ao lado da parede enquanto todos sentam. Cyrus pega o assento na cabeceira da mesa. Ele é o chefe da porra da tribo. Eli e eu somos os únicos de pé.

Eli enrola os dedos em torno de sua cadeira e se concentra na madeira de mogno a frente dele. Seus dedos estão vermelhos e inchados. Dois deles foram cortados e estão manchados de sangue seco. Ele esteve numa briga recentemente. Não há uma contusão em seu rosto o que significa que ele foi o único a bater.

“Você não é um membro, Oz,” diz ele. “Você é um convidado nesta sala, e convidado neste contexto não significa boas-vindas ou privilégio.”

Aceno para Eli, porque não tenho permissão para falar. Por causa do regimento interno do clube e de Eli, ele não pode ser um membro do conselho. Embora não saiba os

detalhes, sei que quando Eli voltou para casa depois de um longo período de afastamento, o clube teve uma reunião especial, houve uma votação e permitiram uma exceção às regras no seu caso.

Apesar de Eli nunca poder ser um membro oficial, ele é proprietário de parte da empresa de segurança, e, além de Cyrus, o homem mais respeitado no nosso clube. Como Cyrus explicou uma vez, embora Eli nunca vote, faz parte do conselho como consultor e quando fala, as pessoas ouvem.

Meus olhos varrem a sala. Os outros cinco homens me olham como se não nos conhecêssemos. As palavras de Eli se tornam uma tempestade em minha mente e torce meu intestino. Sou um convidado aqui. Sem boas-vindas ou privilégios.

Neste clube, um membro não pode ferir outro. Você dá um soco num irmão e está fora. Mas não me tornei um prospecto ontem à noite, então não há nada que impeça qualquer um deles de me bater. Se Eli vier para mim agora, meu pai não iria pará-lo. O patch é mais grosso do que o sangue.

“Quer me dizer o que aconteceu no hotel da minha filha na noite passada?”

A melhor maneira de lidar com isso? Curto e direto ao ponto. “Adormeci.”

As narinas de Eli incendeiam. “Tem ideia do que teria acontecido com Emily se não tivesse acordado?”

As possibilidades imaginadas fazem uma frieza rastejar ao longo da minha corrente sanguínea. “Não.”

Eli levanta o olhar e encontra o de meu pai. “Passe por isso, Oz. Preciso saber exatamente o que aconteceu.”

Trabalho duro para conter minha expressão, mas tudo sai de dentro de mim quando eu explico, de acordar, ver os caras do Riot, dirigir para o outro lado do prédio e, em seguida, puxar Emily para a fenda atrás da máquina de venda automática. Tudo.

Quando termino, Eli chuta a cadeira e continua a olhar fixamente para meu pai, não para mim. Nunca para mim. Nos sete anos que o conheço, Eli nunca me ignorou.

Arrisco falar fora de hora. “O que está acontecendo?”

“Nós dirigimos para o norte por um tempo na noite passada e encontramos um membro do Riot.” Cyrus acaricia o comprimento de sua barba. “Nós conversamos e depois de alguma persuasão, ele nos disse que o Riot ouviu um boato de que Eli tinha uma filha e vieram verificá-la.”

“Temos um rato,” diz Eli.

“Até ontem à noite, as imagens de Emily estavam por toda a casa de Olivia,” diz papai. “Ela não é o segredo bem guardado que pensa.”

“Retratos de bebê,” argumenta Eli. “Nada mais de dois anos. Inferno, há membros do Reign of Terror que entraram há mais de dez anos e não tinham ideia de quem Emily era até ontem.”

“Por que Emily?” Pergunto.

Eli me avalia. Botas, jeans e camiseta até que atinge os olhos. “Por que seu pai na outra noite? Por que o Riot faz alguma coisa? Eles estão procurando uma forma de nos quebrar e não têm um problema em usar minha filha para isso.”

“Disse que eles estavam lá para confirmar o boato,” digo. “Olivia já estava cansada quando Emily chegou aqui. Não seria melhor se enviarmos Emily para casa?”

A cabeça de Eli balança para o lado e antes que possa registrar a ameaça, ele me empurra. Minhas costas batem na parede e um quadro cai no chão e se quebra. Vidro voa através do piso. Pedacos grandes e pequenos de fragmentos batem nos nossos pés.

Levanto as mãos para empurrá-lo de volta, mas o clique de uma trava de segurança faz com que toda a sala desapareça. O único movimento é o meu coração batendo e o aço frio de uma arma deslizando contra minha testa. “Você acha que isso é um jogo? Que posso tirar as peças do tabuleiro e o Riot vai acreditar que já não está jogando?”

A dormência instala-se em meu cérebro e mantenho meu foco nele. Se ele vai puxar o gatilho, vai ter que me matar, enquanto olho direto nos seus olhos. “Não.”

“O Riot está atrás de Emily.” Eli torce minha camisa mais forte em seu aperto. “Eles estão chateados porque não vamos dar-lhes parte dos lucros, uma vez que estamos

montando em seu território. Eles foram até nós na estrada porque alguém disse sobre Emily e decidiram tornar isso pessoal.”

“A vida da minha filha está em perigo. Tive que tirá-la de sua casa e vou ter que trabalhar como o inferno para manter a integridade deste clube e meu negócio intacto bem como Emily viva. Pedi uma coisa a você e colocou a vida da minha filha em perigo. Em sua vida de merda, isso vai acontecer de novo?”

Pronuncio cada palavra lentamente. “Pela porra da minha vida, nunca te deixarei na mão, nem este clube novamente.”

“Sabe o que vou fazer com você se colocar a vida de Emily em perigo de novo?”

Eli balança a arma, o estrondo ecoa pela sala, então o cano da arma está de volta na minha cara. Um toque forte na minha cabeça me desorienta. Meus instintos de sobrevivência gritam para lutar, mas Eli não está comigo e não estou pronto.

Nenhum cara na sala se move de seu assento. O estrondo dá lugar ao silêncio e então a voz de Eli sai clara e calma. “Você sabe o que Cyrus me disse?”

“O quê?”

“Que Emily confia em você.”

A trava de segurança clica novamente, Eli vira a arma para longe da minha cabeça e ele me oferece a mão. Pela

primeira vez, olho na direção de meu pai e ele sutilmente assente. Eu levanto a mão para cima e Eli planta a arma na minha. “É sua. Mantenha-a com você em todos os momentos. Entendeu?”

Claramente.

Eli recupera seu lugar na mesa, a tensão de seu corpo desaparece. “Temos várias corridas ao longo das próximas semanas que são próximas e longas. A maioria do clube estará trabalhando, inclusive eu. Quero você ao lado de Emily vinte e quatro horas por dia. Se ela tiver que fazer xixi, quero você fora da porta ouvindo. Se ela está dormindo, é melhor estar embaixo de sua janela. Você entendeu?”

Jesus Cristo. Verifico a trava de segurança. Atirei com armas várias vezes na vida, mas com certeza não tive uma. A idade de porte no Kentucky é dezoito e com o trabalho que estaria tendo com o negócio de segurança, sabia que teria, mas de alguma forma, esta arma parece mais pesada e mais quente do que qualquer coisa que peguei na vida.

“O que espera que aconteça enquanto estiver fora?” Pergunto.

“Esperamos que nada, mas não vou correr o risco deles indo sequestra-la outra vez.”

Meus olhos encontram nos seus. “Era isso? Um sequestro?”

Eli flexiona o queixo como se estivesse rangendo os dentes. “Será capaz de fazer o que estou pedindo? Pode proteger Emily?”

Cada homem fixa os olhos em mim e o peso de suas expectativas esmaga meus ombros. Eli está confiando em mim com sua filha, assim como cada um aqui irá confiar em mim com sua vida quando eu entrar no negócio de segurança. Olho a arma. Esta será minha vida.

“Ouça,” diz Eli. “Somos um clube legítimo. Gerimos coisas fora do quadro. Você sabe disso. Nada ilegal é feito dentro de nossa comunidade. Com isso dito, tem o direito de puxar o gatilho quando alguém está ameaçando danos corporais e estou pedindo que tenha bolas para fazer o que precisa ser feito quando chegar a hora.”

É isso. Isto é o que deveria ter acontecido noite passada. Este é o começo deles me testando. “Porra, sim.”

Eli joga-me o coldre e guardo a arma.

“Parabéns,” diz Eli. “Essa arma é o seu presente de formatura de todos nós. Quando estivermos em público vai ter que mantê-la no quadril já que não é velho o suficiente para ter uma.”

Os caras começam a bater palmas e não posso deixar de sorrir. Um par deles dão os parabéns ou um bem-vindo. Eli deixa passar o momento. Quando o quarto fica em silêncio de novo, Eli diz. “Deveria se tornar um prospecto na noite passada.”

“Eu ouvi.”

“Se entrar para o clube, preciso saber que seja firme e faça o que precisa ser feito. Tive uma segunda chance uma vez. Considere esta a sua. Estamos considerando este seu período de estágio como um trabalho para a empresa de segurança. Vamos votar em sua posição quando a coisa com Emily se acalmar. Vamos esperar para ver.”

Os músculos em meus ombros relaxam. Comprei-me tempo. Não é o melhor cenário, mas não é o pior. Manter Emily segura e viva e terei um emprego. Quanto a ser prospecto, pelo menos tenho uma chance de lutar.

Vou para a porta e quando abro, Cyrus grita: “Para sua informação, considero alguém dar em cima da minha neta algo passível de dano corporal. Dispare sobre qualquer filho de uma cadela que for estúpido o suficiente para pensar em tocá-la.”

Meu domínio sobre a maçaneta aumenta. Meu futuro inteiro está na balança e Emily e eu não conseguimos manter as mãos longe um do outro vinte e quatro horas.

Droga.

Emily

SAIO DO BANHEIRO com um par de shorts pretos que estão muito mais curtos do que qualquer coisa que minha mãe jamais me permitiria usar e faço uma varredura da sala novamente. Tem que ser aqui em algum lugar. Nada mais nas últimas vinte e quatro horas foi um sonho então não há maneira que a imagem que Olivia me deu fosse uma invenção da minha imaginação.

Fico de quatro e olho debaixo da escuridão da cama. Acho que posso ter perdido lá fora. Duas batidas e salto para meus pés. “Sim?”

“Oi.” Eli abre a porta e levo minhas mãos atrás das costas. *Não, não estou mantendo segredos.*

“Sei que é tarde,” diz ele. “Mas Izzy fez alguns sanduíches para o jantar. Deve sair e ficar com a gente. Prometo que ninguém morde.”

Ha. Aposto que fazem, mas provavelmente já comeram as duas crianças órfãs que deixaram um caminho de migalhas de pão. “Estava esperando usar o telefone novamente para que possa usar o vídeo no chat com mamãe.”

Eli se recusou a me deixar pegar meu celular com os meus pais, insistindo que eu não tivesse nada que fosse “rastreável.” Discutimos sobre ser excessivamente dramático.

Suas sobrancelhas curvam. “Achei que falou com ela antes do banho.”

“Falei com mamãe e papai no telefone, mas gostaria de vê-la.” E preciso falar com minha mãe ... sem meu pai, porque talvez ele esteja errado. Talvez ela vá me dizer a verdade. “Disse que eu poderia falar com eles tanto quanto quisesse.”

“Eu fiz.” Ele fez.

Ele disse quando mamãe e eu estávamos trancadas num abraço do lado de fora do armazém, sem sinais de nos soltar. Os ombros da mamãe começaram a tremer e os meus olhos a lacrimejar e mandei um olhar suplicante para meu pai porque estava seriamente pérfida na minha decisão de ficar. Eli interveio e disse que poderia ligar para mamãe e papai sempre que quisesse. A qualquer momento. Qualquer dia.

“Além disso, preciso chamar Trisha. Seu pai é um policial estadual. Se ela lhe informar que me tornei uma pessoa desaparecida, então não sou responsável pelo que acontece depois.”

Estou brincando, mas não estou. Mesmo que concordei em ficar, ainda me sinto um pouco sequestrada.

Eli puxa o telefone e estende para mim. “Você precisa comer e sua mãe ficaria puta se eu te deixasse morrer de fome. Além disso, significaria muito para Olivia se comer com a gente.”

“Ok.” Esfrego meu polegar sobre a parte de trás do celular.

“Izzy vai comprar-lhe um telefone amanhã assim apreciaria se esperasse até lá para chamar sua amiga. Então vamos ir às compras quando eu voltar desta viagem. Roupas. Tudo. Assim como nossa visita anual na Flórida, mas maior.” Ele sorri e me forço a devolver o gesto, mas detecto no espelho quão falso parece e em vez disso, deslizo meu dedo do pé no chão.

“Isso parece ótimo.”

“Será.” Eli fica ali como se a conversa entre nós fosse fácil. “As roupas que Izzy trouxe servem?”

Eu giro, esperando que ele vá notar em que as roupas são mais justas e curtas do que as minhas, porque seria rude eu falar. “O que acha?”

“Elas vão servir.” Tanto pela esperança. “Na ligação para seus amigos, apreciaria se fizesse uma lista de quem precisa conversar e mantenha essa lista pequena. Além disso, tenha cuidado com o que diz a eles. Não diga nada sobre o Riot. Talvez fale que estará visitando faculdades fora do estado por algumas semanas ou algo assim.”

Não deve ser difícil. Apenas Trisha sabe que sou adotada então ninguém vai começar a pensar que fui sequestrada pela minha louca família paterna biológica. “Só vou ligar para Trisha e ela vai dizer a todo mundo que viajei. Era para eu ir de férias com ela na próxima semana.”

Eli olha para mim. Fico olhando para ele.

“Estou custando-lhe o verão,” diz ele.

Dou de ombros, mas sim, ele está.

Continuamos a olhar um para o outro e é como se Eli buscasse algo mais para dizer. Já passamos pela Inquisição espanhola no carro mais cedo e tivemos conversa suficiente por pelo menos um ano.

“Desculpe, não vou estar aqui o tempo todo. Vou verificar, no entanto, e certificar-me de que está bem. Estas entregas são importantes e depois do que aconteceu com você e o Riot, não me sinto bem em deixar ninguém ser o alvo deles.”

“Está tudo bem.” É. Este é o seu trabalho. Eu não sou realmente um desafio em sua vida para que ele me deva uma explicação.

“Quando voltar posso ensiná-la a dirigir.”

“Papai vai me ensinar quando eu for para casa.”

As linhas aprofundam no rosto de Eli e odeio a culpa que me toma.

“Mas as compras serão divertidas,” acrescento.

Eli dá seu próprio falso sorriso e depois se desculpa, fechando a porta atrás de si.

Ando com dificuldade até a janela, deslizo os dedos pelo telefone e depois de um sinal sonoro, minha mãe aceita a chamada. Ela é granulada na tela pequena. Sua imagem

congela duas vezes antes de limpar. A recepção da internet nesta área é terrível, mas posso imaginar que é muito melhor do que o hotel em Louisville. Mamãe e papai vão voar para casa amanhã.

“Oi, mãe,” digo.

Os olhos de mamãe estão vermelhos e inchados. Deixa-la foi difícil. Ela me deixar pode ter sido pior. “Oi, Emily. Tudo certo?”

“Sim. Papai está por perto?”

“Não, ele está no centro de negócios verificando algumas coisas de trabalho, mas posso buscá-lo, se quiser.” Seu tablete treme quando ela levanta e a impeço de seguir.

“Não. Não. Eu estava esperando que pudéssemos conversar ... só eu e você por alguns minutos.”

Ela resolve sentar. A moldura atrás dela é de mogno. Vinte dólares que está hospedado no melhor hotel em Louisville, o que seria uma mudança do inferno da noite passada. Mamãe torce o cabelo loiro nos dedos. “O que está errado?”

Olivia me disse que minha vida é uma mentira. Que vivi aqui, nesta casa, com ela, e que me roubou, o que não entendo o que significa. Além disso, papai meio que confirmou isso e me informou que, mesmo que te perguntasse, você mentiria.

“A família de Eli parece boa.” Ou louca, mas pode muito bem conceder-me mais respostas. “Deveria estar jantando com eles e estava me perguntando se poderia me

dizer algo. Eu me sinto ...” Aterrorizada. Confusa. Sozinha. “Fora de lugar.”

Mamãe faz aquela coisa onde seus lábios levantam porque quer fingir que está tudo bem, mas não está. Deixamos a terra do bem sem passaportes horas atrás. “Eu sinto muito. Não posso ajudá-la muito.”

Abaixo a cabeça e coço acima da minha sobrancelha, procurando coragem para confrontá-la. Infelizmente, discutir com minha mãe nunca foi meu forte. “Você estava muito chateada quando pensou que Olivia estava morta. Você a conhecia?”

Mamãe pisca enquanto sua expressão cai. “Olivia disse algo para você?”

A porta do quarto abre e Olivia entra com um prato de comida. Meu estômago despenca. Ela não precisa estar aqui para isso.

“Emily,” Mamãe pressiona. “O que Olivia lhe disse?”

Tento ocultar o estremecimento, mas é difícil fazer, enquanto permaneço focada na minha mãe e ignorando Olivia. A intensidade do olhar de Olivia gera calor na parte de trás do meu pescoço. Tensiono os músculos para conter a inquietação.

Fui pega com a boca na botija, mas a verdade é, Olivia nunca me instruiu a não perguntar ... ela simplesmente explicou que ninguém além dela me diria a verdade.

Pessoas normais sairiam durante uma conversa privada. Olivia obviamente não é normal. Ela coloca o prato sobre a mesa de cabeceira, senta na cama, em seguida, vira o corpo em minha direção e ergue a cabeça como se me dando permissão para continuar. Ela é má e ousada.

“Bem ... Olivia me disse que nós duas já nos encontramos antes.” Não é mentira, e Olivia sorri como se aprovasse como lidei com isso.

Os ombros da mamãe caem. “Sim, nós fizemos.”

“Você nunca mencionou.”

“Eu não vi como importava. Quando saí do Kentucky, nunca pensei que qualquer uma de nós gostaria de voltar. Eu era jovem e estúpida e tomei uma decisão impulsiva com Eli que no final me deu o maior presente que já recebi, mas não havia nada além de dor de cabeça no Kentucky para mim, portanto, saí. Olivia foi gentil comigo quando um grande número de pessoas não foi. É por isso que me bateu tão duro quando pensei que ela estava morta.”

“Será que ela me queria?” As palavras saem rápidas e afiadas. “Ela estava disposta a nos ajudar?”

O rosto de mamãe se enruga como se provando algo desagradável. “De onde isto está vindo?”

Os lençóis da cama farfalham e disparo dardos com o olhar para Olivia. Quando meu olhar muda novamente para a mãe seus olhos estão estreitos. “Quem está aí com você?”

“Um ...”

“Sou eu, Meg,” Olivia levanta a voz para mamãe poder ouvi-la, em seguida, caminha até o assento da janela e se instala ao meu lado. A pele do meu pescoço coça quando ela se move no meu espaço para que possa ser capturada pela câmera. “Trouxe comida para Emily. Você parece bem.”

Os lábios da Mamãe se afinam numa linha. “Você está muito viva.”

Olivia dá aquela gargalhada. “Estou. Gostava mais de mim morta, não é?”

Minha visão oscila entre as duas. Mamãe deve ter tentando ser cordial quando disse que Olivia estava boa porque o olhar entre elas sugere ódio absoluto.

Talvez se encontraram e o encontro não correu bem e minha mãe teve o direito de correr tão longe de Snowflake quanto possível. Por que ter uma conversa comigo seria assim: ah, e Emily, além da questão do seu pai não querer qualquer uma de nós, conheci sua avó e ela é psicótica, então boa sorte com essa genética.

“Emily ficará apenas tempo suficiente para Eli para consertar essa bagunça,” diz mamãe. “Então seu pai vai estar aí para trazê-la para casa e podemos deixar isso para trás.”

Mamãe sorri, mas não é doce. É possivelmente o mais desagradável que a vi dar a ninguém. O sorriso desaparece quando vira o olhar para mim. “Além do fato de que a família de Eli expulsou-nos, a outra razão pela qual mantive distância foi a situação em que estamos agora. Prometo a

você que quando chegar em casa nunca terá que ver Eli novamente.”

Olivia se endireita ao meu lado. “Você prometeu a Eli uma visita por ano.”

“Vocês dois prometeram que os problemas nunca chegariam em nossa porta. Fui ingênua em acreditar que poderiam fazer isso. Fui ingênua em acreditar que seu grupo é um clube e não uma gangue. Que jogam pelas regras.”

“O clube é legítimo. Sabe disso,” diz Olivia. “Não culpe nosso modo de vida por isso.”

Minha mãe salta da cama, o tablete tremendo na mão, e ficamos com uma visão trêmula do hotel em Louisville. Olivia se inclina para trás de modo que a cabeça esteja atrás da minha.

“Sua mãe sempre teve uma vocação para o drama,” ela me diz.

Não falo nada em resposta, porque ela está certa.

“Eli prometeu a sua mãe que se ficasse, a verdade continuaria enterrada,” Olivia sussurra para mim. “Está chamando-a para ver se ela vai lhe dizer o que está começando a perceber que é verdade, não é?”

“Talvez.”

“Por que ela fará isso quando mentir tem funcionado tão bem?” Olivia empurra um fio do meu cabelo atrás da orelha. “Você adorava que eu escovasse seu cabelo, mas não

se lembra, não é? O jantar está na mesa de cabeceira. Claro, você é mais do que bem-vinda para se juntar a nós na cozinha se quiser companhia.”

Ela sai tão facilmente como entrou. A cena diante de mim é turva e, em seguida, meu pai aparece na tela. “Acalme-se, Meg. Deixa-me cuidar disso. O que está acontecendo, Emily?”

Jogo o meu cabelo sobre o ombro e enfio os dedos nos fios. Meu pai cresceu em um condomínio fechado com os pais que tentaram adotá-lo. Ele desejava ver o mundo. Eles exigiram que ficasse em casa. Ele teve coragem, desafiou-os e saiu. Se nunca tivesse feito, nunca teria conhecido a mãe e nunca teria me adotado.

Quantas vezes ele me contou essa história? Uma centena? Um milhão? Primeiro como meu próprio conto de fadas personalizado quando me colocava na cama à noite. Quando passei a ter medo do escuro aos oito, foi a fábula para me mostrar o que ganharia se tivesse coragem, então contou-me várias vezes ao longo dos últimos dois anos para me inspirar a voar.

Bem, estou num lugar novo e batendo as asas como uma louca, e você está certo, mamãe não vai falar. “Está tudo bem, pai, mas não acho que Olivia e minha mãe gostem muito uma da outra.”

MINHA MOTO ronrona debaixo de mim e o vento sopra meu cabelo. Saí sem capacete esta manhã e minha mãe vai ficar puta, mas não me importo. A estrada aberta me acalma e desde que Emily surgiu na minha vida, estou inquieto.

A primeira luz do amanhecer espreita no leste. Emily e eu nunca vimos o nascer do sol. Verdade seja dita, não sei o que pensar dela. Ela é sexy, tem atitude, sabe beijar e com certeza lida com esta merda louca melhor do que esperava o que significa que não ficou psicótica e atirou em qualquer um de nós ainda.

Já se passaram três dias desde que disse adeus a seus pais. Estive por perto, mas principalmente mantendo distância e não sou o único. Emily está silenciosa como um rato de igreja e passa a maior parte do tempo no quarto. Pelo menos faz quando estou com Olivia.

Estaciono facilmente perto do grupo de motos pelo clube. Ao lado das motos estão seus proprietários. Alguns fumam. Alguns bebem de canecas com vapor.

Com copos de café espumante, minha mãe vibra com um sorriso no rosto. Seu cabelo preto está puxado para trás num coque bagunçado e ela usa seu colete das Terror Gypsies. As Terror Gypsies fazem parte do Reign of Terror

sendo composta pelas old ladies do Terror. Não pode ser um membro a menos que seja uma old lady e tem que ser uma old lady que planeja ficar ao redor para sempre.

Como Eli só fica com mulheres por uma noite e Olivia teve que abandonar seus deveres, minha mãe agora é o membro mais elevado entre as Terror Gypsies. Na maioria das vezes, mamãe não se importa. Papai ama o clube e ela ama meu pai. Como disse antes, mulheres como ela são raras.

Eli acena com o queixo para mim enquanto desligo o motor e desço da moto. Ele deixa o círculo de caras com quem falava e joga o cigarro no quintal enquanto caminha em minha direção. “Bom dia, Oz.”

“E aí?”

Eli varre o quintal para confirmar que ninguém está escutando, em seguida, vira as costas para a multidão. “Até eu voltar, você é a última linha de defesa por Emily. Estou confiando em você com ela e vou ficar malditamente chateado se ela se machucar, está me ouvindo?”

Claro como cristal. Eli me disse ontem à noite como terá outros caras perto da estrada principal, mas não quer que Emily se sinta presa. “Fique com ela, mas lhe dê espaço e não deixe-a saber que está armado. Isso pode assustá-la. Pode deixar Emily passear no bosque, contanto que esteja com ela, mas ela não deixa nossa propriedade.”

“Isso exigiria que ela saísse do quarto.”

Eli me dá um olhar gélido. “Dê-lhe um pouco de folga. Este não é seu mundo. Estou esperando que quando sairmos ela vá relaxar e, pelo menos, abrir-se com Olivia.”

Duvido. Emily já fez sua cabeça e nem sequer viu o clube realmente em ação. Cyrus e Eli ordenaram a todos para ficarem longe para permitir que Emily tenha espaço para ajustar-se, desde então aqui tem ficado vazio quando normalmente está cheio de pessoas.

“Está entendendo a forma como precisa lidar com as coisas?” Pressiona Eli.

“Entendo.” Assim como entendi noite passada. Manter Emily feliz e em sua bolha irrealista impotente.

“Só mais uma coisa,” diz ele. “Você mantém meu passado em segredo. Se Emily quiser saber sobre mim, você evita a pergunta. Se ouvir alguém falar de mim, Meg ou qualquer coisa que envolva nós dois deve orientar Emily, fui claro.”

“Então, Emily viveu aqui durante dois anos de sua vida. O resultado final ainda é o mesmo. O que importa se ela sabe?”

Eli puxa o lóbulo da orelha. “Porque não é a história que Meg disse a Emily e com certeza não é da sua conta.”

Eu levanto as mãos em sinal de rendição.

“Ela é minha filha. A única que tenho e a única que terei. Vejo o medo em seus olhos, sinto sua hesitação, mas quando faço-a a sorrir compensa todos esses momentos.

Tenho essa chance única. Minha última chance. Não quero estragar o pouco tempo que me resta com ela, então não, não quero ninguém balançando seu mundo.”

Aceno em compreensão, mas permaneço em silêncio porque não há nada a dizer depois que ele explica.

“Mantenha-a no escuro,” diz Eli. “Considere uma ordem. Diga-me que entende e me diga agora.”

“Entendo.”

Ele bate no meu braço. “Você é um bom homem. É por isso que estou confiando em você com ela.”

“Isso significa que sou um prospecto?”

Eli dá um sorriso irônico quando se afasta. “Não abuse da sorte.”

Valeu a tentativa. Um tapinha nas costas e olho ao lado e vejo meu pai. “Você deve ter discutido sobre Emily.”

“O que te faz dizer isso?”

“Eli parece como se alguém tivesse aberto sua caixa torácica e roubado o coração quando ele fala sobre ela ...” Papai não termina a frase como se o vazio fosse o final. Ele falou como se houvesse mais a dizer, mas decidiu parar. “É um lugar de alta honra e estima ele confiar em você com Emily.”

“Está me dizendo para não estragar tudo?”

“Sim. Estou.” Meu pai é tão alto quanto eu. Há um ano atrás, já tinha a sua altura. Alguns fios cinza se misturam

com o cabelo preto curto. Ele exala como se estivesse ponderando sobre me chamar a atenção. “Esse presente de formatura foi porque pensamos que fosse se juntar ao negócio esta semana. Não é um presente de adesão.”

“Eu sei.” Para trabalhar na empresa de segurança, tirei minha licença de arma semanas atrás.

“Esta coisa com Emily e o Riot complicou nosso mundo. É uma coisa pesada de se levar. Uma certa responsabilidade. Não pode trazer de volta a vida, uma vez que é tomada. Sabe, se precisar falar sobre qualquer coisa ... o clube, esta coisa com Emily ... qualquer coisa, estou aqui.”

Criado nesta vida por dezoito anos, sei disso, mas se meu pai precisa dizer, vou dar-lhe o respeito que merece. “Eu estou bem.”

“Então, estamos bem. Cuidado com onde anda,” ele diz como um lembrete para cuidar das minhas costas.

“O mesmo para você.”

Sem dizer uma palavra a ninguém, Eli e Cyrus montam nas motos e afivelam os capacetes. Um ato que faz todos os outros montarem e darem partida. Logo o quintal estremece com o estrondo de motores. Cyrus sai com Eli à direita. Eles conduzem todos pela Thunder Road em direção à rua principal e os rapazes seguem atrás deles em pares.

Na varanda, mamãe assiste os homens montarem e ir. Ela não vai dormir muito até que papai volte. Olivia aparece ao lado de mamãe e envolve um braço em sua cintura.

Sentada no assento da janela com o cabelo desgrenhado e sexy está minha responsabilidade pela próxima semana: Emily.

Lembrete para mim mesmo: mãos fora.

A THUNDER ROAD #1

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

Emily

POR ALGUMA ESTRANHA razão, há um espelho de corpo inteiro na parede da cozinha, assim com ninguém por perto, prendo a respiração e giro. Oh, doce Virgem, minha bunda está a um centímetro de sair desta saia jeans. Se me curvar, minha calcinha aparecerá e possivelmente outras partes femininas. Quem diabos usa algo tão curto?

Lars late na cozinha e deposita sua bunda no meu pé. Ele olha para mim com os olhos caídos e pisca uma vez. “Eu não gosto de você.”

Ele gane. Mexo os dedos dos pés, mas ele permanece. Com um suspiro, volto meu foco para o tecido que não está fazendo seu trabalho.

“Bela bunda,” diz Oz.

Eu giro, batendo em Lars, em seguida, percebo que dei a Oz uma boa visão do meu traseiro, então giro novamente. Oz engancha os polegares nos bolsos do jeans e preguiçosamente encosta o quadril contra o batente da porta.

Tenho o evitado de propósito. Porque nos beijamos. Na verdade, o seduzi e então ele me beijou e, em seguida, houveram muitos toques e então meio que o chantageei.

Calor passa no meu pescoço e não tenho certeza se é de culpa por chantageá-lo ou pelos sonhos que tive desde domingo de nos beijarmos novamente.

Seu cabelo está molhado, então ele deve ter sido a pessoa no chuveiro mais cedo. Meu coração palpita com a visão de um fio úmido de cabelo escuro pairando sobre os olhos azuis. E esses olhos agora estão treinados no espelho porque ele ainda pode ver minha ... Minhas mãos voam para minha bunda e tento puxar o material para baixo.

“Não pare,” diz ele num tom baixo que vibra contra o meu interior. “É sexy como o inferno você se olhando.”

O fogo queima em minhas bochechas. “Eu não estava me olhando.”

“Sim, estava, mas não te culpo. Vi um monte de bundas e a sua é uma das melhores, embora para fazer uma avaliação adequada, tenha que ver a coisa toda.”

Ele pisca. E sorri. Aquele sorriso. O maligno. Minha boca afrouxa e enquanto parte de mim está absolutamente congelada de vergonha, outra parte estúpida da minha mente derrete-se.

Com uma pequena caixa de madeira nas mãos, Olivia entra na cozinha. “O que precisa ver?”

“O traseiro de Emily,” Oz responde como se esta fosse uma conversa normal. “Emily estava verificando no espelho e disse a ela que concordo que parecia bom.”

“Nunca disse que era o que estava fazendo,” digo tão rápido quanto posso. “Eu estava olhando a saia e queria saber se era muito curta e ...”

Olivia me estuda como se eu fosse uma modelo de passarela. “Essas roupas pertencem a Violet. Izzy correu para buscar algumas coisas. Violet é mais alta do que você, por isso ficaria muito curto nela. Além disso, você é uma McKinley. Temos bundas arrebitadas. Seja orgulhosa do seu corpo querida, ele cai com o tempo.”

“Eu não estava examinando minha bunda.”

“Sim, estava.” Oz puxa uma caneca do armário e enche com café. “E foi bom ver você fazê-lo. Como disse, bela bunda.”

Oz entrega a Olivia a caneca fumegante enquanto se senta à mesa. Ela aceita com um aceno de gratidão. “Podemos ter de proibir conversas sobre bunda. Emily fica mais vermelha que um carro de bombeiros.”

“Eu não fico.” Embora esteja assim.

“Estou pensando em avisar a todos que teremos que ser conservadores, enquanto ela estiver aqui,” ela continua como se eu não tivesse falado. “Estava pensando se devo ou não fazer biscoitos.”

Conservador? Olivia usa um par de jeans colados e uma camiseta branca que mostra o contorno do sutiã. Ela tem o lenço de seda azul na cabeça e hoje seus brincos de ouro alcançam os ombros. A partir do obituário, fiquei

sabendo que ela está na casa dos cinquenta e é uma daquelas mulheres que pode se gabar de estar melhor nos cinquenta melhor que a maioria das meninas de vinte.

“Não a deixe assar biscoitos,” Oz me avisa. “Ela queima e depois fica chateada e usa-os como armas.”

“Ingrato,” murmura Olivia enquanto sopra sobre o café antes de tomar um gole. Nunca vi alguém beber café preto.

Suas brincadeiras são fáceis e confortáveis e faz-me extremamente desconfortável ser a terceira dentro do cenário. Usar minhas mãos para proteger a bunda não está ajudando.

Olivia rasga uma tira da caixa de rosquinhas, levanta a tampa, em seguida, desliza a caixa para mim. “O café da manhã está servido.”

Escolho o assento na ponta da mesa e recolho o material limitado da saia debaixo de mim para evitar que minhas partes privadas apareçam, em seguida, com prazer pego uma rosquinha.

A cadeira ao meu lado guincha e raspa no chão quando Oz puxa e senta. Ele estica as pernas e cruza os braços sobre o peito. Dobro automaticamente meus pés debaixo da minha cadeira. Este menino não fica dentro do seu espaço pessoal.

Oz olha para mim com o canto do olho e dá uma óbvia conferida. O tipo que me faz olhar para baixo para ver se alguma coisa está fora do lugar ou desabotoada. Tudo parece em ordem. “O que foi?”

“Nada.” No entanto, seus olhos piscam para mim novamente.

“Não é nada. O que foi?”

“Você tem açúcar perto da boca.”

Minha língua se lança e rapidamente lambo, mas ele olha como se estivesse atraído para minha boca e o açúcar ainda estivesse lá. Seus olhos escurecem e penso na memória de seus lábios pressionando meu pescoço.

Sem guardanapo, levanto a mão e esfrego o lado esquerdo da boca e espero um sinal de aprovação.

“É a direita,” ele diz com uma voz profunda.

Eu limpo e ele suspira. “Mais baixo.”

Pelo conjunto irritado de sua mandíbula, preciso ir muito baixo. Oz revira os olhos e se inclina para frente. “Está aqui.”

Seu polegar desliza na curva da minha boca. Meu coração para de bater e explode calor pelo meu corpo. Um pequeno suspiro de ar deixa meus lábios e Oz dá um solavanco chocado com a eletricidade entre nós.

Oz fica de pé e vai para o outro lado da cozinha antes que eu possa me lembrar de respirar. A pele que ele tocou estremece e entrelaça os dedos no colo para me conter em não passar os dedos sobre a área sensível.

Ele abre a torneira e enche um copo com água. Seu pomo de adão se movimenta quando ele bebe e tenho que me

esforçar para desviar o olhar. Quando o faço, sou recebida por uma muito curiosa Olivia.

“Eu tinha açúcar,” digo, porque parece que deveria dizer algo.

“Percebi,” ela responde. “Oz, pode pegar meus óculos de leitura? Deixei-os na sede do clube. No bar, acredito. Se alguém estiver lá, diga que Eli lhe deu permissão para estar no clube por mim.”

“Meu prazer,” ele murmura, e o rangido da porta da frente se abrindo soa mais rápido do que esperava.

Olivia abre uma caixa de madeira e olha dentro. “Podemos fazer biscoitos mais tarde. Você costumava gostar dos cookies doces e gostava quando os gelávamos. Particularmente amava chocolate granulado.”

Varro com a mão parte do açúcar em cima da mesa. Será que ela acha que tenho cinco anos? “Certo.”

“Eu não queimo.”

“Ok.” A lata de lixo deve ser do tipo que cabe em uma gaveta porque não a encontro. “Não contei a minha mãe sobre a foto.”

“Imaginei que não. Você ainda está aqui.”

Fico de pé e despejo o açúcar na pia, em seguida, ligo a água para levar as manchas brancas pelo ralo. Esta é a primeira vez que estive sozinha com Olivia desde que ela me deu a foto e tenho uma sensação de que não será a última,

mas conhecê-la, falar com ela, é a razão pela qual estou aqui. “Já que estou aqui, quer me dizer sua suposta verdade?”

Olivia lentamente me avalia e tem uma expressão maléfica e pesada de professora substituta. “Não é 'suposta'. É a verdade absoluta. E não, não vou te dizer.”

Minha cabeça recua. “Por que?”

“Porque não concordou em ficar.”

Olá? “Estou aqui, não?”

“Quero você aqui todo o verão. Você é uma menina inteligente. Vejo isso nos seus olhos. Todo mundo pensa que é tímida ou assustada, mas sei melhor. Você está nos observando. Tomando notas. Descobrendo como trabalhamos para que saiba como nos manipular. Se te contar o que quer saber agora, não tenho nenhuma dúvida que estará no próximo voo para a Flórida. Se quer a verdade, será em meus termos.”

Pisco a ponto de pequenas luzes surgirem em minha visão. “O que quer dizer?”

A partir da caixa, Olivia pega um pedaço de papel dobrado com bordas serrilhadas como se tivesse sido arrancado de um caderno. “Você é metade McKinley e a outra parte pertence a Meg. Se essa combinação não faz de você uma mestre em atuar, não sei o que fará. Tenha cuidado em como tenta jogar. Nunca fui conhecida pela paciência.”

Ela fecha a caixa, coloca o papel para cartas em cima da mesa e desloca o jornal mais perto como se tivéssemos

terminado a conversa. Levanto meu queixo. “Não fale mal da minha mãe.”

“Não sabe o que sua mãe fez a esta família.” Ela não se incomoda em sequer olhar acima do jornal. “Este é meu telhado portanto respeite minhas regras.”

“Você é a única que me quer aqui, por isso, se eu ficar, vai ter que tomar cuidado com o que diz. Ela me criou. Você não. Fim da história.”

Olivia levanta os olhos, o brilho do seu olhar é assassino, mas, em seguida, sua boca lentamente se inclina. “Fiel ao sangue. Respeito isso. Lembre-se que somos seu sangue, também.”

A porta de tela abre e um segundo mais tarde, a mãe de Oz, Izzy, aparece com a cabeça na cozinha. “Você está pronta, Olivia?”

“A doutora nomeada,” ela diz. “Vá ajudar Oz a encontrar meus óculos. O clube é o grande prédio do outro lado do quintal.”

Olivia acaricia a mão sobre o papel de cartas em cima da mesa. Izzy sai da sala e pergunto a Olivia antes que ela saia. “O que é isso?”

“Incentivo para ficar.”

Da sala de estar, Izzy pergunta se Olivia precisa de sua jaqueta e Olivia informa que ela não é uma “porra de criança” e Izzy lembra que “porra de crianças” são mais fáceis de

cuidar. Algo sobre o tom de sincera amizade de Izzy me faz sorrir.

As duas continuam a discussão quando a porta de tela abre e em seguida, bate com força contra a moldura de madeira. Na minha frente, o papel dobrado parece absolutamente inofensivo. Muitas coisas parecem inocentes, mas no final são mortais.

Meus dedos batem contra a mesa. A curiosidade é ruim. A curiosidade é perigosa.

Poderia visitar durante uma semana, dizer ao meu pai que conversei com minha família biológica e, em seguida, voltar para casa, mas, evidentemente, sou mais uma McKinley do que imaginava. Com uma batida da minha mão contra a mesa, pego o papel e, lentamente, desdobro-o.

JOGO UM SUTIÃ preto que tem mais buracos do que tecido fora do bar e ainda não vejo nada. Só falta procurar através no lixo, mas óculos de Olivia não estão aqui. Retiro o que disse, podem estar num milhão de lugares dentro do clube, mas não vou procurar mais. Uma coceira na parte de trás da minha cabeça me diz que Olivia queria tempo sozinha com Emily e só tenho que jogar.

Um motor de carro soa e silenciosamente amaldiçoo. Olivia deixou Emily sozinha. Não passou nem mesmo algumas horas em meu primeiro trabalho para o clube e já estou falhando. Corro até a porta, pego a maçaneta, abro e meu corpo estremece quando alguém corre para mim.

Meu braço se encaixa para pegar a forma e minha outra mão encontra o no cabo da faca. Dou uma inspiração e minha mente evoca imagens de praias, castelos de areia e gaivotas comendo o almoço. É um grande cheiro. É um cheiro calmante. E porra se esse cheiro junto com a pressão morna de seios macios contra meu peito, não me faz ficar duro.

Olho para Emily com os olhos arregalados. Toda vez que vejo esses olhos castanhos uma parte de mim está perdida. É melhor parar de olhar ou vou começar a perder peças que sentirei falta.

“Desculpe.” Ah inferno, a voz de Emily está suave e suplicando: beije-me até perder o fôlego. “Olivia saiu e ela me disse para te ajudar a encontrar os óculos.”

Uma sensação de cócegas surge no meu peito e noto que as palmas das mãos dela estão contra mim. Ela deve ter tentado impedir a queda iminente. Um de seus dedos se move e relâmpagos lambem minhas veias. O cheiro dela se envolve em mim e meus dedos se contorcem com o desejo de deslizá-los pelo cabelo sedoso e espesso.

Porra, estou atraído por ela e pela forma como seu corpo inclina sutilmente na minha direção ela sente também. Eu penso em me afastar dela. Eu preciso afastá-la, mas meu corpo não está ouvindo o meu cérebro.

Emily pisca como se estivesse acordando. Afrouxo meu aperto enquanto, simultaneamente, dou um passo para trás. Seu cabelo desliza ao longo do meu braço e fico em chamas quando uma fantasia ultrapassa minha mente, Emily beijando todo o caminho até meu peito com seu cabelo à deriva ao longo da minha pele nua.

“Eu sinto muito.” Ela torce os dedos. “Por te beijar e, em seguida, chantageá-lo. Isso não foi bom.”

O vermelho em sua bochecha me deixa confuso como inferno. Ela irradia uma aura de garota e propositadamente fico longe, mas aquele beijo tinha *problema* escrito nele. Foda-se, não importa. Ela é filha de Eli e ela é problema.

“Não se preocupe.” Giro me afastando em direção ao bar. Emily e eu precisamos de distância. Quilômetros de distância. Tipo oceanos entre nós. Pego uma pilha de papéis para procurar os óculos de Olivia embora já procurei por todo o bar.

“Você pode olhar lá.” Aponto para os sofás do outro lado da sala. A área que fica mais distante de mim. “Às vezes Olivia gosta de sentar na cadeira.”

Emily fica ali parecendo tão atordoada e confusa como eu. Mas não leva muito tempo para sair desta situação e avançar em direção ao canto. No meio do caminho, ela hesita e a coluna se endireita.

Faço a varredura da sala, procurando a ameaça invisível. “Você está bem?”

“O que é isso nas paredes?” Pergunta com as mãos nos quadris.

“Sutiãs,” respondo, afirmando o óbvio. Uma grande variedade deles. De vários tamanhos e formatos, com cores que vão desde o rosa brilhante ao preto como a noite. Cetim e renda. Conservador e transparente. Fechado na frente e na parte de trás. Não vou mentir. Com a idade de treze anos, achei muito educativo.

Emily fica de boca aberta e chocada com os olhos arregalados. Surpresa e chocada. Essa seria a razão pela qual não vou namorar boas garotas. Há uma vida que vou viver e boas garotas podem quebrar ou querer me mudar. Não estou

interessado em mudar e não estou interessado em esmagar o espírito de uma garota para que não possa levar a minha vida. Vi duas situações acontecerem no clube e, geralmente termina num estouro nuclear.

“Por que há sutiãs na parede?”

“Onde mais poderíamos colocá-los?” Pergunto de volta.

“Por que mesmo os têm?”

“Depois que uma menina passa pela dificuldade de tirá-lo e dá-lo a nós, seria brega se os colocássemos no chão.” Estou a enrolando agora, mas minhas palavras são verdadeiras.

Emily envolve os braços em torno do estômago enquanto avalia o clube. Sinais de néon de cerveja ao lado de cartazes de garotas nuas. Nosso crânio com chamas pintado do chão ao teto na parede mais próxima dela. Contornando o emblema estão placas de madeira com fotos de membros falecidos. Para Emily, é possivelmente a parte mais normal do edifício.

Atrás de mim nas prateleiras, um suprimento infinito de grânulos de carnaval pendurados nos troféus que ganhamos na reunião anual com todo o clube, a National Run¹³. Mamãe recebeu um desses troféus de primeiro lugar há alguns anos no concurso de camiseta molhada. Papai ainda está orgulhoso.

¹³ Corrida Nacional.

Em torno do bar cheira a cerveja derramada. Emily franze o nariz. Aposto que em sua área fede mais.

“É uma merda se acostumar com isso. Pelo que entendi está presa aqui pelo verão. Tente a mesa final ao lado da cadeira. Olivia deixa os óculos ali quando fica cansada.”

Emily dá um passo e faz um som doentio quando pisa em algo no chão. Os prospectos são responsáveis pela limpeza do clube e a programação do clube sofreu um baque infernal desde o velório de Olivia, o que significa que não há muito trabalho sendo feito.

“Será que algum dia vou ficar sozinha ou você e Eli vão se revezar me perseguindo?”

“Se quiser podemos fingir que está sozinha. Falar pode ser superestimado e estou bem com a gente se ignorando.”

“Parece bom para mim.” No entanto, ela continua, “Vocês levam este Riot muito a sério.”

Emily não está levando a sério o suficiente. Vou atrás do bar e procuro perto da vitrine de vidro que contém a mercadoria que o clube vende: camisetas para os membros, camisetas para as pessoas que são amigas do clube, bandanas, facas, estrelas de arremesso, qualquer que seja a merda que possa imaginar.

“Eu os encontrei,” diz Emily. “Os óculos são avermelhados?”

“Sim.” Os óculos são cor de rosa. É uma piada que Olivia gosta de contar.

Emily puxa a saia jeans enquanto atravessa a sala. Mesmo que fique sexy como o inferno, é divertido vê-la mentalmente tentando fazer o material cobrir mais de suas lindas pernas. Ela desliza os óculos para mim do outro lado do bar. “Será que ela precisa deles para o compromisso?”

“Vai ficar bem sem.”

Emily encosta levemente os dedos no balcão do bar como se tivesse medo de tocá-lo e continua a análise do clube. Há muito para ver. As luzes de Natal estão amarradas no teto. Fotos de mulheres nuas em posições eróticas. Sua cabeça se inclina, enquanto seus olhos pousam nos troféus. Quando ela fica sem cor, estou supondo que encontrou aquele com o nome da minha mãe. Inferno, talvez ela tenha visto os vários de Olivia.

“Você está bem com isso?” Ela pergunta.

“Sim,” respondo sem hesitação.

“Quero dizer, sabe que isto não é o normal que as pessoas vivem, né?”

“O normal é relativo. Deveria tentar viver no lado selvagem em algum momento.”

Emily revira os olhos, me descartando completamente.

“Nossa vida não é o que pensa,” digo.

“Tenho certeza que é tudo o que penso e muito mais. Está me dizendo que estaria tudo bem com o sutiã de sua mãe lá em cima?”

Acho que ela não encontrou o troféu especial da mãe ou ligaria os pontos. “Quem diz que não está?”

Emily tosse engasgada.

“Não julgue,” digo.

“Eu não estou,” ela sussurra.

“Você está e o pior tipo de pessoas são aquelas que julgam e não percebem que o fazem. Se quiser nos julgar, faça, mas pelo menos possua a sua opinião.”

Eu esperava que ela fosse divagar e manter a cabeça baixa, com o que disse. Com certeza fico chocada quando ela estreita os olhos e responde, “Bem. Este lugar é nojento e é um tapa na cara para mulheres em toda parte. Então, o que é que vai fazer? Julgar-me em silêncio ou possuir sua opinião?”

Uma risada ressoa fora da minha garganta e estou atraído pelo misterioso sorriso se formando em seu rosto.

“Você está louca,” digo.

Ela ri e gosto do som. Emily pula subindo num banquinho e encosta os cotovelos no bar. “Você usa a coroa de louco. De verdade, quem carrega uma faca e sério? Quem entra com um sutiã e fica bem em sair sem um? Essas coisas são caras.”

“O que sabe sobre dinheiro? Seu pai é médico, certo?”

“É,” diz ela de forma lenta, metódica. “Mas como sabe disso?”

Dou de ombros. “Eli fala de você.”

Ela fica em silêncio. Muito pensativa para alguém de sua idade. Posso praticamente ouvir o tique-taque do seu cérebro, o que me faz ficar mais curioso sobre Emily. Gosto de meninas com cérebros e gosto de meninas que não se importam de usá-los.

“O que mais sabe sobre mim?” Ela pergunta.

Este é o lugar onde Eli colocou um limite. “Sei que você vive na Flórida. Sei que Eli vai visitá-la uma vez por ano. Também sei que Olivia quase cancelou a consulta hoje com seu médico para que pudesse ficar com você.”

Seus ombros cedem a menção de Olivia. Eu deveria deixá-la ir, mas não posso. “Passe um tempo com ela hoje à noite e não no seu quarto se escondendo ou ficando em silêncio num canto. Jogue cartas. Não é possível ter uma boa conversa quando uma está tentando forçar a outra.”

A boca de Emily se move para o lado como se estivesse considerando o que disse, o que admiro. Isso significa que ela ouve e não me encontrei com muitas meninas que ouvem o que qualquer outra pessoa tem a dizer. Eles preferem ouvir-se falar.

“Posso fazer isso,” Emily finalmente diz, “mas e sobre as outras coisas? Essa foto de mim e Olivia ... ela disse que mamãe e eu vivemos aqui. O que sabe sobre isso?”

Mais do que ela, mas não tanto quanto os outros. “Sabe que somos da mesma idade, certo?”

Suas sobrancelhas sobem. “Você tem dezessete anos?”

“Dezoito. Sou um ano mais velho, mas o ponto é, estávamos compartilhando um berço. Sei tanto quanto você.” É uma mentira enterrada na verdade, mas a mentira me fará um verdadeiro prospecto.

“Realmente compartilhamos um berço?”

Minha mãe tem uma foto de mim, Chevy, Violet, Razor e Emily no Reign of Terror com camisetas em um Pack 'n Play¹⁴ que está neste mesmo bar. “Estava provando um ponto.”

“Você sabe o que Honeysuckle Ridge é?”

Meus olhos se voltam para os dela. Eu sei. Mas ela não deveria. É uma propriedade da família a dezesseis quilômetros nas colinas. Pode ser difícil como o inferno chegar e a razão de ser um segredo é porque é o esconderijo para o caso de tudo ir à merda. “Não.”

Ela enfia a mão no bolso da saia, pega um pedaço de papel e desdobra-o. Minha expressão fica em branco ao ler a letra de Eli: “Encontre-me no Honeysuckle Ridge às 8.”

“Tem um admirador secreto?” Pergunto. “Eu não tentaria ir. Poderia ser o Riot vindo atrás de você.”

“Tanto faz. Meu pai me disse que o Riot não é um grande negócio e que todo mundo está exagerando, então



pare de tentar me assustar. Olivia me deu isso e preciso de você para me dizer o que Honeysuckle Ridge é.”

Como se o pai dela nos conhecesse. Mais um inimigo que acha que pode julgar o que não entende. “Pergunte a Olivia.”

“Ela não vai dizer e acho que sabe o que e onde este lugar fica e também acho que sabe meu passado.”

“Você está errada.”

Emily bate a unha na barra enquanto ela olha para mim. Olho para trás. É o mesmo maldito olhar que Eli me deu antes de puxar a arma noite passada. Se não quebrei com ele, com certeza não vou ceder a ela. Ela bate a mão contra o bar. “Não acredito em você. Acho que sabe tudo o que Olivia sabe.”

Não tudo. “Não é problema meu o que acredita.”

“Bem, deveria ser.”

Isso eu tenho que ouvir. Inclino-me para a frente no bar e gesticulo com a mão para que ela continue. Inferno, talvez tenha acenado para ela chegar mais perto. Ela está inclinada na minha direção e meu coração salta uma batida quando chega mais perto. O decote da sua blusa abaixa e uma parte dos seus belos seios aparece.

Não vou mentir. Eu olho. “Por que deveria me importar com o que acredita?”

“É uma questão de integridade. Se estiver mentindo agora, então não vou acreditar em qualquer coisa que me disser no futuro, mesmo quando for verdade. É isso que quer?”

O que quero é ser um prospecto. O que quero é começar meu trabalho com a empresa de segurança. O que quero é que Olivia volte para casa e diga que um milagre aconteceu e está livre do câncer. O que eu quero é que Emily pare de morder o lábio inferior para que eu possa acabar com a fantasia de me inclinar e pressionar a boca na dela.

“Você vai durar uma semana antes de chamar sua mãe chorando para ir para casa, então posso viver com isso.”

“Quanto mais tempo fico sem saber, mais tempo ficarei aqui,” Emily oferece. “Está animado para passar um verão inteiro me seguindo?”

Algo pisca dentro de mim. Um aviso. Um tremor. Uma combinação de ambos. Já estou imaginando empurrá-la contra a parede novamente e beijá-la até os joelhos ficarem fracos e minhas mãos vaguearem livres. Não é uma coisa boa quando tocá-la seria uma sentença de morte. “É isso que quer? Ficar num lugar que te enoja?”

Meu tom é mais baixo, mais rouco do que deveria e o peito de Emily se expande quando ela dá uma respiração instável. Achei que ela fosse desviar o olhar, mas não faz e fico secretamente orgulhoso que a menina não recua. Odeio

essa conexão. Almejo esta conexão. Ela está sempre mexendo com minha cabeça.

“Eu preciso saber,” admite Emily.

“Por quê? Viveu a vida inteira sem saber. Porque agora?”

“Porque.”

“Por que porquê?”

“Porque preciso saber se minha mãe está mentindo,” ela grita. “Porque se minha mãe está mentindo, então tudo o que sei é errado e isso não está bem.”

Os olhos de Emily entristecem e eu abaixo a cabeça. Apenas merda. Ando ao redor do bar e fico ao lado de Emily. Minhas mãos desajeitadamente movem-se para cima e para baixo, porque não sei como essa porcaria reconfortante funciona. Não é esta a parte onde a menina tropeça em mim e a abraço?

Mas Emily não entra em colapso comigo. Na verdade, ela parece ter esquecido que existo enquanto torce os dedos em seu cabelo. “O que significa se ela mentiu para mim? Porque isso ...”

Emily examina seus arredores. “Isso me assusta e vivi minha vida inteira pensando que ela não era parte disto, então preciso saber se ela está dizendo a verdade e se pertenco aqui, então por favor, me diga o que sabe?”

Isto. Ela refere-se a minha vida como isto. Como se fôssemos veneno. “Você realmente é rápida em condenar tudo.”

Emily respira fundo e então se endireita. Tenho que respeitar que ela está se recusando a chorar na minha frente. “Em menos de vinte e quatro horas fui expulsa de minha casa e estou ficando num lugar que usa sutiãs como enfeites de parede. Encontrar uma maneira de justificar tudo isso é o meu jogo.”

Dou um passo e me aproximo dela. Ela está chateada. Eu estou chateado. A tensão está aumentando no ar. “Se isto é tão repugnante, então, vá embora.”

“Talvez eu faça.” Ela levanta, como se isso fosse aumentar sua altura.

“Então vá,” digo.

Emily e eu estamos tão perto que posso sentir quando ela inspira e expira. Seus olhos escuros buscam os meus e há uma centelha de medo e luxúria. Droga, vá tudo para o inferno. Se ela não se afastar, serei eu quem vai beijá-la.

Emily

MEU CORPO INTEIRO está quente e minha pele corada. A cabeça de Oz está próxima. Tão perto. Perto o suficiente para que minha boca salive com a ideia de beijá-lo, provando-o, devorando-o. Isso é loucura. Isso é loucura. Isto é ... “Não entendo o que está acontecendo.”

“Nem eu,” ele responde. “Mas não vou mantê-la aqui.”

Eu não me movo. Oz permanece imóvel, também. Minha respiração falha e meu coração dispara com os meus pensamentos: beijá-lo, beijá-lo. Beije-o? Mas ... “Eu não gosto de você.”

Eu o odeio ... acho.

“Eu não gosto de você, também.” No entanto, Oz enfia os fios rebeldes de cabelo que tinham caído atrás da minha orelha e pequenos arrepios se formam ao longo do meu pescoço. “Mas ninguém disse que isso tinha a ver com gostar.”

Oz passa lentamente os nós dos dedos contra minha bochecha. Sua pele é a combinação perfeita de áspero e suave e me inclino em seu toque como um gato que implora para ser amado.

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

A THUNDER ROAD #1

Inspiro e sou inundada com seu cheiro forte que me lembra da queima de madeira e chamas. É um aroma viciante. Um que me acalma. Um que me incentiva a apagar a diferença entre nós. Um que me faz esquecer por que estou aqui e quem ele é.

Oz inclina a cabeça e imito seu movimento. Sua respiração aquece minha pele. Meus lábios se abrem levemente e uma onda de desejo passa por mim. Um beijo. Apenas um. Em seguida, terminamos. O desejo será satisfeito.

Oz pressiona a testa na minha, nossas bocas quase se tocam, e ...

O barulho de um motor de moto. Meu estômago salta para a garganta e tropeço para trás. Uma névoa de poeira surge e me afogo numa onda de terror, excitação e frustrada.

“O que foi isso?” Exijo.

Oz arrasta ambas as mãos sobre o rosto. “Falta de controle e de raciocínio, é isso. Também é algo que não vai acontecer novamente. Fique aqui enquanto verifico isso.”

“Ficar aqui?” Estávamos a segundos de nos beijar novamente e agora ele acha que pode me dizer o que fazer?

Ele se afasta do bar, em direção à porta e quando o sigo, ele me congela com um olhar. “Eu disse, fique aqui.”

“Você quase me beijou e então agora vai se comportar como um burro?”

“Não te ouvi me dizendo para parar, e se vai me xingar, faça-o direito. Sou um idiota.”

Cruzo os braços sobre o peito. “Me desculpe. Esqueci que quer que eu tenha minhas próprias opiniões. Você está certo. É um idiota.”

PORRA, EU SOU UM IDIOTA. Também sou um idiota por quase deixar essa espiral fora de controle.

As janelas do clube são escuras por isso estou junto à porta olhando no monitor de segurança do bar. Sinto o peso da arma nas minhas costas, mas se o problema chegar não terei necessariamente que puxá-la. Há tanta tensão e raiva acumulada que estou praticamente tremendo. Uma parte de mim quer que o Riot se mostre para que possa dar um soco na cara de alguém.

Mas não é o Riot. É Chevy e quando chega perto o suficiente, abro a porta.

Espero pelo seu sorriso malandro e saudação descontraída; ao invés disso ele entra como um tigre que perdeu o jantar numa batalha sangrenta. “Nós precisamos ir.”

Olho para Emily então para ele. “Não é possível. Estou de babá.”

“Você está de babá?” Irritação escorre em seu tom.

Ignoro Emily e assim como Chevy. “Olivia ligou. Violet e Stone estão parados com o pneu do carro furado em Applewood Pass. Eles não têm como trocar, o estepe está

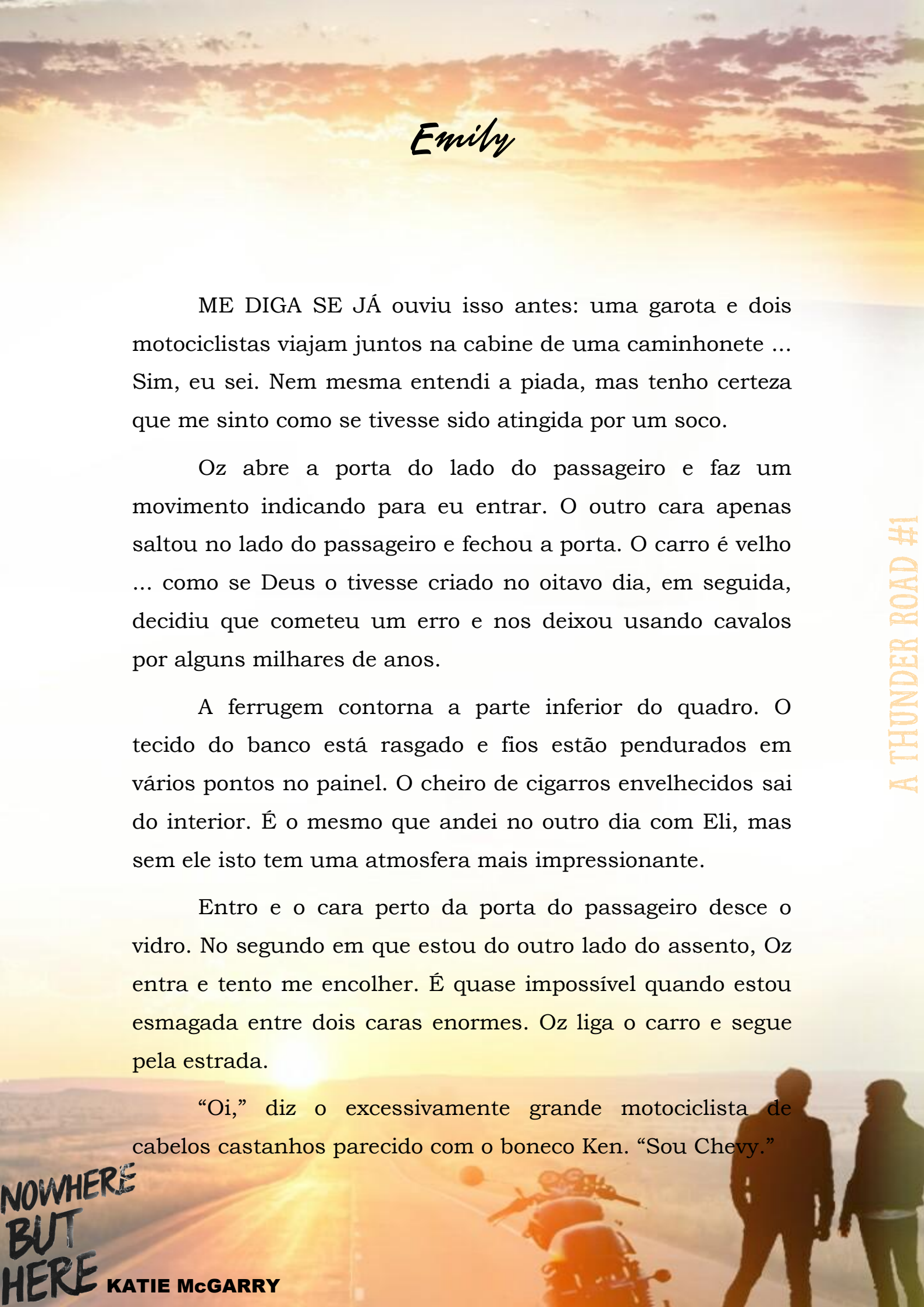
preso. Enviei um SOS para o clube, mas todo mundo está nessa viagem com Eli.”

Nem todos. Eli reteve alguns caras para vigiarem o perímetro da propriedade. Massageio os nós da parte de trás do meu pescoço. O pai de Violet é um membro deste clube e não morreu há muito tempo. Violet, Stone e sua mãe são nossa responsabilidade agora.

“Tenho meus próprios problemas,” murmuro.

Chevy olha para Emily. Ela imediatamente olha para longe. “Vejo, mas preciso do carro e não posso ficar sozinho com Violet. Serei amaldiçoado se a deixarmos e ela terá mais uma desculpa para ser uma cadela sobre o clube.”

Tecnicamente, Applewood Pass está na propriedade de Cyrus e Emily e eu precisamos de um acompanhante e uma distração. Pego as chaves que Eli me deu na noite passada do meu bolso. “Vamos trocar alguns pneus.”



Emily

ME DIGA SE JÁ ouviu isso antes: uma garota e dois motociclistas viajam juntos na cabine de uma caminhonete ... Sim, eu sei. Nem mesma entendi a piada, mas tenho certeza que me sinto como se tivesse sido atingida por um soco.

Oz abre a porta do lado do passageiro e faz um movimento indicando para eu entrar. O outro cara apenas saltou no lado do passageiro e fechou a porta. O carro é velho ... como se Deus o tivesse criado no oitavo dia, em seguida, decidi que cometeu um erro e nos deixou usando cavalos por alguns milhares de anos.

A ferrugem contorna a parte inferior do quadro. O tecido do banco está rasgado e fios estão pendurados em vários pontos no painel. O cheiro de cigarros envelhecidos sai do interior. É o mesmo que andei no outro dia com Eli, mas sem ele isto tem uma atmosfera mais impressionante.

Entro e o cara perto da porta do passageiro desce o vidro. No segundo em que estou do outro lado do assento, Oz entra e tento me encolher. É quase impossível quando estou esmagada entre dois caras enormes. Oz liga o carro e segue pela estrada.

“Oi,” diz o excessivamente grande motociclista de cabelos castanhos parecido com o boneco Ken. “Sou Chevy.”

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

“Prazer em conhecê-lo.” Não realmente. “Sou Emily.”

Ele descansa o cotovelo na janela aberta e segura no teto da caminhonete. “Eu sei. Sou seu primo.”

O que chama minha atenção. “Nós somos parentes?”

“Pelo sangue,” ele admite, compartilhando meu entusiasmo por esta reunião de família. “Nossos pais são irmãos.”

Ele nem sequer tenta me deixar espaço quando se instala em seu assento. Sou o equivalente a uma fatia fina de queijo indesejado e bolorento entre dois grandes caras.

Chevy espalha os joelhos e me afasto só para acabar batendo com a minha coxa em Oz. Eu empurro para trás e bato em Chevy. Ele me lança um olhar de você perdeu e o suspiro que sai da minha boca é doloroso.

Oz espreita em minha direção e meu corpo tem arrepios estúpidos. Fui beijada por três rapazes. Dois dos quais pelo menos gostava e eles gostavam de mim. Ambos os beijos também foram comparáveis a lambar peixes vivos que saíram do oceano.

Meu coração nunca disparou por eles. Nunca fizeram minha boca secar. Nunca fizeram meu universo explodir em fogos de artifício como quando Oz me beijou. Eu abaixo a cabeça e esfrego as têmporas para não gemer de frustração. Nem mesmo gosto de Oz e por algum motivo estúpido sonho em rastejar para seu colo, envolvendo-me em torno e beijá-lo até que nossos lábios caiam.

A caminhonete passa pela estrada desgastada e quando Oz acelera, os buracos se tornam implacáveis e o meu corpo é arremessado de um lado para o outro. Primeiro batendo em Chevy, em seguida, de volta para Oz. Isso é horrível.

Tento enfiar meus dedos na costura do banco, mas não há cinto de segurança à vista. Nenhum dos caras usa e me sinto completamente nua sem um. Oz atinge cento e cinco quilômetros por hora e com ambas as janelas abertas, o vento sopra pelo carro, fazendo meu cabelo bater no rosto. Tento prendê-lo na nuca e meu corpo salta no ar novamente quando o carro bate num buraco.

“Você pode reduzir?!” Bato de volta no banco e tento alcançar o painel para me equilibra e o que encontro é um punhado de fios. Com uma curva, deslizo para a esquerda. Meu corpo fica completamente nivelado com o de Oz. Isto é pior do que descer o Himalaia na feira do condado.

“Pode tentar ficar parada?” Oz pede.

“Você pode tentar dirigir como uma pessoa normal ou pelo menos me dizer onde os cintos de segurança estão?”

Oz sorri e observo meu primo ostentando um sorriso também. Odeio os dois.

“Lá estão,” diz Chevy. “Pare o carro.”

CHEVY DESCE DO lado do passageiro antes de eu parar a caminhonete e corre. Próximo a uma curva da estrada, praticamente escondida pelo verde profundo das árvores, vejo um flash de cabelo vermelho e a traseira de um Chevelle azul 1972.

Droga. Eu adoraria bater a cabeça de Chevy na lateral da caminhonete por ter me deixado sozinho com Emily, mas não posso. Não quando entendo porque ele está uma bagunça. Desligo o motor e me viro para encará-la. “Isso é uma coisa do clube, então fique aqui.” Estamos no fundo da propriedade de Cyrus e ela sempre estará à vista.

Emily se concentra no painel e me sinto um idiota. Quase a beijei e agora estou a tratando como merda. Ela merece melhor, mas não tenho tempo para fazer isso direito. “Quero dizer. Preciso que fique aqui.”

Nada ainda.

“Foda-se.”

Saio da caminhonete e Violet e Chevy já estão vindo, agindo da mesma forma que as últimas semanas do seu relacionamento condenado.

“Eu disse que tenho isso!” Violet tenta puxar o macaco que está nas mãos de Chevy. Os nódulos dos seus dedos ficam brancos quando ele aperta a ferramenta.

Violet tem dezessete anos, a mesma idade de Chevy. Ela tem cabelos ruivos, olhos azuis, usa uma calça jeans desbotada com um top azul, é alguns centímetros mais baixa do que ele e parece estar chateada com o mundo. Especificamente com o clube.

Aceno com a cabeça para o garoto parado desajeitadamente ao lado. Possivelmente esta é a primeira vez que Violet ou Stone estão vendo o clube desde que alguém vazou para o Riot sobre Emily. Ele é o tipo paranoico que deve estar se perguntando se alguém o culparia quando não fez nada de errado. Como não quero que ele mije nas calças, sorrio quando falo, “O que está acontecendo, Stone?”

O garoto se ilumina, mas enfia as mãos nos jeans quando a irmã mais velha imita uma parede e fica entre nós com a mão ainda no macaco.

“O nome dele não é de Stone.” Puro veneno derrama com o olhar que ela me dá. “É Brandon e, como disse, não precisamos de sua ajuda.”

“Tenho que discordar de você sobre isso,” eu digo. “Vendo que eu, Chevy e Razor que somos sua família e família ajudam uns aos outros.”

“Ela também é minha parente?” Pergunta uma voz familiar.

Abaixo a cabeça antes de olhar por cima do ombro. Porra de inferno. “Eu disse para ficar na caminhonete.”

Emily pisca os cílios. “Desde quando me ofereci para ser seu cachorrinho?”

Violet ri e solta o macaco. “Eu gosto de você. Qual é seu nome e por que não estamos saindo?”

Os olhos de Emily piscam confusos em minha direção. *É isso mesmo, Emily. Há uma razão para que eu lhe disse para ficar na caminhonete e se vou protegê-la de ser sequestrada pelo Riot, precisa começar a ouvir.*

“Esta é Emily,” digo. Violet e Stone não irão nos trair. Pelo menos a velha Violet não. “Ela vai ficar com Eli algumas semanas.”

Isso interrompe Violet e também faz com que seu rosto fique branco. “Ah Merda.”

Com certeza, merda. Uma vez que o termo “coisas do clube” não significa nada para Emily, vou tentar outra abordagem. “Importa-se de nos dar alguns minutos? Este é um problema de família.”

Emily gira nos calcanhares e retorna para a caminhonete. Deveria anunciar tudo como um problema de família e ela vai correr de volta para a Flórida a pé.

Quando Emily bate à porta da caminhonete, Violet perde sua porcaria. “Por que diabos disse a Brandon sobre Emily estar na cidade? Ele não pode lidar com segredos. Tive dificuldades em fazê-lo dormir na noite passada porque

estava com medo que fosse falar sobre Emily estar na casa funerária e agora tem que estar preocupado com falar que ela ficando com Eli. Chame-me de louca, mas estou supondo que também é segredo.”

Stone começa a balançar para frente e para trás. Este dia está ficando cada vez melhor.

“Ei, cara,” oferece Chevy para Stone. “Não fique obsessivo com isso. Você simplesmente não fala sobre Emily. Não é nada para se preocupar.”

“É isso aí!” Grita Violet e bate o dedo várias vezes em sua cabeça. “Ele não pode parar de pensar nisso. Vocês meninos com sua estúpida intenção de fazer as coisas melhores, só pioram! Ele não precisa de você. Eu não preciso de você. Você não é nada para nós.”

Um músculo treme na minha mandíbula. “Uma vez fomos mais unidos do que uma família de sangue.”

“Uma vez vocês dois cuidavam mais de mim do que do clube.” Os olhos dela pousam em Chevy e ele rola o pescoço para manter a raiva sob controle.

Eu vi Violet assim muitas vezes depois que seu pai morreu. Não tenho a pretensão de entender a sua dor, mas não vou lidar com reações irracionais. “O que está acontecendo com o carro?”

“O pneu estourou,” responde Stone, apesar do grunhido enojado de Violet. “E o estepe. Estava explicando a Violet que precisamos buscar outro.”

Vejo o pneu furado no chão. “Stone, pegue o outro pneu e jogue-o na parte de trás da caminhonete.”

“Não! Estamos bem sem eles.” Violet agarra o braço do irmão. Ele passa por ela e faz o que precisa fazer: aceita nossa ajuda.

“Entre na caminhonete, Violet,” digo com paciência forçada. “Vamos consertar os pneus na sede do clube e, em seguida, colocá-los de volta para você.”

Violet se inclina. “Eu realmente te odeio.”

Ofereço o pneu a Chevy e ele permanece tenso, encarando furiosamente Violet antes de pegar o pneu e ir para a caminhonete. Quando Stone e Chevy estão fora do alcance de audição, me aproximo, sem me importar que ela está orando pela minha morte. “Você pode não querer nossa ajuda, mas sua mãe e seu irmão sim. E se não pode se comportar como uma pessoa sã em torno de Chevy, então fique em silêncio. A caminhonete, Violet. Agora.”

“Você é um idiota, Oz.”

Dou de ombros. “Não é a primeira garota que me chamou disso hoje.”

“Você deveria estar incomodado.” Violet balança como se estivesse disposta a virar. Em resposta, cruzo os braços sobre o peito e fixo meus pés. A história ensinou-me que ela possui um gancho direito muito bom. “Isso deveria te fazer se perguntar o que há para que as pessoas não queiram ficar ao seu lado.”

“A verdade não me incomoda.”

“Pessoas normais estariam incomodadas pelos outros pensarem que são loucos, um idiota ou fora da lei, mas você é mais do que feliz em viver no seu mundo doente independente do que os falam.”

“É uma família e é a sua família.”

“Não somos parentes!” Um olhar selvagem surge em seus olhos que se enchem de lágrimas. “Eu não quero ser parte de sua família, porque sua família mata!”

Para não lembrar-lhe que seu pai morreu quando uma caminhonete bateu nele enquanto dirigia sem capacete, respiro profundamente. “Nossa família é do tipo que troca pneus e oferece ajuda. Venha ou não venha, mas estou levando seu irmão comigo. Ele parece que está precisando de uma maldita refeição.”

“Não sou mais uma de vocês.” Sua voz quebra. “Não tenho mais quatorze anos e não sou uma seguidora. Não escuto você ou pergunto o quão alto quer que eu salte.”

Viro as costas para ela e vou para a caminhonete. “Razor é o mais velho de nós. Ele é o líder.”

“Você está errado,” ela grita. “Foi você que seguimos, mas eu parei e Brandon vai parar e logo tudo vai parar.”

“Você não faz sentido.”

“Eu faço. Você sabe disso.”

Ela não sabe e continuo andando então não vou socá-la por quebrar o coração do meu melhor amigo e por fazer sua mãe e irmão se sentirem culpados por receber ajuda do clube. Persegui cobras fora do celeiro com ela quando tínhamos sete anos. Aos oito, com a ajuda de Chevy e um taco de beisebol, assustamos os monstros debaixo da cama.

Eu, ela, Chevy e Razor éramos unidos.

Éramos é uma palavra filha da puta.

Chevy nos observa pela frente da caminhonete e Stone está na carroceria com as mãos apoiadas no teto.

Um galho se quebra atrás de mim e ouço os passos. Eu salto para o lado do motorista e Emily tem o bom senso de ficar em silêncio enquanto Chevy abre lado do passageiro. Ele oferece a mão a Violet para ajudá-la a subir.

Em vez de aceitar, ela segura o console e empurra-se para cima com dificuldade. Chevy espera, mas a tensão no seu rosto me diz que estaremos tomando cervejas em breve, para esquecer o nome de Violet.

Uma vez que ela entra, Chevy fecha a porta e se junta a Stone na carroceria da caminhonete. Dois toques no teto e ligo o motor.

Com um garoto de quatorze anos de idade, na parte de trás, dirijo a cinquenta quilômetros por hora e a caminhonete balança suavemente. Desta vez, Emily não está batendo em mim, mas preferia seu corpo suave pressionando contra o meu em vez do silêncio estranho e pesado.

As árvores criam um dossel verde e somos cercados por uma sombra escura. No espelho retrovisor, meu melhor amigo olha para o nada.

“Você poderia ser melhor para ele.” Normalmente nunca iria tratar de um assunto nosso na frente de um estranho, mas Emily sairá em poucas semanas e não vai acompanhar a conversa. Esta pode ser a única vez que Violet e eu estaremos sozinhos.

“Eu poderia,” Violet diz enquanto olha para o mesmo vazio que Chevy. “Mas onde isso levará qualquer um?”

O clube é uma bênção e Violet trata como maldição. Esta família, essa irmandade, não é o inimigo. O inimigo são as forças externas que tentam nos abalar ou derrubar.

Essas forças são pessoas como Violet ou Emily que assistem a alguns programas de TV e pensam que somos bandidos. São os policiais que pensam que qualquer pessoa com um colete de MC está armado, com drogas ou mulheres. Ou pior, o que nos ameaçam são doenças como a que assola a mulher que considero uma avó. Doenças como câncer.

A queimação na minha garganta faz com que eu afaste esses pensamentos.

O dossel formado pelas árvores é substituído pela luz solar quando reduzo a velocidade para entrar na calçada que leva à sede do clube, em seguida, mais abaixo na minha casa. Não tenho certeza de quem deu o nome Thunder Road ou por que, mas o nome pegou. Violet levanta as mãos para um raio

de luz que salta pelo retrovisor. Algo que seu pai costumava fazer.

Perder alguém que ama, é semelhante a perder sua casa. Eu pisco. Minha casa é tudo. Prendo a respiração para me desculpar com Violet quando ela fala novamente.

“Corra o mais rápido que puder, Emily.” Os olhos Violet me olham de forma que sugere que sabe mais do que devia. “Pelo que tenho ouvido, alguns membros do seu clube estão bem com homicídio.”

Emily endurece ao meu lado e meus dedos flexionam no volante. Eu deveria ter deixado Violet apodrecer no sol. Ela está mentindo, mas Emily não está ciente disso. “Você sabe que não é verdade.”

Violet tem andado com aqueles meninos esnobes, cheios de si mesmo da escola, que pensam que o Terror é o playground do diabo. Não podemos impedir *odiadores* de odiar, mas dói como o inferno quando um dos nossos começa a vomitar mentiras.

Ela revira os olhos e quando abre a boca novamente, eu a corto. “Quão segura está com suas novas amizades na escola? O que acontece quando eles se virarem contra você? Quem acha que vai protegê-la ou manter Stone seguro? São seus novos amigos que vão ficar aqui para sempre e decidir que uma vez no MC sempre no MC?”

A cabeça de Emily vira na minha direção, porque não há dúvidas sobre o aviso em meu tom. A verdade é que vou

proteger Violet até o fim, não importa o quanto ela me desrespeite, a Chevy ou ao clube, mas tenho que ter alguma influência sobre ela para impedi-la de dizer algo a Emily que vai me custar a chance de ser um prospecto.

Violet fecha a boca e voltamos para Olivia. Hoje provou uma coisa: meninas não são nada além de problemas.

Emily

NÃO SEI O QUE fazer comigo mesma quando todo mundo parece relaxado e estou na sombra no balanço da varanda da frente, enquanto Oz, Chevy e Stone remendam os pneus. Lars está aos meus pés e dá uma lambida rápida e quente. Sua respiração pegajosa sopra no meu tornozelo. Estou começando a pensar que ele foi pago com guloseimas para me irritar.

O sol da tarde está quente o suficiente para formar círculos de suor em cada fenda que se possa imaginar e há uma sensação de peso no ar que faz com que meus pulmões tenham que trabalhar mais para respirar. É a umidade. Temos isso na Flórida, mas aqui o ar está me estrangulando.

Violet sai da casa com dois copos de limonada e tem uma expressão severa. Ela e Oz, obviamente, têm alguns problemas, mas o fato de que se odeiam não significa nada para mim em termos de uma possível amizade.

Violet me entrega um copo, senta ao meu lado no balanço e inclina o copo para mim. “Para ficar melhor.”

Bato no seu copo e aprecio as fatias de limão que flutuam entre os cubos de gelo. Uau, não sabia que pessoas

bebiam limonada assim. Deixo o líquido frio correr pela minha garganta.

A casa de Olivia não tem ar-condicionado e a temperatura está facilmente perto da casa dos trinta e oito graus. No interior está denso, mas no exterior há uma brisa. O clube tem ar central, mas não estou muito interessada em ir lá de novo ... nunca.

“Você está usando minha saia,” diz Violet.

“É curta,” digo. “Mas obrigada. Esta foi uma visita inesperada e não cheguei exatamente preparada.”

“É curta, mas só uso em ocasiões especiais.” Ela mexe as sobrancelhas, dando-me a impressão de que os beijos que recebe de caras não a fazem lembrar de peixes mortos.

Oz que está agachado na frente do carro, levanta e olha para mim. Sua camisa está molhada de suor e esticada sobre o peito. Uma gota brilha contra sua pele e a visão é muito mais bonita do que realmente deveria ser. O menino está definitivamente em forma.

“Não deixe que os músculos bonitos te enganem,” diz ela, ao me ver admirando. “Oz é casado com o clube e ambas sabemos que qualquer coisa fora de um casamento se torna a amante suja.”

Bem, para ser honesta, nunca pensei muito em ser casada ou uma amante, mas o que ela diz é lógico.

“Além disso, você seria outro número numa longa fila de meninas para ele.” Violet me estuda como se soubesse que

sou virgem e pudesse adivinhar meu peso e idade. “Tenho a sensação de que você não é o tipo de ficar.”

Eu não sou e também prefiro que minha vida sexual, ou a falta dela, permaneça privada. “Não importa. Só estou de visita.”

“Isso não é uma coisa ruim, não ser o tipo de ficar,” diz ela, me ignorando. “E nem ser a menina que gosta de ficar. O que faz qualquer um errado é quando finge ser o que não é. Aí é quando a dor de cabeça começa.”

Violet bebe sua limonada como se não tivesse acabado de dizer algo profundo. Nenhum dos meus amigos disse algo tão flagrante em relação ao sexo. Normalmente, se o fazem, está associado com uma fofoca. Até agora, ficar nunca foi usado como um provérbio de como viver a vida.

Imediatamente amo, odeio e invejo Violet. Aposto que os caras que ela beijou não apalpam seu corpo como se estivessem montando um conjunto de Lego sem instruções. “Você conhece Oz e Chevy?” Volto para conversas seguras.

“Fomos criados juntos. Eu costumava pensar que era uma conspiração. Que talvez as Old Ladies agendaram sua ovulação para criar o quinteto perfeito. Tenho a sensação de que ficaram decepcionadas por eu ser menina.”

Ok, várias coisas acontecendo. “Old ladies?”

Violet sorri e a dureza desaparece. Em seu lugar está uma menina muito suave, muito adolescente. Seus olhos

azuis sorriem antes que ela o faça e o que mais gosto é que não é forçado.

“Oz não explicou a você o que é uma Old Lady, né? Por favor, nunca saia de Snowflake. Fique aqui e seja a única pessoa sã além de mim. Melhor ainda, me leve com você. A Flórida tem mais pessoas sãs, certo?”

Eu gargalho alto. Tão alto que os três rapazes olham para nós.

Ela acena “Ignore-os.” Ela o faz como se fossem moscas. “Você sabe que deveríamos ser melhores amigas?”

Eu forço a garganta, para não engasgar.

“Nossas mães eram próximas. Saíam muito ... e posso ver a partir do olhar em seu rosto que eu poderia muito bem estar falando chinês.”

Limpo a garganta e tento imaginar minha exata expressão. Fosse o que fosse, preciso me conter se quiser decifrar este enigma. “Minha mãe não fala sobre o Kentucky. É um local dolorido para ela.”

“Eu entendo. Vou apagar Snowflake da minha memória depois que deixar está porta infestada de ratos do inferno.”

“Você sabe muito sobre minha mãe?” E eu?

A brisa levanta parte do seu cabelo vermelho. “Não. Espero que não se ofenda com isso, mas ninguém fala sobre nenhuma de vocês. É um tabu.”

“Oh.” Nós duas bebemos a limonada e procuro algo para aliviar o silêncio constrangedor. “Você não disse o que as Old ladies são.”

“As esposas ou namoradas sérias de membros do clube. Esta designação especial significa que pertence a um cara e ninguém pode mexer com você sem graves consequências.”

“Pertence?” Não gosto do som disso.

“Alguns clubes chamam as mulheres de sua propriedade.”

“Propriedade?” Já me transformei num papagaio.

“O Terror não leva isso tão longe. A mãe de Oz, Izzy? Se ouvir o pai de Oz chamando-a de sua propriedade, ela arrancaria suas partes íntimas e entregaria suas bolas. Ainda é um clube de meninos, entretanto. Não se engane em pensar diferente.”

Ela desliza o polegar contra a condensação do vidro criando um caminho. Meu peito dói por ela. Ser a única menina cercada por um clube de meninos. Deve ser solitário. “Quem faz parte do quinteto?”

“Era para ser você, eu, Chevy, Oz e Razor. Razor nasceu primeiro e o resto de nós dentro de um ano. Já conheceu Razor?”

Acho que a resposta é sim, mas balanço a cabeça.

“Bom. Se o ver, corra em outra direção. Os fios na cabeça do garoto estão desarrumados.” Ela faz uma pausa, em seguida, vira para mim. “Olha, não sei por quanto tempo está aqui e sei que não me conhece bem, mas estou por perto, se quiser falar, trocar mensagens ou qualquer coisa. Este lugar é uma loucura e não é para qualquer um. Deus sabe que não é para mim.”

Sua testa franze e, neste momento, eu gosto de Violet. Ela é real, honesta e não há muitas pessoas na minha vida assim. Pego o telefone que Eli me deu e entrego a ela. Depois de uma rápida pose sensual para uma self, Violet digita seu número.

“Não é fácil encaixar-se em Snowflake, no início,” ela continua acrescentando outra imagem, em seguida, outro número. “É mais difícil ainda quando tem o título de descendente do Reign of Terror para lidar.”

Seus olhos azuis encontram os meus e quando ela me oferece o telefone meu coração se quebra. Não posso imaginar crescer em torno desta casa, ao lado de um clube cheio de sutiãs, com uma matriarca que está bem com saltar de caixões. Eu sempre fui grata pela vida que tive, compreendendo que qualquer escolha a qualquer momento poderia ter feito minha vida completamente diferente do que conheço agora, mas o peso desse conhecimento fica mais pesado.

Descanso a mão sobre a de Violet. “Eu vomitei quando Olivia levantou como um zumbi de um caixão.”

Ela dá um sorriso brilhante. “Oh, Senhor, deitada num caixão. Soa algo que ela faria. Então, sabe quanto tempo vai ficar aqui?”

Até que consiga o que quero. “Não.”

“Se quiser sair, me avise. Há festas incríveis no campo. Festas reais, não as coisas malucas que acontecem por aqui.”

“Ok.” Em casa, fui a algumas festas. Nada selvagem com drogas pesadas ou policiais invadindo. O tipo onde os pais ficam no andar de cima, enquanto assistimos um filme ou jogamos. Então quando fica tarde, as luzes vão diminuindo e os casais procuram cantos escuros para ficar. Isso é onde tive meu primeiro beijo.

Oz levanta a bainha da camisa, expondo o peito definido e limpa a testa com o material. Oh, minha cobertura de chocolate. Isso foi lindo.

“Um conselho.” Violet interrompe minha constrangedora boca aberta.

“Certo.”

“Chevy, Oz e Razor ... eles são problemas. Bonitos de se olhar, mas problemas. Aproximar-se deles vai te machucar no final. Eles são meninos do clube até o último suspiro. Nada de bom sai deles para mais ninguém. Confie em mim.”

Pedras trepidam sob um pneu de carro e do lado do passageiro, Olivia nos examina como se estivesse surpresa. Eu rapidamente pergunto: “Você sabe o que é Honeysuckle Ridge?”

A cabeça de Violet se move tão rapidamente que o cabelo voa pelo ar. “Quem te disse sobre isso?”

Ela está cuspidando punhais em mim e perco a voz. Izzy estaciona o carro perto dos caras.

Violet se inclina para mim e sussurra rapidamente, “Honeysuckle Ridge é um negócio do clube. Um negócio muito particular do clube. Ninguém deveria saber. Não comente com mais ninguém. Entendeu? Eu gosto de você, Emily, porque é o primeiro vislumbre que tive em toda a minha vida de que as pessoas podem deixar Snowflake, cortar os laços com o clube e ter uma vida normal. Não deixe que eles te suguem. Saia de Snowflake o mais rápido que puder.”

Quando Olivia atinge o patamar, Violet para de falar. Olivia acena. Nós duas agimos como marionetes acenando de volta. Olivia, em seguida, estende uma sacola plástica de supermercado na direção de Violet. “É bom te ver, Violet. Leve isso para mim.”

“Eu não vou ficar,” diz Violet. “Assim que o carro ficar pronto, nós vamos embora.”

“Não significa que não possa levar esta sacola para mim.” O olhar de Olivia me arrepiava mesmo que seja destinado a Violet. Alguns segundos passam antes de Violet arrancar a sacola a abrir a porta aberta para Olivia.

“Você vem?” Olivia pergunta.

“Daqui a pouco.”

Com Izzy logo atrás, eles entram e tento ingerir a pilha louca de informação. Papai me disse que estou segura. Que a razão que todos exageram é porque compram o que o clube quer que acreditem, mas como pode a preocupação e medo nos olhos de Violet ser parte de um jogo?

“Você está bem?” As botas de Oz soam na escada da varanda enquanto ele as sobe. Ele descansa um ombro contra um dos enormes troncos que sustentam o teto e limpa o antebraço na testa.

Oz está sujo. Estrias de graça em toda sua bochecha. Poeira faz com que seus braços fiquem mais marrons que o normal. Ele está precisando de um banho, desesperadamente.

Oz molhado.

Uma sensação quente vibra em meu peito. Sou oficialmente a pessoa mais prejudicada do mundo porque derreto numa poça de gosma em torno desse cara.

“Eu estou bem,” respondo. “Você está bem?”

“Por que não estaria?”

Meu lábio se franze. Não sei. Talvez porque quase nos beijamos e depois rasgamos a cabeça um do outro e você parece se comportar perfeitamente bem, como se nada tivesse acontecido. O que acho melhor, mas é inquietante como Oz pode ignorar algo tão facilmente.

As palavras de Violet sobre mágoa e Oz se repetem em minha mente. Eu suspiro. Já sou um número em sua crescente lista.

“Você parece assustada,” diz Oz. “É por isso que vim.”

Minhas pernas flexionam e o balanço geme enquanto ele empurra. É um movimento calmante que é bem-vindo no caos. “Você já viu esse” outro “clube?”

A sobrancelha de Oz aumenta com a pergunta e meu gesto. “Você fez aspas no ar para um clube ilegal?”

Dou de ombros porque eu fiz.

Oz olha o quintal e está surpreendentemente vazio. Sem Chevy. Sem Stone. Para minha surpresa, ele desafia as barreiras de espaço pessoal não ditas e se agacha na minha frente. Ele é fodidamente enorme, mesmo comigo no balanço, ele é um centímetro ou algo assim mais alto.

Agarro o balanço e ele para. Os dedos de Oz roçam ao longo da pele da minha coxa. Meu coração acelera. Coração estúpido. Saia curta estúpida. Profundos olhos azuis e cabelos carvão selvagem. Estúpida, estúpida, estúpida por lambar os lábios repentinamente secos.

Oz segue a ação. A forma como minha língua sai e porque ele está olhando tão atentamente, nervosamente mordo meu lábio inferior Ele também observa e seus olhos ficam escuros. Respirar é bom e possivelmente aliviará a dor em meus pulmões.

Oz arrasta o olhar para o meu. “Nosso clube não mata pessoas.”

Eu pisco. Matar pessoas? “O quê?”

“Você perguntou sobre o clube ilegal e vi seu olhar no carro e, em seguida, enquanto falava com Violet. Não somos o que pensa.”

“OK.”

“Não está ok. Preciso que saiba que o que Violet disse no carro é mentira. Somos legítimos. O que vê ao seu redor, o que vai ver uma vez Eli retorna e permitir que este lugar volte ao normal ... é uma família. Nós cuidamos um do outro. Dependemos uns dos outros. Não há uma situação que enfrentamos sozinho, uma necessidade que não seja atendida.”

Suas palavras passam por minha pele, pelos músculos e se instalam numa área vazia em minha alma e fico muda. Eu amo meus pais. Mais do que a maioria das pessoas admitiria. E os pais de papai são incríveis, mas há uma parte minha que quer saber como que seria pertencer a algo ... maior.

Meus lábios se contraem, mas o sorriso falso parece vazio. “Agora vai me dizer que se reúnem ao redor de um piano e cantam canções de natal.”

Oz ri. “Não vou mentir, depois de umas doses, ouvi alguns dos caras cantar.”

“Não uma velha canção do Guns N 'Roses. Canções natalinas. 'Rudolph.' 'Natal Branco.' 'Nós três reis'.”

“Ei, não ouviu 'Os Doze Dias de Natal' até nos ouvir, querida.”

“Mentiroso.”

“Eu juro por Deus.” E ele coloca a mão sobre o coração.

“Diga-me o que é Honeysuckle Ridge.”

O rosto de Oz se ilumina com seu sorriso. É lindo. Deslumbrante até mesmo. “Boa tentativa, mas não boa o suficiente. Já disse, não tenho ideia.”

“Agora você é um mentiroso.”

Um lento e sexy como inferno dar de ombros. “O que vai fazer sobre isso?”

Será que ele está flertando comigo?

A porta de tela abre e Oz casualmente se move como se fosse normal estar agachado na frente de alguém que mal conhece. Violet e Oz se olham quando ela sai e ele entra.

Quando a porta fecha novamente, ela estala a língua para mim. “Você está destinada a ser o tipo que aprende da maneira mais difícil, não é?”

Meu corpo se inclina para frente e abaixo a cabeça nas mãos. Evidentemente, eu sou.

Oz

É UM CAOS.

Gritos.

Gritos.

E é apenas o segundo tempo do jogo.

Estou soprando meus ouvidos malditos com o apito, mas o garotinho punk do time da casa ainda está perseguindo o garoto magricela com a bola. “Você não está no campo mais!”

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

Ambas as crianças viram a cabeça para me olhar e perceber que passaram da zona do fim e para a propriedade privada de um fazendeiro. Há uma risada dos pais nos bastidores enquanto os dois voltam.

“Bola,” grito porque nunca se lembram de entregar a bola antes de se amontoarem com o treinador. É verão por isso é futebol de bandeira, em vez de ataque. Metade do tempo, as crianças se esquecem da parte de bandeira e batem o inferno fora de si.

“Tempo!” Cento e dez quilos do pai do pequeno punk me questiona.

Há apenas alguns segundos restantes até o meio, mas eles têm oito anos e é futebol de bandeira então por que não? “Você entendeu.”

O garoto com cabelo vermelho sendo perseguido tenta jogar a bola para mim e perde por três metros. Há uma razão pela qual ele não é o quarterback. A bola cai atrás de Emily. Ela senta num cobertor ao lado de mamãe e Olivia e as três delas estão rindo para mim, Emily mais. Foda-me para gostar disso. Ela tem o tipo de sorriso que pode iluminar um buraco negro.

Estamos juntos há mais de duas semanas. Suspensos. Não juntos. Apenas existindo, enquanto ela e Olivia se enfrentam. Até agora, tem sido discreto, mas estar em torno de Emily torna fácil.

“Hey!” Chevy vem ao meu vestindo a mesma camisa preto-e-branco que eu. “Eli está voltando hoje, certo?”

“Sim.”

“Acha que ele vai te dar a noite de folga da Emily?” Chevy inclina a cabeça para duas meninas da escola. “Se for, temos planos.”

Eu me formei com eles. Inferno, brinquei com eles no jardim de infância. Uma delas é loira e alta. A outra tem cabelo castanho e seios grandes. Nada a ver com Emily.

“Elas são boas meninas,” digo. “Sabe o que acho disso.”

Elas são do quadro de honra, tem toque de recolher e estão na igreja todos os domingos. Eu não tenho um problema com boas meninas. Para ser honesto, estou esperando poder encontrar uma boa menina com um lado ruim para casar um dia, mas não hoje e agora a única coisa que acontece com uma boa menina é ela se machucar porque buscam o que eu não posso dar.

Chevy abre um sorriso malicioso. “Elas vieram para mim, homem. Não o contrário. Ambas estão deixando a cidade na próxima semana para ir a Europa antes sair do estado para a faculdade. Disseram que viram o Terror as vidas inteiras e querem experimentar uma noite com a gente antes de sair.”

Porque há um campo de força invisível em torno da cidade. Uma vez que as pessoas saem, elas nunca mais voltam.

“Às vezes uma boa menina precisa ser má,” Chevy continua.

Assim que ele fala, a loira sorri de uma forma que promete uma noite que tem maldade escrita. “Preciso conferir com Eli.”

“É tudo o que estou pedindo.” Chevy soa o apito para indicar que o tempo acabou.”

Emily

OZ CORRE AO lado de um rapaz que não jogou muito. Ele não anda direito, também. Pelo menos não o fez quando se moveu pelo campo. Suas pernas têm próteses e ele passou a maior parte do jogo nos bastidores numa cadeira de rodas.

Isso é onde o jogo termina e Oz imediatamente abaixou-se ao nível dos olhos do garoto e joga-lhe a bola. Oz

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

fala com o menino e, em seguida, com seus pais. Minutos depois, as duas equipes se encontram na linha com Oz e Chevy gritando instruções.

A bola é entregue a esse menino e agora a multidão está gritando e aplaudindo e meu coração vibra. Oz está correndo agora, encorajando-o a continuar. Ambas as equipes correm ao lado de Oz e do garoto. Todos eles gritando o nome do menino. O garoto está bombeando os bracinhos, empurrando as pernas que parecem pesar contra, mas ele tem um olhar de absoluta alegria que traz lágrimas aos meus olhos.

Estou de joelhos sobre o cobertor, batendo palmas, orando e implorando para ele não cair. Para terminar e ser forte.

Ele cruza a linha e todos explodem numa ensurdecadora felicidade. Meus braços estão no ar e eu rio. Rio porque a criança está rindo. Rio porque Oz está rindo.

Oz pega o menino e todas as crianças aplaudem. Chevy aparece no outro lado para que ambos carregam seu peso. Chevy, Oz e a multidão de crianças começam uma volta da vitória.

“Ele é bom com crianças.” Eli se agacha ao meu lado.

“O quê?” É como se tivesse começado pelo meio da conversa em vez do começo.

“Oz é bom com crianças. Sempre foi.” Ele aponta a cadeira de rodas um pouco mais para baixo. “Especialmente

os portadores de deficiência. Ele tem paciência e gentileza que a maioria dos homens não. É por isso que os pais de Brian estão aqui. Oz incluiu-o no jogo.”

Brian deve ser a criança com as próteses.

“O que há de errado com Brian?” Pergunto.

“Paralisia cerebral.”

“Oh.” Oh.

“Como é que foi?” Pergunta Eli.

“Bom.” Assisto a festa no campo, desejando que ser parte da celebração. “Como foi seu negócio?”

“Bom,” ele responde.

Eli esteve fora duas semanas e é estranho vê-lo, mas não deveria ser. Esta é a sua cidade natal, não minha. Já estabeleci uma rotina estranha, mas confortável com Oz e Olivia e até mesmo me acostumei as mensagens de Eli para confirmar que ainda não corri para a Flórida.

No estacionamento um bando de caras com coletes de couro pretos fica perto das motos. “Você sempre viaja sozinho?”

“Sim,” ele diz. “Mas você e eu temos compras e vou me sentir melhor fazendo isso com algum apoio. O que acha de ir a Nashville e deixar-me comprar-lhe algumas roupas que não me incentivam a rasgar os olhos de cada homem aqui?”

Eu rio e isso me surpreende. Pela forma como o sorriso de Eli cresce, deve ter o surpreendido também. Encaro a grama na frente de mim. “Louisville não está mais perto?”

“Nashville é um inferno de cidade. Há um bar na Strip que serve um ótimo sanduíche de carne de porco.”

Detesto carne de porco, mas Eli não precisa saber, então mantenho as minhas preferências em segredo. “Você não tem que fazer isso, sabe. Eu entendo que quando visita a Flórida, é uma forma de preencher o tempo juntos, mas estou aqui para que você não precise gastar dinheiro comigo.”

Eli puxa o lóbulo da orelha. “Não tenho sido muito de um homem em sua vida e levá-la as compras não se faz por não estar aqui, mas quero fazer isso por você.”

Busco através da grama, pego alguns trevos e finjo que estou interessada neles. Não sei o que dizer ou fazer. Eli entrou em minha vida há sete anos e nunca disse algo tão real e verdadeiro. Isso me assusta e cria uma dor que não entendo.

Por que não pode dizer isso há sete anos? Ou talvez há dezessete anos ou quando minha mãe estava a ponto de sair?

“Odeio admitir, mas gastei boa parte da vida perguntando o que comprar para Natal ou o seu aniversário, mas nunca comprei porque não te conheço bem o suficiente para comprar qualquer coisa que signifique uma merda. Então é isso, estou te levando para fazer compras, é tudo que tenho para dar e apreciaria se me deixasse fazê-lo.”

Olho-o pelo canto do olho e a expectativa em seu rosto dói. “OK.”

Seu bom humor parece retornar. “OK.”

“Ei, Eli.” Oz se aproxima e Eli e eu levantamos. Eles compartilham uma colisão de punho e Oz e eu trocamos um olhar carregado que faz com que minha pele a formigar.

“Eu vou levar alguns membros da tripulação que deixei para trás e ir para Nashville com Emily para a noite,” diz Eli. “Estaremos de volta amanhã.”

Abro a boca para protestar contra uma viagem de um dia para o outro, mas Eli já meneia a cabeça. “Você concordou.”

Fecho a boca. Eu fiz, mas não para ele gastar dinheiro num quarto de hotel.

Oz gira a bola nas mãos e os olhos cintilam entre nós. “Você me quer nisso?”

“Não. Pode tirar alguns dias de folga.”

Chevy chama o nome de Oz e Oz joga a bola para mim. “Fique aqui, está bem, Emily? Eu preciso te perguntar uma coisa.”

Oz sai sem esperar pela minha resposta e espero que os dois vão para as duas meninas que circulam perto como os pequenos urubus que são. Ele falou com elas durante o intervalo e vou fingir que cada segundo desses cinco minutos não me incomodou.

Rolo a bola de futebol, tentando descobrir por que ele deu para mim e por que me pediu para ficar. Eli levanta uma sobrancelha e é estranho porque eu o faço também. Forço a minha para baixo, querendo saber se Eli notou. Eli pede licença para discutir planos com alguém no estacionamento.

“Ei!” O cabelo vermelho de Violet está puxado para cima e pequenas mechas enfeitam seu rosto.

“O que está fazendo aqui?” Pergunto.

“Você vê isso?” Ela aponta para um cara no campo de futebol em frente ao nosso. Ele é alto, tem cabelos loiros, é de ombros largos e, depois de sair com o Terror na semana passada, parece muito, muito normal.

“Sim?”

“Isso é Jared e ele vai ser meu passeio hoje à noite.” O jeito que ela enfatizou passeio faz meu rosto corar. “Você considerou minha oferta? Jared tem um amigo.”

Ela agita as sobrancelhas no amigo e tenho que limpar a garganta para que possa respirar.

Violet e eu falamos ao telefone. Ela procura informações sobre minha vida na Flórida e me enche de suas aventuras em Snowflake, que inclui um monte de festas com um monte de gente que soam um milhão de vezes mais perigosos do que qualquer coisa que experimentei enquanto estive com Olivia.

“Estou dizendo a você, se ir para a cama cedo, aposto que pode escorregar pela cozinha e sair comigo esta noite e então vou te levar de volta antes que alguém perceba.”

Ela quer que eu vá a uma festa com ela e, bem ... mentir não é meu estilo. Mande uma mensagem para Eli pedindo permissão para ir e fui recebida com um: inferno, não.

“Por que não vem para Olivia e saímos?” Pergunto.

“Eles estão chegando a você, não?”

Um som deixa minha boca, porque eles não são estão, mas meus olhos vão automaticamente para Oz e ele está falando com elas. Oh meu maldito Deus, ele está falando com aquelas meninas novamente.

“Emily!” Violet desliza em minha linha de visão. “O que eu disse? Eles são muito bonitos, mas estão cheios de dor.”

Afasto o cabelo para longe da testa e tento não me deixar incomodar que a menina com o excessivamente grande peito toca o braço de Oz. “O que aconteceu entre você e Chevy?”

Uma sombra atravessa seu rosto. “O clube é o que aconteceu com Chevy e o clube é o que está acontecendo com Oz. Eles podem parecer agradáveis e doces, mas são cães. Marque minhas palavras sobre isso.”

Meu estômago se encolhe. “Será que ele te traiu?”

“Sim,” ela diz. “Mas não da maneira que pensa. Ele disse que me amava e depois ... quando importou ele não me amou.”

Violet pressiona uma mão ao estômago de uma forma que faz com que eu leve a outra mão. Ela está com dor e gostaria de poder remover a parte que dói.

“Violet?” A maneira suave Chevy disse o nome dela me assusta mais do que sua aparição repentina. “Você está bem?”

Seus olhos azuis encontram os seus e não há dúvidas na tristeza absoluta lá. Eles se olham. Um segundo. Dois. À medida que vagueiam para o três, me sinto uma intrusa nesse momento carregado eletricamente e muito íntimo.

“Violet!” Jared coloca as mãos na boca para chamar sua atenção. “Vamos.”

Os olhos de Chevy fecham rapidamente e quando ele reabre, o fôlego é nocauteado em mim pela dor que o assombra. “Não faça isso. Estou implorando para que não faça isso.”

A espinha de Violet se endireita enquanto levanta o queixo. “Assim como eu te pedi para não fazer o que fez.”

Ela vai embora, batendo seu ombro no braço e Chevy permanece, concentrado no chão como se nada mais ao redor existisse.

Oz balança a bola futebol que esqueci que segurava e pressiona-a no peito de Chevy. “Está tudo em ordem. Por que não vai se juntar as crianças?”

Demora alguns segundos, mas Chevy aceita a bola e vai para o campo.

“Isso é desconfortável,” digo.

“Você consegue deixar Snowflake.” Oz vê seu melhor amigo, meu primo, arrumar algumas crianças. “Eu vou viver com isso pelo resto da minha vida.”

Super. O que mais dizer?

“Eu fiquei, então o que precisa?”

“Bem.” Ele me estuda de uma maneira que me faz sentir como se estivesse me vendo sem roupas. “Eu tenho um menino numa cadeira de rodas que perguntou se ele recebe um beijo na bochecha da garota mais bonita daqui desde que ele marcou um touchdown.”

Cruzo os braços sobre meu peito. “As duas garotas babando por você se recusaram?”

Oz abre o sorriso que me faz amá-lo e odiá-lo. “Eu disse bonita, Emily. Você é a única garota aqui que se encaixa nessa descrição. Está dentro?”

“Sim,” digo quando secretamente danço internamente. “Estou dentro.”

Oz

LEVANTO E ESTOU olho a olho com um dos filhos da puta mais loucos do planeta. Suor encharca minha camiseta graças à noite quente. A mandíbula de Razor incha do último golpe e minha mão lateja de um golpe que dei a algumas séries. Gotas de sangue mancham meu corpo e rio quando ele limpa o pequeno fio vermelho no canto da boca.

Uma rajada de vento corta as árvores que rodeiam a propriedade, trazendo o cheiro de madressilva. Os ramos se dobram e as folhas voltam para trás para mostrar seu ventre branco. Algumas estrelas cintilam acima das nuvens, mas o vento avisa de uma tempestade iminente.

O cabelo loiro-dourado de Razor cai sobre os olhos e estar no lado oposto da linha faria com que a maioria dos homens tremesse. Um lento e forçadamente sádico sorriso se abre em seu rosto. “Você acha que pode me segurar, Oz?”

“Acho que você é só conversa.” Acho que Razor pode facilmente cortar minha garganta com a faca amarrada à sua perna e ele não iria derramar uma única lágrima ao me testemunhar sangrando. Porque estivemos perto desde crianças, aposto que ele vai manter a faca e suas tendências impulsivas para si mesmo.

“Sou homem o suficiente para levá-lo para baixo,” ele provoca.

“Nah,” respondo. “Não acho que seja.”

Seu sorriso insano se alarga. “Sabe o que aconteceu quando eu costumava caminhar para o chuveiro no vestiário na escola?”

Sabendo que ele é um bastardo louco, rapazes tropeçavam em si mesmos para sair de seu caminho. “O quê?”

Ele pisca. “Eles deram uma olhada em mim e aplaudiram.”

Eu bufo e quando Chevy joga um soco, tenho que mudar de marcha e me jogar em Razor para impedi-lo de enfrentar meu melhor amigo antes de Chevy jogar a bola.

“Touchdown!” Chevy grita, mas Razor avança. Cavo meus pés no chão, determinado a não permitir que ele se mova um centímetro. Com os músculos tensos, aperto os braços e empurro seu peito, fazendo-o tropeçar.

Os olhos de Razor ficam vidrados e ele é um touro vendo vermelho. Seu braço oscila com um punho pronto. Não percebendo que Razor acaba de perder sua merda, Chevy fica entre nós. Pego Chevy e jogo-o de lado antes de gritar, “Chevy disse touchdown, puta.”

Razor pisca e o horror aparece lá quando percebe que estive a dois segundos de surtar comigo e Chevy. Dói em mim a perda do meu amigo de longa data.

Chevy oferece a Razor o punho e com uma respiração profunda Razor muda de Mr. Hyde para o Dr. Jekyll.

Arrependimento aprofunda a dor já constante nos olhos de Razor e em vez de bater o punho no de Chevy, ele estende a mão. Chevy aceita e os dois acabam num breve meio abraço. Razor é assombrado por uma mágoa muito profunda para entender. Sua mãe o bagunçou de maneiras que nenhum de nós pode começar a curar, e por causa disso, sempre teremos suas costas.

Quando se soltam, Razor acena com a cabeça para mim. Aceno de volta deixando claro que estamos bem.

Razor pega a bola de futebol e a loja no ar. “Vamos trabalhar em sua captura.”

Stone estende as mãos e a bola voa. Chevy vira a cabeça para esconder o estremecimento. Escondo minha expressão, mas internamente sinto a dor. Olivia costumava ler um livro para mim quando era criança sobre um leão que amadureceu tarde. Eu com certeza espero que quinze seja o ano, porque, para ele, quatorze não está fazendo muita merda.

Sem perder o ritmo, Razor rouba a bola e leva Stone para longe dos caras. Alguns cigarros e risos. Todo mundo está maltratado e sangramento. O jogo é mais do que lidar com toque de duas mãos e essa é a maneira que gostamos.

Estamos na grande área gramada entre a casa de Olivia e a sede do clube. Graças aos postes, podemos jogar

durante a noite e, normalmente fazemos, mas este verão, minha bunda está em vigiar Emily.

Eu ergo minha camisa para remover o sangue do lábio e quando olho sobre a varanda para verificar Emily, ela rapidamente olha para o lado e desliza o cabelo escuro para a frente como um escudo. Ela está jogando cartas com Olivia na varanda e, embora disfarce, a peguei me olhando mais uma vez.

Eli foi embora de novo e por isso é mais do clube quando estão viajando a negócios. Ele esteve aqui por alguns dias e ficou preso ao lado de Emily e agora está na estrada e eu estou de volta ao trabalho.

Todo mundo foi banido quando Eli esteve ausente pela primeira vez. Agora, com ele fora outra vez qualquer um que é um irmão é permitido ir e vir, mas não há festa, há old ladys, sem amigos do clube e acima de tudo, sem estranhos.

Tudo isso é para proteger Emily. A introdução lenta, de acordo com Eli, é para sensibilizá-la para a forma como as coisas realmente funcionam aqui.

Chevy chuta a parte de trás do meu joelho e seguro seu ombro. “O que foi isso?”

“Por encarar Emily como se estivesse a três segundos de dar as costas do clube e compartilhar segredos sujos. Você faz isso com Eli ao redor e pode esquecer de ser um prospecto. Ele vai enfiar uma bala no seu cérebro.” Ele imita

o dedo como a arma, puxa o gatilho simulado, em seguida, se depara com o impacto imaginado.

Dou de ombros, embora saiba que ele está certo. “Ela é sexy.”

“Isso é doentio. Ela é minha prima.”

Não menciono que Violet é como uma irmã para mim e como ver Chevy comprando preservativos seis meses atrás quando estava sério com ela me fez querer vomitar. Se ele não a amasse, eu teria arrancado sua jugular.

Chevy move o queixo para onde Razor mostra a Stone como segurar as mãos para pegar. “Você já se perguntou se recebermos uma mensagem dele dizendo que precisa de ajudar para esconder um corpo?”

“Sim.” Não se. A este ritmo, com seu temperamento, será ser um quando. “Eu a beijei.”

Chevy deixa cair a cabeça. “Quando?”

Com o canto do olho, a vejo na varanda novamente. Emily abaixa as cartas e sorri para Olivia. Sorriso do caralho. O tipo que ilumina seu rosto. O que ela não faz frequentemente. O que ela está me deu mais que algumas vezes. O que anseio por ela para me dar novamente e novamente. O que vejo em meus sonhos como ela está subindo na cama seminua para me beijar.

Deus, há algo errado comigo.

“Nos beijamos na sede do clube em Lanesville.” Guardo para mim a parte em que ela me chantageou. Tenho que ter algum orgulho. “Pensei que ela iria embora.”

“Por que está me contando?” ele pergunta.

Encontro seus olhos e ele balança a cabeça numa compreensão cheia de raiva. Estou dizendo-lhe porque alguém saber que eu cometi um erro vai me impedir de fazê-lo novamente.

“Você está confuso,” diz Chevy. “Sabe disso, certo?”

“Sim. Eu sei.”

“Você quer que eu pegue algumas meninas de novo? Talvez isso ajude.”

Isso o ajuda com Violet. Ele fica bêbado e se perde em outra pessoa. Ele fez isso há duas semanas com a garota que conhecemos depois do jogo. Mas eu? A menina querendo. Praticamente me pediu para transar com ela em várias línguas, mas acabei levando-a para casa. Eu não conseguia parar de compará-la com Emily.

Pigpen se aproxima de nós. “Vamos outra rodada?”

Sobre a varanda, Olivia ri e rola a cabeça contra a cadeira para avaliar sua neta. Emily a observa por um segundo, depois recolhe os cartões e pega dois copos. Boa menina em ler os sinais da exaustão de Olivia.

Os jogos terminaram por esta noite.

“Diga a todos para empacotar. Olivia está indo para a cama.” O que significa que Emily estará seguindo em breve e minha próxima fase de proteção começa.

Emily

TRISHA: ELI AINDA ESTÁ FORA?

Eu: Sim. Seu trabalho exige que ele viaje muito. Deveria ter visto Oz e seus amigos jogando futebol hoje à noite. É um total ataque. Sem proteção. Definição de insanidade.

Depois que trouxe Olivia para dentro, quase todo mundo saiu nas motos, deixando a casa muito tranquila e muito solitária. É em momentos como este que aprecio Trisha nunca dormir. Ela é uma dessas pessoas que ficam bem com quatro horas de sono e grandes quantidades de café.

Trisha: Você fala muito sobre esse cara, Oz. Tem certeza de que nada está acontecendo entre os dois?

Eu: Nada. Não há nada acontecendo.

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE MCGARRY

Indo contra o que Eli perguntou, digo a Trisha que estou visitando a família do meu pai biológico. Isso é uma bomba, ela não esperava que eu sáísse. Porque isso ser grande o suficiente, sou capaz de evitar facilmente dizer-lhe qualquer coisa sobre clubes de motos, gangues, o Riot, o Terror ou qualquer desses absurdo que roubaram minha vida. Também não lhe disse que beijei Oz.

Mas ela sabe sobre Olivia, Eli e Oz estarem sempre ao redor e como quero voltar para casa, mas, novamente como estou ... curiosa. Ela prometeu não contar e se acredito em alguém sobre qualquer coisa, é Trisha.

Trisha: Papai diz que fervorosa negação é um sinal de algo a esconder. :)

Mas não acredito nela, apesar de seu pai questionar as pessoas para ganhar a vida.

Eu: Vou para a cama agora.

Trisha: lol Noite

Eu: Noite

Jogo o telefone na cama ao meu lado e deslizo para o chão, indo abrir a porta do meu quarto. Um olhar pelo corredor em direção ao quarto de Olívia e meu coração pula. Razor inclina-se com as costas contra a parede e olha para dentro.

Os avisos de Violet voam na minha cabeça. Que deveria ficar longe, que deveria correr, mas há algo muito quebrado em sua expressão e não é o tipo de quebrado que causa

medo, mas o tipo que vejo em minha mãe sempre que ela fala sobre sua antiga casa no Kentucky.

“Ela adormeceu um tempo atrás,” digo. Sei porque verifiquei duas vezes. Ela parecia mais exausta que o normal esta noite.

“Eu sei,” ele responde.

Razor não fala muito comigo e pelo que observei quando ele me acompanhou e a Eli em Nashville, ele não diz muito a ninguém, então não me sinto menosprezada por sua falta de conversa.

“Vou pegar algo para beber. Quer algo?”

Ele olha cansadamente para o quarto de Olivia novamente e depois me segue pelo corredor. Uma vez na cozinha, pego um pouco de água da torneira e coloco o copo cheio para ele no balcão, em seguida, sirvo um para mim.

“Nashville foi divertido,” digo para preencher o vazio. A realidade é, foi divertido de uma maneira estranha. Cada um dos caras saiu de sua maneira de falar comigo ou me provocar de forma bem-humorada, e Eli ... Eli e eu compartilhamos uma conversa estranha e algumas vezes uma conversa fácil. É surpreendente o quanto até gostei desses momentos. “Então seu pai é Hook?”

Lars entra na cozinha. Quando desligo a torneira e abro a boca para falar novamente, Razor está agachado no chão, coçando Lars atrás das orelhas e a perna de Lars

chutando como se estivesse no céu. O que é incrível? Razor está sorrindo.

Sorrindo.

Estive aqui durante semanas e nunca o vi sorrir.

Ele tem um sorriso lindo e isso me faz perceber o quão bonito o menino é. Cabelo loiro, olhos azuis, malhado como Oz, mas quando olho para ele, não há uma vibração no meu estômago. Nenhum sentido de urgência para estar perto e faço uma careta. Lá se vai minha teoria de que a única razão que tenho arrepios quando Oz está ao redor é porque ele é atraente.

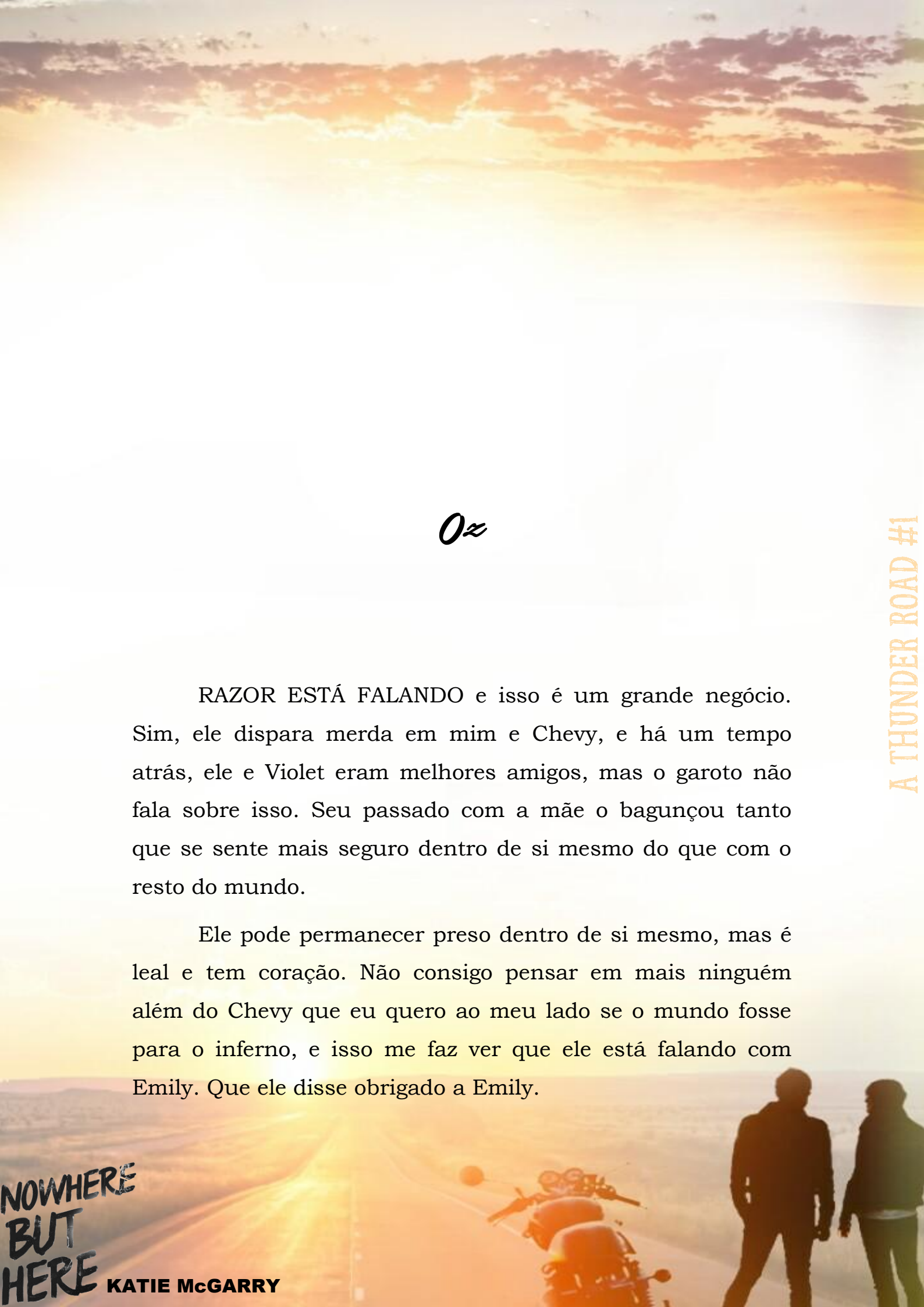
Lars dá um grande beijo molhado em Razor e, em vez de empurrá-lo como esperava que um grande motociclista mau faça, Razor dá um único beijo na cabeça do cão. Ele então se ergue como se nada tivesse acontecido. “Obrigado pelo que está fazendo por Olivia.”

Meu estômago afunda. “Não estou fazendo nada.”

Ele dá de ombros novamente. “Ela é como uma mãe para muitos de nós e é difícil perder sua mãe.”

Dor pisca em seus olhos e porque este momento está ficando desconfortável eu pergunto, “Ela é como uma mãe para Oz?”

Razor olha para a sala de estar. “Pergunte a ele.”



Oz

RAZOR ESTÁ FALANDO e isso é um grande negócio. Sim, ele dispara merda em mim e Chevy, e há um tempo atrás, ele e Violet eram melhores amigos, mas o garoto não fala sobre isso. Seu passado com a mãe o bagunçou tanto que se sente mais seguro dentro de si mesmo do que com o resto do mundo.

Ele pode permanecer preso dentro de si mesmo, mas é leal e tem coração. Não consigo pensar em mais ninguém além do Chevy que eu quero ao meu lado se o mundo fosse para o inferno, e isso me faz ver que ele está falando com Emily. Que ele disse obrigado a Emily.

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE MCGARRY

A THUNDER ROAD #1

Não sou o único que notou como sua presença iluminou o mundo de Olivia.

“Eu estou fora,” Razor diz, em seguida, sai pela porta dos fundos.

Emily fica atordoada perto da pia. Sim, um monte de meninas olha Razor assim. Ele é como um anjo com um lado demente e meninas querem se reunir a ele ou fugir. Emily parece estar se inclinando para fugir, o que significa que tem algum aparente instinto de sobrevivência.

O que não estou gostando é minha sensação de alívio que ela não está atraída por ele.

“Você está bem?” Pergunto.

Emily bebe do copo de água em sua mão. “Sim. Por que ainda está aqui?”

Porque é meu trabalho cuidar de você. E te proteger. “Alguns caras ficaram para trás para conversar e vi a luz da cozinha acesa. Só pensei em verificar.”

Ela move os lábios, como se não comprasse minha resposta, mas aceita. “Razor está bem?”

Não. “Ele sente falta de sua mãe por vezes e Olivia é uma das poucas pessoas que ele ama desde que ela o deixou.”

Emily faz uma carranca. “O que aconteceu com sua mãe?”

“Razor estava certo em agradecer. Olivia está mais feliz com você aqui.”

Os olhos de Emily imediatamente piscam pela minha falta de resposta. O que aconteceu com a mãe de Razor é seu negócio e o incomoda quando as pessoas falam sobre ele pelas costas.

“Olivia também é como uma mãe para você?”

Mesmo que Emily iniciou a conversa, ainda cria uma onda de dor. Eu amo Olivia e ela está morrendo. “Olivia é um monte de coisas para um monte de gente. Eu incluído. O mundo será um lugar escuro se ela morrer.”

Se, porque a próxima rodada de quimioterapia vai funcionar. Porque os médicos vão descobrir algo novo. Eles fizeram antes. Não há razão de pensar que não vão dar-nos um milagre novamente.

Emily coloca o copo no balcão e abraça seu corpo. “Sinto muito que ela está doente.”

Eu também. “Não morando aqui perdeu de crescer com um inferno de mulher.”

Emily bufa e é bonito nela. “Quero dizer isso da maneira melhor estando aqui a algumas semanas, mas ela ainda é louca. Todos vocês são.”

“E usamos esse título com orgulho.” Gosto um pouco demais quando Emily sorri com minhas palavras. “Estou morrendo de curiosidade. O que seus amigos ricos do

consultório médicos extravagante dizem sobre você ser filha de um MC?”

Seu sorriso desaparece. “Eles não sabem.”

Não percebi o quanto estava desfrutando da companhia de Emily até que o peso de sua declaração cai em mim. Algumas semanas atrás, ficaria zangado com ela por, obviamente, nos esconder, mas esta noite, depois de vê-la com Olivia, depois de ver como ela faz feliz as pessoas que amo, dou-lhe uma chance. “Por quê?”

Emily morde o lábio inferior e seu dedo bate contra o braço. Ela está nervosa sobre minha reação e dado como a tratei, ela tem boas razões para estar preocupada. Atravesso a cozinha e depois me levanto até que estou sentado no balcão ao lado dela.

O cheiro da praia bate em mim enquanto a cutuco no joelho. “Eu prometo que não vou me intrometer na sua resposta. Nenhum julgamento.”

“Tenha cuidado, Oz. Você está agindo como se fôssemos amigos ou algo assim e vai arruinar totalmente o 'a única razão que estamos na mesma sala é porque sou forçado por circunstâncias trágicas.”

Eu sorrio e recebo um fantasma do belo sorriso que ela mostrou antes. “Não é isso que as pessoas fazem? Perguntas aleatórias para descobrir se querem ser amigos?”

“Em seguida, tente cor favorita, você tem um animal de estimação, o qual sua comida favorita.”

Bem. “Dê-me as respostas para tudo isso.”

Ela revira os olhos. “Azul, um peixinho dourado e almôndegas.”

O quê? “Almôndegas? Quem diabo gosta de almôndegas como sua comida favorita?”

“Uau, isso soou julgador.” Mas há uma provocação em sua voz.

“Você me pegou. Eu julguei, mas almôndegas?”

“Espaguete é chato sem elas, além de que fazem um grande sanduíche. Você está subestimando totalmente o poder de uma almôndega.”

Eu estou e estou sorrindo e ela está sorrindo e eu deveria deixar isso de lado, mas está me incomodando que ela não respondeu sobre por que não contou a ninguém sobre Eli. “Por que não disse a ninguém?”

É como se tivesse apagado uma chama cintilante e me odeio um pouco por isso.

Emily reajusta o equilíbrio, respira fundo e diz: “Eu não gosto de lembrar ao meu pai que sou adotada.”

De todas as respostas que Emily poderia ter dado, essa não é o que esperava. Eu tinha me preparado para dizer que se envergonha, mas quando procuro seu rosto, vejo que ela está me dizendo a verdade. “Por quê?”

Emily olha as imagens na geladeira. A maioria deles são fotos de grupo e não há uma que não mostre nosso lado

louco. O meu favorito é de eu, Oz, Chevy, Razor e Violet do ano passado, cobertos de lama após criamos um toboágua caseiro numa colina íngreme do outro lado da propriedade de Cyrus. Você não ver muito de nós além dos olhos e sorrisos.

“Não posso entender muito sobre essa loucura, mas entendo que Olivia te ama e como está relacionado com ela. Como se ela nunca tivesse tido escolha em amar você, mas meu pai sim. Ele poderia ter dado uma olhada em mim e decidido que não queria nada com uma mulher que tem um filho. Ele tinha uma escolha e não há um dia que não agradeço a Deus que ele escolheu não só a mamãe, mas a mim.”

Meu estomago revira por ela. “Eu vi seu pai ao redor. O homem é louco por você.”

“Ele é, mas não iria machucá-lo se eu estivesse curiosa sobre qualquer um de vocês? Se falasse sobre Eli com meus amigos?”

Emily vira a cabeça para que possa encontrar meus olhos e há uma honestidade impressionante que quase me deixa de joelhos. Olivia não tem que me amar. Nem Cyrus ou Eli ou qualquer outra pessoa no clube, mas eles fazem. Em algum lugar lá no fundo, entendo o que ela está dizendo, porque o que diz sobre mim se eu pensar em algo mais do que a empresa de segurança? Mas afasto o pensamento. Este clube, esta família ... é tudo que quero.

Odeio que a levei a um lugar que incomoda, então salto do balcão e puxo Emily para um abraço. Ela mantém os braços em torno de si mesma. Ela não cai em mim, mas não se afasta.

“Obrigada por não me julgar,” ela sussurra.

Abaixo a cabeça e sussurro de volta, “Obrigado por estar aqui ... para passar o tempo com Olivia.” *Comigo.*

“Isso significa que somos amigos?” ela pergunta.

Eu rio e, ao mesmo tempo, ela ri. “Que tal isso significa o que precise dizer?”

“Tudo certo. Posso viver com isso.”

Emily

ABRO A PORTA DO quarto e faço uma pausa quando ouço o barulho da água do chuveiro. Saí de lá minutos atrás e como em todas as manhãs, desde que Eli se foi, Oz entra no banheiro logo depois de mim. Há algo íntimo na partilha de

um chuveiro. Eu estive nua lá. Agora ele está nu lá. Querido Jesus, Oz nu.

Com uma sacudida de cabeça, sigo o cheiro de café fresco até a cozinha e torço o cabelo na parte de trás do pescoço, prendendo num coque bagunçado depois afastando a franja para longe da testa. Acabei de sair do chuveiro e suor já pontilha minha testa.

Abro a janela sobre a pia. O clique alto das cigarras deriva no ar. Ugh. Nove da manhã e já estão fazendo barulho. Isso significa que hoje será escaldante.

“Não há nenhuma razão para você não pode pegar meu café.” Olivia entra com uma cesta de manicure e está em seu habitual humor radiante.

“As pessoas normais dizem ‘bom dia’ e acompanham seus pedidos com palavras estranhas tipo ‘por favor’ e ‘obrigada’.” Imitando o que Oz faz todas as manhãs, puxo uma caneca do armário, sirvo um pouco de café e coloco na frente dela.

Ela pega e sopra a parte superior da caneca. “Seu pai estará de volta amanhã.”

Minha cabeça vira em sua direção e então abro a geladeira. Ela quis dizer seu filho, não meu pai. “Oz mencionou que Eli voltaria em breve.”

Mergulho a cabeça no ar frio da geladeira. Se me dobrar numa bola talvez posso me espremer lá e passar o dia.

“Eletricidade custa dinheiro,” murmura Olívia. “Você já descobriu o que Honeysuckle Ridge é?”

Reviro os olhos, pego o suco de laranja e caímos em nossa rotina normal. Ela faz a mesma pergunta, todas as manhãs e todas as manhãs tenho a mesma resposta. “Nada que eu entenda ainda.”

Encho o copo e em vez de abandonar o assunto, afundo na cadeira a três lugares da dela. “Por que não me diz o que quer que eu saiba?”

“Você só esteve aqui por um mês.” Olivia caça através da cesta. “Está apenas agora começando a agir como um humano normal em vez de um coelho selvagem com medo de ser baleado. Você e eu temos muito a aprender uma sobre a outra.”

Suspiro e a inclinação de sua boca me diz que ela notou. Jogou o jogo dela. Literalmente. Cada jogo de cartas que se possa imaginar e até sento com ela quando folheia intermináveis fotos de pessoas que não me interessam em nada. “O que mais pode querer? Eu respondi a todas as perguntas que fez.”

“Esta não é uma entrevista de emprego,” diz ela. “Você já tem a posição de minha neta. Quero que fique por perto até que realmente acreditar que é parte desta família.”

Nunca vou descobrir o que aconteceu entre minha mãe e Eli.

Olivia pega uma lixa e é aí que noto a unha quebrada no indicador da mão direita. Toco com a ponta da língua o céu da minha boca. O lado esquerdo da Olivia não é forte.

“Posso fazê-lo?” Pergunto.

Olivia me dá um olhar que me faz querer encolher num canto. “Não sou uma porra de inválida.”

Não vou mentir. Ela assusta o inferno fora de mim. “Nunca disse que era, mas este é o tipo de coisa que mamãe e eu fazemos um com a outra para nos divertir. Diversão.” Enfatizo a palavra. “Desculpe-me por tentar agir como uma família.”

Vou para longe da mesa, coloco o suco de laranja na geladeira, com mais barulho do que o necessário e quando estou saindo da cozinha, Olivia chama, “Sempre recorre a comportar-se como uma criança de dois anos de idade quando gritam com você?”

Os músculos em minhas costas tensionam. Quem interage dessa maneira? “Você já tentou ser agradável ou isso te fará derreter? Deve ter sido uma chatice para você quando a água foi jogada sobre a sua irmã.”

Olivia ri. O som é forte e meus lábios se contorcem com ele. Não a entendo, mas por algum motivo, quando ela ri, eu gosto porque é uma confirmação de que ganhei pelo menos uma rodada.

Ela acena a mão no ar. “Volte aqui.”

Relutantemente, sento ao lado dela. Os relacionamentos não deveriam ter estas lutas contínuas por poder. Tomo a lixa de unha e sua mão, em seguida, faço uma pausa na temperatura fria da sua pele. Ela está igual a cubos de gelo. O que é louco já que a casa é o deserto ao meio-dia.

Começo a lixar e Olivia quebra o silêncio. “Não sente pena de mim porque estou morrendo, não é?”

Um frio esmagador faz com que meu estômago se revire. “Eu tenho, mas é fácil esquecer que está doente.” É verdade e eu sou uma pessoa horrível. “Desculpe o comentário bruxa.”

“Não se desculpe. Nunca por isso. Gosto que não me trata de forma diferente. Você já fez mais bem para a minha alma do que sabe.” Ela respira profundamente, em seguida, libera o ar num ritmo lento. “Oz me trata diferente.”

Mordo o lábio inferior. “Como assim?”

“A segunda árvore à esquerda,” diz Olivia. Eu deveria saber melhor do que esperar uma resposta direta.

Minha mão congela. “O quê?”

“Onde irá hoje tem um grande carvalho. A segunda árvore à esquerda. Olhe lá.”

“Mas não vou a qualquer lugar...”

As pesadas botas de Oz soam contra o piso de madeira do corredor e, em seguida, entram na cozinha. A pele na parte de trás do meu pescoço formiga em antecipação.

Levanto os olhos para o espelho na parede e com certeza os seus estão em mim e Olivia.

Seu cabelo está úmido e bagunçado. É sexy como o inferno e meus dedos tremem com o desejo de correr as mãos por ele novamente. O olhar de Oz muda para o espelho e a respiração para no meu peito quando seus olhos azuis encontram os meus. Ficamos dessa forma. Um segundo. Dois.

Olivia limpa a garganta e me concentro loucamente em sua unha novamente.

O armário range atrás de mim e, em seguida, fecha. Alguns segundos depois Oz cai no assento do outro lado de Olivia. “Eu teria conseguido o café para você.”

“Estou perfeitamente bem em pega-lo sozinha.”

Eu trabalho duro para não olhar para Oz ou Olivia. Ela mentiu. Descaradamente. Deve ter uma razão para isso, mas não posso imaginar porquê. Mentir não é um lugar para mim. Como já mencionei a Oz, isso cria problemas de integridade.

“Eu quero que leve Emily para nadar hoje,” Olivia diz. “Tenho uma médica em Louisville e é muito quente para os dois ficarem aqui.”

Um ... “Não tenho um maiô.” Não comprei um em Nashville.

Olivia desliza a mão da minha e aprecia meu trabalho. “Izzy me disse que há um no saco de roupas que ela trouxe

da casa de Violet. Ela não levou a bolsa de volta ainda. Acredito que deixou-o no armário do corredor.”

Minhas bochechas aquecem rapidamente. Isso não é um maiô. São minúsculas tiras de pano mal presas por linhas.

Oz desloca para trás e cruza os braços sobre o peito. A expressão estreita na direção de Olivia me diz que ele está tão animado sobre isso quanto eu. “Eli não quer fora da propriedade.” Seus olhos vão para mim. “Desculpa.”

“Meio que percebi algo quando pediu toda a coisa de escolta.”

Ele sorri. Eu sorrio. Devo tomar café para que possa parar de aparecer e agir tão estúpida.

“Eu estou ciente,” diz Olivia. “Estou me referindo à lagoa. Isso é em nossa propriedade. É a meio quilometro se você cortar pelas arvores.”

Uma lagoa na floresta? Claros tremores tomam minha corrente sanguínea. “Eu não caminho.” Eu não entro em florestas.

Ambos Olivia e Oz me olham como se fosse louca em seguida, retornam um ao outro e fingem que não estou no mesmo quarto.

“Leve-a em sua moto,” Olivia continua.

Na moto? Algum deles detecta meu grito interna, porque eu ouço. “Por que não podemos usar o carro?”

“Chevy precisa dele,” responde Oz. “Sua moto quebrou ontem à noite e ele tem futebol.”

Oh. Meu primo motociclista joga futebol. Tipo de verdade. Não o tipo sem proteção no quintal que se assemelha a guerra do século XVI.

“Você vai se divertir,” diz Olivia. “A lagoa tem árvores.”

Árvores. Segunda árvore à esquerda.

“O que isso significa?” Oz olha duas vezes para Olivia e se não fosse nossa conversa anterior, pensaria que ela está louca, também. Bem, mais louca do que o habitual.

“Devemos ir nadar,” sugiro.

Um músculo contrai na mandíbula de Oz e estou curiosa do porque ele estar infeliz. Achei que depois do nosso momento de ligação na noite passada nós éramos amigos. “Use jeans sobre o traje de banho e sapatos de verdade porra.”

Ele se levanta e sai da sala.

* * *

“O que mais?” Mamãe bebe chá na nossa cozinha durante o bate-papo de vídeo desta manhã e ela está me bombeamento por informações.

“Oz e eu vamos nadar hoje. De verdade, não tem ar condicionado central neste século? Eu juro por Deus que vou derreter.”

Mamãe traça levemente sua garganta. “Onde vai nadar?”

“Uma lagoa, acho.”

Suas sobrancelhas sobem passando a franja loira. “Mas você odeia florestas.”

“Eu não disse que era na floresta.” Olivia fez. Assim como Oz. Mas eu? Nunca mencionei isso.

Ela abaixa o copo de chá. “Eu assumi. Há muitas florestas no Kentucky e ... aí vem seu pai! Jeff, venha aqui e diga oi para Emily. Eu tenho que ir. Tenho uma reunião...”

Mãe foge de sua cadeira mais rápido que um beija-flor ferido.

Papai senta e olha a direção em que mamãe saiu, eventualmente, volta sua atenção para mim. Ele está com uma camisa e gravata branca, o que significa que tem visitas no hospital hoje. “Hey, Em.”

Há uma parte de mim que sempre relaxa quando o vejo. “Oi pai.”

“O que disse para assustar sua mãe?” Os olhos de pai contêm uma centelha de diversão. Ele está achando toda essa escavação do passado de mãe agradável por algum motivo.

“Eu disse a ela que ia nadar numa lagoa.”

Ele balança a cabeça como se ele soubesse por que isso lágua é um grande negócio. “Isso iria deixa-la infeliz.”

“Estou cansada de ser o único no escuro,” eu digo.

“Eu imagino que esteja.” Ele se inclina para frente de modo que sua cabeça está mais perto da câmera. “Está pronta para voltar para casa?”

Surpreendentemente ... “Não. É estranho aqui, mas estou lidando com isso.”

“Bom,” diz papai e parece que quer dizer isso. “Isso é bom.”

Uma parte de mim se sente melhor que ele está me apoiando, mas a outra está culpada. “Papai?”

“Sim, Em?”

“Eu te amo.”

Papai sorri de uma maneira que me faz sorrir. “Eu também te amo.”

Bom.

Isso é bom.

EU ESPERO NO ALPENDRE, enquanto Emily está trancada no quarto se trocando. A porta geme e Olivia se junta a mim. Ela usa um top que é mais um espartilho do que uma camisa e um par jeans. Ela deve ter agendado outra ressonância magnética. “Não parece não vai ao hospital em Louisville fazer uma ressonância. Cyrus vai ficar puto que estiver se arrumando para o médico vestir.”

“Um pouco de flerte não faz mal a ninguém. É algo que as pessoas fazem quando se sentem vivas.”

Toda a felicidade sai de mim e olho o quintal. Ela está morrendo. Dentro dela a algo se espalhando e ela está morrendo.

“Você vai ter que lidar com isso,” diz ela. “Comigo. Tenho um curto tempo e milagres. Pensei que fazer uma vigília enquanto estou viva, mas não acho que vá gostar.”

“Você está tendo um derrame? Porque fala bobagem.”

Ela ri com a minha resposta, mas então a leveza desaparece. “Por que não está vivo?”

“Fale inglês.”

“Embora amo que Emily esteja aqui e que ela está porque você está fazendo o que Eli pedi, quero saber quando vai começar a viver sua vida.”

“Se não fosse por Emily, estaria ganhando dinheiro para a empresa, em vez de ficar sentado aqui com meu polegar na bunda.” Não quero ter essa conversa. É uma que evito porque serei amaldiçoado se vou deixar minha raiva ganhar, então mudo de assunto. “Você precisa parar de dar pistas a Emily sobre seu passado.”

Ela tremula os cílios como se pudesse se passar por uma senhora do sul. “Oz, não tenho ideia do que está falando.”

“Claro que não. Eli saiu e disse que não quer Emily sabendo de nada e você vai e diz a ela para buscar Honeysuckle Ridge. Ela está perguntando às pessoas e se perguntar a pessoa errada acabará numa merda profunda que não posso tirá-la.”

Olivia admira as unhas como se não estivéssemos discutindo tópicos que podem prejudicar Emily. “Ela realmente fez um bom trabalho. Você está encarregado de proteger Emily, correto?”

“Sim,” digo, exasperado. “E você está tornando mais difícil.”

“Se quiser manter Emily fora de problemas então a ajude a descobrir a verdade.”

Meus músculos travam. “Você quer dizer contar a ela o que sei.”

“Não, quis dizer ajudá-la a descobrir. Mesmo que não saiba o que Eli e Meg estão escondidos e, você está certo, Emily perguntar sobre Honeysuckle vai deixá-la em apuros. Se quer protegê-la, então, ajude Emily a descobrir a verdade. Torne-se seu aliado.”

“Se quer tanto que Emily saiba, então diga a ela, mas pare de mexer com meu futuro. Se ajudá-la, então perco a chance da empresa de segurança e do clube.”

“Não posso. Prometi a Eli que não faria isso.”

Juro por Deus fogo está saindo dos meus olhos. “E dei minha palavra Eli que não descobrirá. Você não pode trair Eli ou o clube, mas não se importa se eu fizer.”

“Você não é parte do Terror ainda. Você tem um período de carência. O colete não está em suas costas, caso contrário, já teria dito a Eli que Emily tem a foto. “Olivia coloca um punho sobre o coração e deixa cair sua voz. “Estou pedindo que você salve minha neta e a si mesmo.”

Estreito os olhos. “Do que diabos está falando?”

Olivia repousa a mão fria no meu braço. “O clube nunca foi um rebanho.”

Minha mente pondera sobre suas palavras, em busca de significado, mas fico em branco.

“No fundo, trata-se da pesquisa do indivíduo pela liberdade.” Ela aperta meu braço.

“Eu sei.”

“Não acho que saiba e Emily não sabe, também. Se a ajudar, vai salvá-la. Se a ajudar, então talvez se encontre.”

Droga. “Já sei quem eu sou! Você é a única que não aceita.”

Olivia não recua diante das minhas palavras. Ela sorri e coloca a mão no meu rosto. “Sabe o que acho incrível? Quanto tanto você e Emily são parecidos.”

Suas palavras são um punho em meu estomago. “O que isso significa?”

“Você tem tanto medo de descobrir o que pode ser.” Ela dá um tapinha de leve no meu rosto, em seguida, retira a mão. “Esse é o tipo de medo que pode prejudicar sua vida. Ajude a Emily e prometo que vai estar ajudando a si mesmo.”

Emily vai para a varanda usando um velho par de botas de Olivia, um par de calças graças a Violet, e uma camisa. Um pequeno pedaço de laços azuis aparece na parte de trás de seu pescoço.

“Estou pronta para ir.” Emily olha com cautela para Olivia e depois para mim. “Está tudo bem?”

Não, não está, mas não há absolutamente nada que eu possa fazer para corrigi-lo. Olho Emily e começo a imaginá-la de biquíni. Partes do meu cérebro começam a criar fantasias

que nunca vão acontecer. Corro uma mão sobre o rosto. Estou ansioso por isto. “Eu preciso do seu capacete, Olivia.”

“Não use.” Ela vira de costas para nós enquanto retorna a sala de estar. “É uma curta distância. Algum vento no cabelo não vai matá-la.”

Eli poderia se descobrir que permiti a Emily montar sem um, mas levaria mais tempo ir a minha casa pelo capacete de mamãe do que ir direto a lagoa. “Vamos.”

Estou descendo as escadas e puxando as chaves da moto do bolso. Emily vem atrás de mim. Subo na moto, em seguida gesticulo para ela subir. Ela afasta a longa franja do rosto e massageia o pescoço. “Sério, você e Olivia estão bem?”

De verdade, não estamos. “Quanto você ouviu?”

“O bastante.” Emily cutuca o cascalho com seu dedo do pé. “Ela quer que você me ajude a encontrar os monstros assombrando meu passado.”

Sim, ela quer. “Eu não posso ajudá-la.”

“Não pode ou não quer?”

“Essa é uma pergunta fodido porque significa a mesma coisa.”

“Não, não é. Uma significa que pode ajudar, mas está se recusando a fazer. O outro significa que gostaria de ajudar, mas não tem a capacidade de fazê-lo.”

Insiro a chave na ignição. “Emily, quando se trata de você, não poder e não quer tem a mesma definição. Agora suba na moto.”

Emily enrosca os dedos perto do final do seu cabelo e hesita.

“Você está com medo?” Pergunto.

Olhos escuros furiosos me esfaqueiam. “Não.”

“Você já montou antes?”

Ela dá de ombros num talvez, em seguida, seus ombros caem. “Não, mas quão difícil pode ser?”

Conduzir uma? Mais difícil do que ela pensa. “Sangue direto de Eli McKinley nunca esteve numa moto. Parece sacrilégio.”

“Eu sou uma Jennings,” ela corrige.

“Então como mencionou e acabou de me dizer que é virgem, vamos passar pelo básico.”

Sua boca abre. “Eu nunca disse que era virgem.”

“Nunca esteve numa moto antes, certo?”

Ela balança a cabeça.

“Como eu disse, virgem. Estou com pressa, caso contrário, estaria disposto a trocar histórias de sexo, mas pode dominar essa conversa porque estou mais interessado em você. Quando contar, vá devagar e dê todos os detalhes.”

Emily fica num tom de vermelho que é malditamente lindo e me forço a afastar os olhos. Ela é muito fácil para eu me perder... perder na conversa, perder nesses malditos olhos, me perder em sua beleza e sensualidade delicada, mas me perder em Emily não é opção.

“Quando se trata da moto, vou devagar. Você só vai estar sobre ela alguns minutos. Segure-se e o resto é comigo.”

Com outra dobra do cabelo atrás da orelha, Emily exala e sobe atrás de mim. Minha moto não tem alça ou um encosto, e se ela quiser se segurar, terá que ser em mim.

Emily senta o mais para trás possível e mesmo com essa distância suas coxas ainda esfregam contra o meu corpo. Uma imagem pisca em minha mente de Emily deitada ao meu lado com as pernas em minha volta e seu hálito quente fazendo cócegas no meu pescoço. Preciso ganhar algum controle.

“Ok, idiota.” Emily olha para longe. “E agora?”

“Você pode caminhar pela floresta e vou encontrá-la lá.”

“Poderia,” diz ela. “Mas não sei onde fica e pensei que era necessária escolta. Retire o que disse sobre histórias de sexo e vou retirar o idiota.”

“Você é a única que começou o sexo,” respondo.

“Não, eu não. Você fez. Então, estou mantendo o que disse, você é um idiota.”

“Eu gosto de como faz as preliminares.” Torço para encará-la. “Segure-se no meu cinto.”

Ela pisca, duas vezes. “Seu o quê?”

“Cinto. Nas laterais. Segure firme e se estiver se sentindo brincalhona vou te deixar envolver os braços na minha cintura. Experimente se quiser e assim sabe, eu preferiria se fosse mais para o sul, em vez do norte.”

“O cinto serve,” diz ela.

Sua escolha. “Isso é sério, então ouça. Quando eu me inclino para o lado, você vai comigo, nunca contra mim. Não vá se jogar, mova-se naturalmente com a moto. Se eu parar e você tiver que se reajustar, chame a minha atenção antes de se mover, entendeu?”

Porque montar é um ato de equilíbrio e com ela comigo, tenho que gerenciar nosso peso. A última coisa que precisa é cair e Emily se tornar parte do cascalho. “Piadas à parte, se ficar com medo, descansa a cabeça nas minhas costas, feche os olhos e envolva os braços em mim. Prometo que não vou deixar nada te acontecer.”

“Eu vou ficar bem.” Emily entrelaça os dedos no meu cinto enquanto ainda tenta manter espaço entre nós. Viro a chave e logo a moto ronrona debaixo de nós, uma vibração suave que suaviza imediatamente todos os nervos desgastados do meu corpo.

Uma olhada rápida mostra Emily ainda com os pés no chão. Aponto para os suportes próximos a ela. “Coloque os pés neles.”

O aperto de Emily aumenta quando ela levanta os pés e solta o peso na moto. Olho por cima do ombro. “Você está pronta?”

Ela me dá um sorriso fraco. “Sim?”

Dou risada depois giro o acelerador. “Aguente.”

Emily

A MOTO ACELERA E os poucos centímetros que coloquei entre mim e Oz desaparecem. Meu corpo desliza para frente, batendo no seu e nos juntamos como duas peças do quebra cabeça. Calor domina meu pescoço e bochechas. Minhas coxas estão muito perto, muito apertada contra seu corpo e isso é muito mais íntimo do que já estive com um cara.

Mesmo quando nos beijamos.

Oz gira a esquerda, longe de Olivia, longe da estrada principal, e toda a moto lança para o lado. Meu coração acelera e meus dedos agarram não só o cinto de Oz, mas o material de sua calça jeans e quadris.

Oz me olha por cima do ombro quando a moto se endireita. “Vá com ela, Emily.”

Certo. Inclinar-me com Oz e a moto. Entendi. As curvas da estrada aparecem à frente e desta vez quando Oz e a moto se inclinam, me movo junto com ele. Oz libera uma mão do surpreendentemente alto guidão e massageia meu joelho antes de voltar a mão ao lugar. Seja por garantia ou para afirmar que dominei a curva não sei, mas de qualquer forma, me sinto superior.

O vento chicoteia meu cabelo e rosto e fecho os olhos por um breve segundo e finjo que estou voando. Há algo energizante, algo hipnótico, algo dentro de mim que implora para sair da gaiola em busca de liberdade.

A motocicleta avança e nossa velocidade aumenta. Feixes de luz solar se infiltram através das árvores altas e folhagem verde borra enquanto voamos sobre a estrada. Da cabeça aos pés, meu corpo vibra com a rosnar alto da poderosa máquina.

Meu joelho ainda formiga de onde Oz esteve em mim e nunca fui mais consciente de mãos na minha vida. Eu deveria soltar o corpo de Oz, mas não posso. O cinto não é suficiente e meus dedos, de alguma forma subiram para seus lados. Oz é sólido. Sim, definitivamente sólido. Cada polegada dele que toco é músculo duro.

Oz é um ano mais velho que eu, mas de alguma forma parece mais velho, mais sábio e mais quente do que qualquer outro cara que conheço. O jeito que ele anda de moto cria essa superabundância de confiança.

Sensações quentes que nunca experimentei antes fluem através de mim. Fazemos outra curva e me inclino com ele. Gosto de como em sincronia estou com Oz e a moto. Como nos fundimos em um.

O ronco do motor aprofunda e Oz para a moto. Seus pés tocam o chão e ele domina a máquina. É como se todos os sons do mundo cessassem ou talvez eu tenha ficado

surda, porque não há maneira de qualquer coisa pode ser tão silenciosa.

O vento afugenta o silêncio com o barulho das árvores se movendo. Oz e eu respiramos fundo e ele não move a moto até que a brisa se acalma.

Oz abaixa o suporte e a moto se inclina, mas não muito. Ele coloca a mão sobre meus dedos que estão em seu estômago. Oh, inferno, pareço plástico embrulhado nele. Deixo cair a cabeça em seu ombro e ele me puxa mais perto, e mais perto não é o que preciso.

Vou me mover, mas Oz aperta os dedos, enviando um choque de eletricidade por meus braços. “Você está bem?”

Tenho que limpar a garganta para falar e sai num sussurro. “Sim.”

Oz desliza os dedos contra os meus e uma vibração ocorre no meu estômago. É uma vibração de luz. Desejo mesmo e meus instintos de sobrevivência gritam para eu descer da moto.

Colocando distância entre nós, removo as mãos e quando jogo a perna por cima, acidentalmente bato contra a moto. O material da minha calça jeans queima e uma dor surge contra minha pele.

Grito e me afasto para fugir e, porque não tenho graça, acabo com as minhas mãos girando em círculos numa tentativa de encontrar o equilíbrio enquanto fico precariamente de pé sobre meus calcanhares.

Oz arrebatou meu pulso antes de eu bater no chão. Num piscar de olhos, ele está fora da moto e puxa até que meu corpo colide no seu. Eu derreto com a pressão de sua mão nas minhas costas.

“Você está bem?” Ele pergunta novamente. Preocupação suaviza seu rosto e caramba, ele é bonito.

Porque qualquer e toda palavra está presa em minha traqueia, eu aceno. Seu cabelo preto é uma bagunça. Espetados em várias direções e daria qualquer coisa para tocá-lo agora. Para afastá-lo de sua testa. Para acariciar a sombra se formando em sua mandíbula.

Oh, inferno santo, ele é quente, sólido e gosto demais de estar pressionada contra ele.

“Será que se queimou?”

Será que ele acha que é tão quente? “O quê?”

“Você gritou. Tocou no escapamento?”

“Não” Provavelmente. Recuo e Oz abaixa os braços. “Estou bem.”

Perco a respiração surpreendida com a vista. “Uau. Isto é o que chama de lagoa?”

A PURA ALEGRIA NO rosto de Emily ilumina meu humor e cria uma onda de orgulho. Investi uma tonelada de tempo neste lugar. Ajudei papai a pendurar a corda no velho carvalho, preguei mais da metade das telhas na pequena cabana e fiquei até a cintura de água quando afundamos no cais. A propriedade pertence a Cyrus, mas é parte de mim.

Emily vai para o cais e protege os olhos do brilho do sol batendo na água. “É muito bonito.”

“Eu gosto,” respondo. De costas para mim, solto o coldre guardando a arma Eli me deu e escondo-a no alforje, então me junto a ela.

“O que fez para Olivia hoje ... as unhas. Obrigado por isso. Ela perdeu a força num lado e é difícil para ela ...” Aceitar as repercussões do acidente vascular cerebral que começou esse pesadelo. A dor em meu peito rouba a respiração.

O olhar de Emily treme em minha direção, então ele salta para a água. “Não foi um problema.”

“Será que pegou o café para ela?” Porque Olivia é canhota e fazer coisas com seu lado direito tem sido um desafio.

“Lagoas são grandes buracos,” diz ela. “Isto é um pequeno lago.”

Isso é um sim, mas como Emily sugeriu antes, ela não vai mentir. Meu respeito por ela cresce.

Agora seria o momento tradicional em que se despe. Emily tira as botas, mas continua vestido quando se instala no final da doca. Foda-se. Tiro a camisa e jogo atrás de Emily. “Você sabe que está fazendo um milhão de graus, certo?”

Emily olha para mim e seu foco vagueia para baixo. Carmesim corre em suas bochechas e ela imediatamente redireciona a atenção para a água. “Hum ... sim.”

“Você vem?”

Aperto o botão da minha calça jeans e desfaço o zíper. Meus lábios se contorcem quando a cabeça de Emily levanta pelo som. Será que ela também lembra que nos beijamos semanas atrás? Porque eu sim. Em pé atrás de Emily enquanto ela senta dolorosamente reta, reposiciono uma parte minha e depois tiro o jeans.

Três passos e mergulho. A corrida de água fria é exatamente o que é preciso e chuto do fundo, amarro minha sunga. Emergir nu na frente de Emily não é o que qualquer um de nós precisa. Venho a superfície e agito a água do meu cabelo.

Emily joga o braço para cima quando as gotículas de pousam sobre ela. “Oh meu Deus, você é meio cão.”

Eu rio. “Se soubesse a verdade. Entra.”

Uma gota de suor rola para baixo do pescoço. Usar jeans é necessário quando ela montar comigo e ela sofre por isso. Jeans não vai protegê-la de tudo, mas pode ajudar a manter suas pernas a salvo de queimaduras, restos da estrada ou se eu cairmos.

“O que significa isso?” Ela pergunta. “Sobre a verdade?”

Isso significa que ela não é a primeira garota que beije. “Nada. Entre ou eu estou saindo para jogá-la. Você não vai morrer de insolação no meu turno.”

As pernas de Emily balançam nervosamente. “Este não é meu maiô.”

“E?”

“E ... não é meu ... e ... isso ... mostra muito mais ... do que estou acostumada.”

Eu tusso para cobrir a risada. Mesmo com a viagem de compras a Nashville, ela está com as roupas de Violet e há uma parte minha que considera escrever a Violet uma nota de agradecimento. Especialmente pela saia de ontem. Jesus, o doce traseiro de Emily estava praticamente de fora.

“É apenas nós e se está com medo que vou passar para a segunda base, não se preocupe. O que aconteceu na sede do clube Lanesville foi um negócio de única vez.”

Com um suspiro dramático, Emily tira a camisa, em seguida, sai das calças para expor o biquíni azul. Ela solta o cabelo do coque e ele cai como água ao redor de seus ombros.

Meus pulmões se contraem tão extremamente apertado que tenho que forçar o ar.

Emily é linda. Linda. Ela tem curvas que um cara pode passar horas adorando. Nadar foi uma má ideia. Uma maligna e estou me perguntando o que diabos Olivia pensava. Emily envolve os braços em torno do estômago nu. Ela está desconfortável e estou com um tesão do inferno.

“Eu vou competir com você,” sugiro rapidamente.

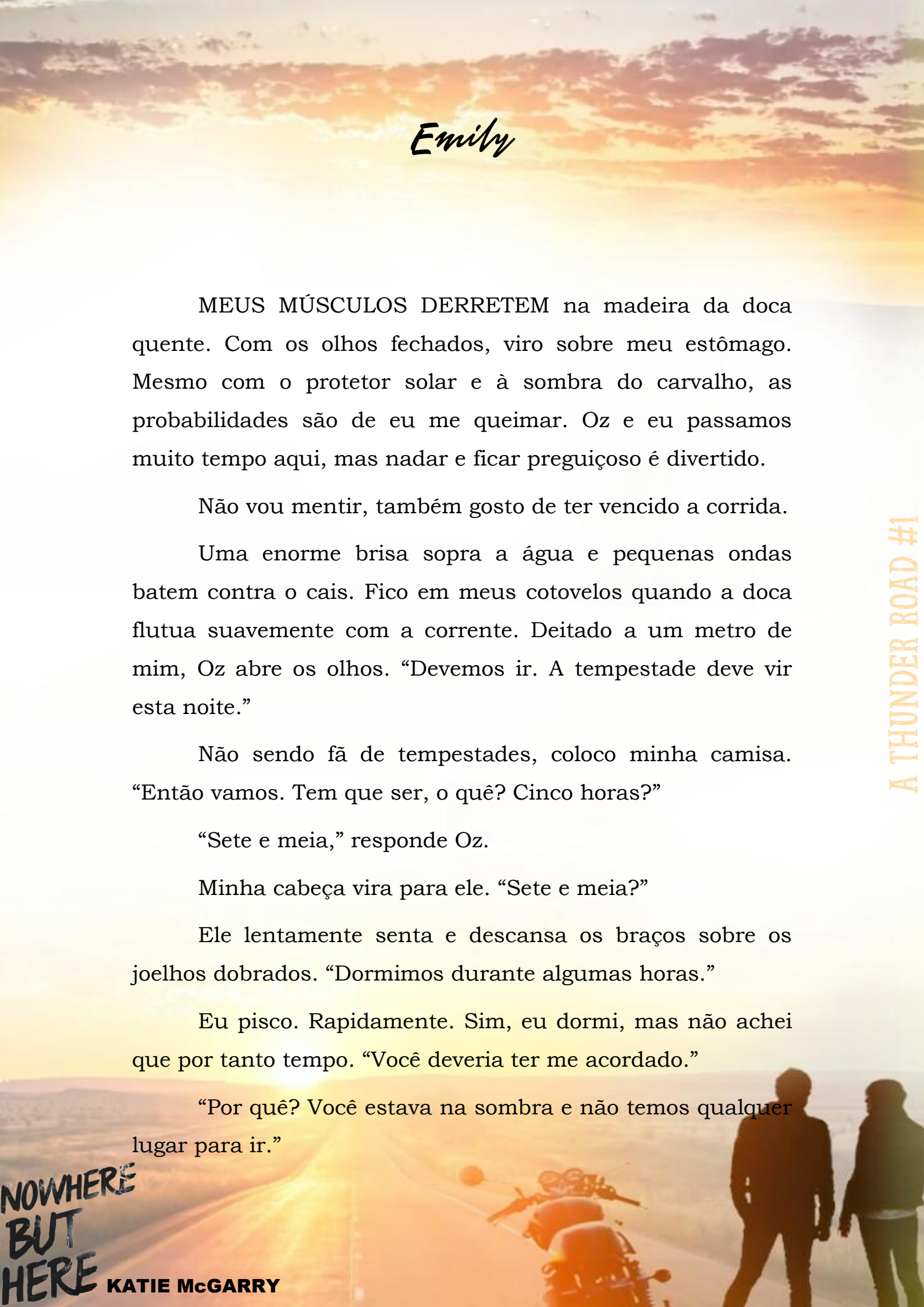
“Onde?” Ela pergunta.

Chevy, Razor e eu nadamos em toda a bacia com facilidade e isso nos deixa exaustos e isso é o que preciso para ficar tão cansado que cairei em coma esta noite e mantereí as mãos longe de seu corpo. “Se é uma nadadora boa o suficiente, então vamos até o outro lado.”

Os lábios de Emily se inclinam. “Eu nado no mar com meu pai. Isto pode ser muito ruim para você.”

Competitiva. Tenho que dizer que gosto. “Eu não considero fala. Somente ação. Entre e prove isso.”

Com os braços estendidos sobre a cabeça, Emily mergulha.



Emily

MEUS MÚSCULOS DERRETEM na madeira da doca quente. Com os olhos fechados, viro sobre meu estômago. Mesmo com o protetor solar e à sombra do carvalho, as probabilidades são de eu me queimar. Oz e eu passamos muito tempo aqui, mas nadar e ficar preguiçoso é divertido.

Não vou mentir, também gosto de ter vencido a corrida.

Uma enorme brisa sopra a água e pequenas ondas batem contra o cais. Fico em meus cotovelos quando a doca flutua suavemente com a corrente. Deitado a um metro de mim, Oz abre os olhos. “Devemos ir. A tempestade deve vir esta noite.”

Não sendo fã de tempestades, coloco minha camisa. “Então vamos. Tem que ser, o quê? Cinco horas?”

“Sete e meia,” responde Oz.

Minha cabeça vira para ele. “Sete e meia?”

Ele lentamente senta e descansa os braços sobre os joelhos dobrados. “Dormimos durante algumas horas.”

Eu pisco. Rapidamente. Sim, eu dormi, mas não achei que por tanto tempo. “Você deveria ter me acordado.”

“Por quê? Você estava na sombra e não temos qualquer lugar para ir.”

Meu pulso acelera rapidamente quando olho a luz fraca. Os bosques que nos rodeiam perderam seu brilho amigável e agora possuem uma sombra agourenta.

É final de junho. O sol irá se por atrasado. Entre oito e nove e já são sete e meia. Levou apenas alguns minutos para chegar aqui, mas ainda precisa caçar a tal árvore. Merda, como pude esquecer isso? É toda a razão de eu estar aqui.

Atrapalho-me com a camisa, a derrubando e quando tento pegar novamente, minhas mãos tremem. Nós vamos fazer isso. Vamos certamente chegar a Olivia antes do pôr do sol e não vou ficar para trás, sufocada pela escuridão e árvores. Mas Oz disse que uma tempestade está vindo. Com certeza, nuvens maciças correm pelo céu. A tempestade significa perder a luz do dia mais rápido e levanto rapidamente.

“Temos tempo antes da tempestade,” diz ele.

“Eu sei.” E enquanto adrenalina nervosa me engole, não posso deixar de notar como os músculos de abdômen de Oz tremem de onde está. “O tempo me surpreendeu.”

“Então está pronta para o balanço de corda?” Pergunta Oz.

Minha cabeça se inclina para o lado. “Desculpe?”

“O balanço de corda. É tradição. Todo mundo que nada no lago tem de saltar usando a corda. Então você esculpir seu nome numa das árvores.”

“Bem ...” Avalio a corda. Ela oscila sobre a água e está presa à uma velha árvore. A que estou supondo que Olivia quer que eu encontre. Ao lado do balanço, na água, a várias rochas grandes e no meio um poço profundo. Parece seguro o suficiente, mas não tenho tempo.

Não posso ser pega aqui. Não nos bosques. Não na escuridão. “Estou bem em passar.”

Oz cruza os braços sobre o peito. “Emily é tradição.”

“O quê?”

“É tranquilo. Você balança apenas o suficiente e então esconde-se de novo.”

Uh ... “Foi-me que me beijou.”

“Sim e você parou antes que ficasse bom. Pense nisso. Já estive aqui por um mês e me diga o que aprendeu sobre qualquer um de nós. “

“O suficiente.”

“Que tipo de câncer Olivia tem?”

Oz xinga quando não respondo.

“Ninguém mencionou o tipo,” sussurro.

“E você não perguntou. Dia após dia seu corpo está aqui, você joga, conversa com seus pais e, em seguida, vai para a cama. Como hoje, passou o dia comigo e então eu dou-lhe uma oportunidade de fazer parte do quadro maior, parte de uma tradição familiar e você escolhe ficar onde é agradável e seguro.”

Suas palavras ardem. Muito mesmo, mas como ele se atreve a jogar isso na minha cara? “Eu tenho participado. Eu disse-lhe sobre como estou com medo de perturbar meu pai por estar curiosa sobre Eli.”

“E então se arrastou de volta para o seu buraco o que é meu ponto.”

“Você já tentou me conhecer?”

Oz atira os braços para fora. “Por que eu deveria? Olivia arrebentou sua bunda fazendo pergunta após pergunta e você fica em torno dando meias-verdades. Eli fez está dança com você nos últimos sete anos. Por que diabos quero jogar com uma pessoa que não respeita ninguém?”

“Oh meu Deus!” Eu grito. “Eu não perguntei sobre você porque não há nada para saber. Você se formou no colegial e seu trabalho é me seguir. Eu tenho ouvidos. Eu escuto. Especialmente quando todo mundo acha que não. Seguir-me é o seu trabalho por algum motivo estúpido e está perfeitamente bem com isso. Que tipo de vida é essa? Olivia diz para fazer algo, você faz. Eli manda mensagem ou liga e você está imediatamente a seus pés. Não, você não joga comigo porque já está fazendo isso com todo o resto!”

Oz paira sobre mim. “Você não tem ideia do que significa o clube!”

Uma voz me diz para parar, mas não posso. Uma inundação furiosa assume meus pensamentos e minhas emoções são sendo levadas pela rápida correnteza. “E quando

não está ocupado fazendo o que todo mundo quer, fica obcecado com Olivia.”

“Ela está morrendo!”

“Mas pelo menos está viva. Você pode dizer o mesmo?”

“Como sabe alguma coisa sobre a vida? Você nunca assumiu um risco!”

“Eu estou aqui, não?”

“Mas não totalmente. Quando no inferno vai sair de si mesma e experimentar o que está acontecendo ao redor? Você tem uma família enorme que eu mataria para estar ligado pelo sangue e você não pode apreciá-lo por salvar sua vida!”

“Leve-me de volta para Olivia.”

Oz abaixa o tom e os olhos azuis congelam. “Não até que salte a corda.”

Ele quer que eu obedeça. Ele quer que eu faça o que ele pede, mas não vai acontecer. Dou um passo em seu espaço pessoal. “Não pode me obrigar.”

Suas sobrancelhas sobem. “Eu não posso?”

“Você. Não. Pode.”

Oz se inclina e antes que eu possa perguntar o que está fazendo, seu ombro encontra meu estômago e então estou fora da terra. Um guincho deixa minha boca e meu cabelo pendura sobre o rosto. Chuto e Oz envolve ambos os braços nas minhas pernas e prendendo-as.

“Ponha-me para baixo!” Grito.

A resposta de Oz é andar do cais para a grama e ele dá a volta na borda do lago em direção à corda.

“Eu disse para me colocar no chão!”

Ele se move rapidamente. Furtivamente. Como se meu peso não fosse nada mais que um balão de hélio.

“Você vai ter que me colocar para baixo para eu agarrar a corda e não vou fazê-lo! Isso é estúpido.”

“Você não terá,” diz Oz. Ele diminui a pressão nas minhas pernas e me movo para fugir, mas ele ainda tem um aperto firme em mim. “Porque vou segurá-la para você.”

Em menos de um segundo, escorrego para baixo. Meu peito aperta contra o seu até que estamos cara a cara, nariz-a-nariz, lábios próximos. Seus braços apertam minha cintura e a forte influência nos junta até não ter espaço. Torno-me consciente. Muito consciente e essa consciência cria um formigamento quente na minha barriga.

“Deixe-me ir,” sussurro, mas não há absolutamente nenhuma convicção na minha voz.

“Eu gostaria de poder,” ele murmura. “Mas por alguma razão não posso.”

Ambos os nossos peitos sobem e descem e meus dedos enrolam em seu cabelo perto da base do pescoço. Minha boca seca e juro que meu sangue vibra com a batida do coração.

A corda grossa torce sob minha cabeça e Oz a segura. “Se não quer fazer isso, me diga e vou te deixar ir. Eu sou um idiota, mas não tão ruim como pessoa.”

“Será que vamos sair depois?” Meus olhos freneticamente procuram seu rosto. “Assim que saltar na água podemos ir?”

Oz franze a testa. “Você não está com medo da corda né?”

Balanço a cabeça e tento engolir o caroço grande na minha garganta.

“Do que tem medo?” Oz desliza o dedo sobre a pele nua das minhas costas. O mesmo tipo de carícia que fez semanas atrás, quando tentava tentando me consolar no motel. Arrepios espalham-se rapidamente ao longo dos meus braços e é uma sensação agradável.

Você. “Me diga o que fazer.”

“Emily.”

“Me diga o que fazer!”

“Segure-se em mim e quando eu dizer você solta.”

Eu aceno, enquanto passo os braços em volta de seu pescoço. Consegui isto antes, saltar de uma corda, mas nunca isso com outra pessoa. Posso informar a Oz isto. Posso dizer-lhe que sou corajosa o suficiente para fazer isso sozinha, mas gosto de como meu corpo pressiona a seu. Gosto muito de como seu braço me segura forte.

Oz acaricia meu cabelo e seu hálito quente roça a pele atrás da minha orelha. Meus joelhos enfraquecem e me inclino completamente nele.

Com um empurrão fora do chão, o vento sopra meu cabelo enquanto nós dois desafiamos a gravidade. Meu estômago dá cambalhotas quando voamos e recuamos, em seguida, balanço muito acima da grama. Repetimos o movimento, três vezes. Cada balanço levando-nos mais alto no ar.

“Nesta,” diz Oz. “Quando estivermos acima da água, você pula.”

As árvores são borrões verdes enquanto passamos então há um azul cintilante.

“Vá!” Oz grita.

Eu faço. Solto-me Oz. Caio. Deixo meus braços e pernas se esticarem. O sol me cega, o ar é quente nas minhas costas e depois frio. Um respingo e o som abafado dos meus ouvidos se enchendo de água. Sinto uma dor na perna e um grito sai da minha garganta.

Meu corpo convulsiona com a ingestão de água pela boca e nariz. Meu cabelo se espalha ao redor, estrangulando e meus pulmões queimam por oxigênio. Meus pés imediatamente chutam para a superfície. Rápido. Mas não rápido o suficiente. Preciso de ar. Preciso de ar. Rompo a água e meu suspiro é audível. Tosses tomam meu corpo.

“Emily!”

Minha cabeça vira para a direita e de forma perfeita, Oz nada até mim. Eu limpo a água dos olhos enquanto sufoco. Oz envolve o braço em minha cintura e me atrai para ele. “Você está bem?”

Tusso repetidamente, os espasmos balançando meu corpo. Meus braços vão para o pescoço de Oz, mas ele abaixa e me pega, apoiando minhas costas em seu peito. Seus dedos correm meu estômago e ele me sustenta até meu corpo estar flutuando e minha cabeça repousando sobre seu ombro.

As tosses continuam vindo e Oz está falando. Baixo. Suave. Palavras em que me agarro como de um salva-vidas de como tudo está bem. Dou minha primeira respiração real e a ingestão limpa do ar é maravilhosa. Mais algumas respirações e recuo com o latejar na canela. Levanto a perna da água e um fluxo de sangue cai como uma mancha de óleo.

Oz move-se de forma que está na minha frente. Seus olhos estão arregalados. Selvagens mesmo. “Merda. É muito ruim?”

Eu pisco, várias vezes. “Não sei.”

“Você sabe nadar?”

“Sim.” Mas não me movo. Em vez disso, meio que me agarro a Oz.

Ele tira alguns fios de cabelo do meu rosto e embala minha mandíbula. É um gesto íntimo. Um que gosto, mas estou muito atordoada para apreciar plenamente. “Entendi. OK?”

Oz chuta forte para terra firme, me arrastando com ele. “Você saltou nas rochas. Você assustou a merda fora de mim.”

As rochas. A pressão rápida do meu olhar por cima do ombro e calafrios me tomam enquanto tremo. Rochas afiadas a menos de um metro. Eu poderia ter morrido. O perigo silencioso que não pode ver abaixo da superfície.

“Não é sempre as coisas que não pode ver que te machucam?” Murmuro.

Oz não diz nada quando nos tira da água. Ele imediatamente alivia até a minha perna e no sangue de forma constante flui a partir da longa ferida.

“Isso é um bom corte.”

“Obrigado.”

“Sem problemas. Não é profundo, mas o filho da puta vai sangrar. Não se mexa. Preciso ter certeza de sua perna não está quebrada antes de tentar ficar em pé, mas primeiro temos de parar o sangramento.”

Oz caminha a passos largos para a pequena cabine e digita um código. Ele desaparece dentro, em seguida, retorna com um kit de primeiros socorros. Uma maldição sai de sua boca quando abre o kit e só encontra um esparadrapo. Ele trabalha na minha perna e vejo como uma linha escura embeber o material.

Oz aperta e estimula a minha perna, perguntando se isto ou aquilo dói, e depois de alguns minutos, declara que não acredita que o osso está quebrado.

“Como sabe?” Pergunto.

Oz fecha o kit agora vazio. “Minha mãe é enfermeira e ela me ensinou primeiros socorros por causa dos meus trabalhos. Eu costumava ser salva-vidas na piscina local e sabe que sou árbitro de futebol. Ela ficou chateada quando ninguém se atualizou. Houve uma conversa de bactérias nos lagos. Quando voltarmos para Olivia coloque um pouco de antisséptico nisso.”

Uma parte de mim afunda com tantas revelações. Várias semanas aqui e nunca perguntei o que Izzy faz ou se Oz teve outros empregos de meio período. Eu fiz suposições. Montes de suposições e preciso parar. “Sinto muito.”

“Eu deveria ter dito o caminho para saltar. É culpa minha.”

“Não por isso ... por nunca perguntar sobre você.”

Os olhos de Oz encontram os meus e a surpresa neles faz minha culpa aumentar. “Sinto muito.”

Ele dá de ombros para meu pedido de desculpas e centra-se na minha canela. Sua mão ainda repousa na minha perna e me pergunto se ele percebe, porque eu sim. O calor de sua palma atravessa minha pele direto para o sangue.

“Fui principalmente um idiota com você e tenho certeza de que isso não ajudou,” diz ele. “Ser atirado para esta

confusão tem que doer. Ninguém aqui é o tipo de dobrar facilmente. Nem mesmo com você. Considerando as circunstâncias, até que fez bem.”

Orgulho formiga através de mim com seu elogio e sorriso. A boca de Oz se torce e é o gesto mais simpático ele me deu. Oz é o epítome da maldade sexualidade, mas este é o primeiro sorriso que não me faz sentir empatia com se fosse um jogo de gato e rato. É esse que me faz sentir incluído.

“Ei, Oz,” digo.

“Sim?”

“Lembra da conversa que tivemos aquela noite na varanda?”

“Quer dizer aquela em que tentou fugir?”

Faço uma careta, ele ri e pego o meu outro pé, empurrando seu ombro com o meu dedo.

“Sim, essa noite,” respondo.

“O que?” Ele pergunta.

“Lembra como disse que não sabia se gostava de você?”

“Sim?”

Eu olho para baixo, porque a timidez me oprime. “Eu gosto.”

“Ei, Emily.”

Forço o olhar para o seu e quando faço, ele me dá outro toque de parar o coração com seus dedos em minha perna e o

mundo desaparece, exceto nós dois. “Eu também gosto de você.”

Um vento forte curva as árvores. Meu cabelo sopra no rosto e Oz olha o céu. “Precisamos ir. Vou pegar tudo. Você fica aqui e então vou te levar para a moto.”

Sem esperar uma resposta, Oz pega o kit médico e corre para a cabana.

Ele gosta de mim. Oz gosta de mim.

Como amigo. Apenas quis dizer que gosta dele totalmente como amigo e não qualquer outra coisa, porque qualquer outra coisa seria estúpido porque ele é problema, vou sair em breve e ele vive a centenas de quilômetros de distância, eu tenho um plano e uma vida, ele tem um plano e uma vida e não pertencemos ao plano ou vida um do outro e meio que quero saber porque Oz gosta de mim.

Ergo a cabeça e o sentimento feliz desvanece. A árvore. Olivia disse que precisava olhar uma árvore. Colocando mais pressão sobre a perna boa do que a doendo levanto e, em seguida, redistribuo meu peso.

Não, não quebrada, mas palpita. Conto duas árvores e manco para a primeira, em seguida, faço uma pausa. Uau. É um monte de nomes para um tronco. Uma rotação de círculo estonteante e meu mundo fica distorcido. Oh meu Deus, não é apenas uma árvore. São vários e nomes se empilham um sobre os outros.

“Duas a esquerda,” sussurro. Esta árvore não é tão imponente quanto as outros. Sua casca é branca e descascada em vários lugares. As folhas não são tão grandes. Meus olhos correm o tronco de cima então freneticamente procuram para baixo. Alguns são primeiros nomes. Alguns iniciais. A maioria dos nomes não faz sentido. O mundo para quando um calafrio toma conta do meu corpo. MZN ... Megan Zoe Nader.

Não é possível. Não é. Tropeço para longe da árvore e em Oz.

Seu olhar vai para mim. “Eu lhe disse para ficar lá.”

Ele fez, eu não obedeci e agora cai no buraco do coelho que Oz avisou.

“Se lhe fizer uma pergunta você me dirá a verdade?” Pergunto. “Porque somos amigos agora e isso é o que amigos fazem.”

Oz tensiona. “É meu trabalho cuidar de você.”

“Sim, meio que assumi isso, mas somos amigos agora, certo?” Ele não disse isso noite passada, mas sugeriu e tenho um tempo difícil em acreditar que não há algum tipo de conexão entre nós, mesmo que seja apenas amizade.

Ele coloca a mão no quadril e extrai a faca da bainha. “A árvore que usaremos é aquela ali. Vamos antes da tempestade.”

Ele vai embora e tenho minha resposta.

Oz

O VENTO AGITA A cabana de Olivia. Fui construída a mais de cem anos e não posso imaginar qualquer tempestade derrubando esta casa. Ouvimos o burburinho de um trovão. O relâmpago corta o céu nublado, mas a chuva que foi prometida nunca veio.

O ar é denso pela umidade e expectativa. Cada noite que ficamos sem uma tempestade só aumenta a eletricidade. O ar é praticamente crepita com essa merda.

Sento nos degraus do alpendre e bebo uma cerveja. A voz abafada de Emily deriva pela janela. É dez da noite, o que significa que ela está ou no telefone com seus pais ou os amigos. Chevy disse que Stone contou que ela e Violet se falam. De acordo com ele, discutem porcarias de menina: roupas, cabelo, faculdades, Flórida. É melhor Violet manter a boca fechada sobre o clube para Emily.

Luzes brilham das portas abertas do clube por todo o quintal. Um grupo de cinco rapazes está ao redor num círculo conversando e fumando.

Os grilos de verão são tranquilos. Assim são as rãs. Até mesmo as vozes da garagem não são altas. O clube deveria estar explodindo de pessoas e barulho, e o silêncio dá lugar a um clima assustador.

Meus instintos gritam que algo está errado. Que estamos à beira de um momento tão grande que levará a uma espiral direto para o inferno.

Meu telefone vibra. Dez e quinze em ponto. Eli não perdeu um checagem ainda.

Eli: Dê-me uma atualização

Tomo um longo sorteio da cerveja, em seguida, coloco a garrafa vazia na varanda.

Eu: Emily está em seu quarto falando ao telefone

Eli: Estaremos de volta em breve esta noite.

Eles foram a mais de duas semanas. Mais tempo que o esperado. Matou Ele estar longe de Emily. Pelo que entendi, Cyrus também está perto de perder sua mente com a distância de Olivia, mas o negócio está crescendo com a empresa de segurança e precisamos do dinheiro para pagar os tratamentos.

Abro a tampa de outra cerveja. Esta será minha última da noite. Depois de duas, começo a ficar tonto e não posso já que tenho uma menina para proteger.

Eli: Não aconteceu nada que preciso saber?

Devo dizer a Eli que Olivia deu Emily a foto, que Emily perguntou sobre Honeysuckle Ridge e que hoje ela viu uma prova visual na árvore que sua mãe esteve sido em torno da família mais do que Eli afirma.

Emily viu as iniciais da mãe. Ela pediu-me a verdade e fui embora. Uma parede invisível nos dividiu depois de tantas camadas serem retiradas. Por alguns minutos, me senti ligado a Emily e com três letras gravadas numa árvore, essa conexão foi quebrada.

Foda-se. Foi destruído porque estou fazendo o que precisa ser feito: manter Emily no escuro. Tomo outro gole de cerveja. Por que me incomoda que Emily se afastou, eu não sei. Atração. Isso é o que há entre nós. Somente atração.

Eu: Emily raspou e machucou a perna hoje, mas está bem.

Ela está bem. Bela o suficiente para olhar apenas para mim quando entrou para tomar banho. Bem o suficiente para comer o jantar com Olivia, conversar com ela e não me reconhecer. Ela está foddidamente bem sem mim.

Eli: Tivemos problemas com o Riot nas últimas duas semanas. Foi ruim esta noite. Mantenha-se vigilante. Ouvimos relatos do Riot a trinta quilômetros daí. Muito ao sul para eles. Não gosto disso.

Este último problema com o Riot é novidade para mim e todo o texto me leva a fazer uma pausa.

Um rugido de motos e a arma nas minhas costas queima. Os caras perto do clube espalham-se e ele me bate que não estão visitando para beber e dar risada. Eles estão aqui porque estamos à beira de uma guerra.

Eles estão aqui porque Emily, a garota que iluminou minha vida como um fogo de artifício, está em perigo.

E eu relaxei. Estive tão focado em conhecê-la e sobre meus problemas com Olivia que perdi de vista o que poderia estar a espera de Emily nas sombras.

Eu: Ninguém vai passar por mim até Emily

A luz do quarto de Emily surge. Jogo o resto da cerveja no chão, levanto e em seguida, vou para o que tem sido minha cama noite após noite nas últimas semanas: o banco de fora da janela de Emily. Exceto que esta noite não vou dormir.

Eli: Estou contando com isso.

Emily

ACORDO COM O CORAÇÃO acelerado. No final da cama, Lars levanta a cabeça e grogue me avalia como se fosse o único fora do lugar. Cachorro estúpido. “Eu não te convidei para a cama.”

Ele bufa e coloca o focinho em meus tornozelos.

“Ouvi um barulho,” digo como se o cão pudesse explicar o que me arrancou de um sono profundo.

As cortinas perto da janela ondulam no vento forte e os finos cabelos da minha nuca arrepiam. Eu sento e ouço. O vento através das árvores faz um barulho semelhante a ondas quebrando ao longo da praia e é um som sinistro.

São três da manhã. A hora das bruxas. Pelo menos isso é o que um amigo meu chamou numa festa do pijama. Esta é a hora onde espíritos malignos vem ao mundo jogar. Deveria ter pensado nisso há semanas. Então, talvez ficaria no quarto de motel e estaria em casa na Flórida.

Outra rajada poderosa e um vaso pesado sobre a cômoda rola. Quase todas as janelas desta casa estão abertas e coisas provavelmente vão cair em todos os lugares e bater no chão.

A THUNDER ROAD #1

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

Arranco meus pés de debaixo da cabeça de Lars e deslizo para o chão. A brisa é uma bênção por causa do calor, mas uma maldição se quero dormir. Escorrego pelo chão até o assento da janela e coloco meus dedos nela para empurrá-la para baixo.

Grandes nuvens voam através do céu escuro em velocidades não naturais. Quando vou fechar a janela, uma forma negra exige minha atenção e uma onda de pânico instantaneamente me paralisa. A sombra sentada no banco do lado de fora da janela inclina a cabeça na minha direção e expiro de alívio. É Oz. Ele me olha e me pergunto o quanto pode ver.

Meu cabelo está em num coque confuso. Porque está quente, tirei a blusa e shorts. Oz se afasta, inclinando-se para descansar os cotovelos sobre os joelhos. Meus olhos são atraídos pela forma como os músculos de seu braço se movem e minha boca fica seca.

Meus lábios abrem porque sinto que devo dizer alguma coisa. Talvez perguntar por que ele está lá ou se dormiu. Iniciar algum tipo de conversa pode nos devolver a facilidade que dividíamos antes dele me pegar na árvore com as iniciais da minha mãe.

A protuberância nas costas ao longo da borda da calça jeans me impede de falar. É a forma de um coldre e um coldre geralmente contém uma ... Oz olha por cima do ombro novamente. Fecho a janela e puxo as cortinas sobre o vidro.

A adrenalina dispara em minhas veias. Ele tem uma arma. Oz tem uma arma. Não, estou enganada. É outra coisa. Ou talvez não seja. Não sei. Eu ... só não sei. Papai disse que não estou em perigo. Eu não estou. Ele não mentiria para mim. Todo mundo pode, mas ele nunca.

É como se formigas rastejassem na minha pele e não posso ficar parada. Pego um short e uma camisa no caminho para o banheiro. Um banho frio deve ajudar com o calor e a limpar minha cabeça.

Não sou fã do escuro, então ando lentamente na ponta dos pés pelo corredor. Movo-me em torno do canto e um tinido do quarto de Olivia me faz parar no banheiro. A luz opaca inunda seu quarto, ela levanta a cabeça do travesseiro e nossos olhos se encontram.

A queda repentina do meu estômago me desorienta. O lenço típico que cobre a cabeça está faltando, deixando à mostra o cabelo escuro raspado perto do couro cabeludo e uma cicatriz em forma de meia-lua perto da orelha.

“Você está bem, Emily?” Ela pergunta e soa sincera. Lembrando de minha mãe quando eu costumava arrastar James, o elefante, para seu quarto quando era mais jovem e tinha um pesadelo.

“Sim,” respondo. “Apenas com calor. Vou tomar um banho. Precisa de alguma coisa?”

“Venha aqui.” Olivia ordena. Não é o que estou esperando, mas vou de qualquer maneira. Estou no pé da

cama e torço os dedos atrás das costas, sentindo-se como uma mendiga na frente de royalties, o que é estranho, mas talvez não. Todo mundo trata-a como uma rainha.

Olivia dá um tapinha no espaço vazio ao lado. “Ligue o ar e durma aqui.”

“Estou bem. Sério. Vou...”

“Emily,” ela me corta. “Ar condicionado e entre na cama, não vou comê-la, mas vou bater em sua bunda se não fizer o que digo.”

Nunca conheci ninguém tão rude ou exigente em minha vida. Espere, sai com Oz. Pressiono o botão. Ar explode da máquina e então sento no lado vazio da cama. Uma perna no chão. “Não está acostumada com as pessoas te dizendo não, não é?”

“Não. Se vai ficar aqui por qualquer período de tempo, é melhor se acostumar com isso.”

Embora o quarto seja quente, é estranho Olivia usar uma camisa de manga comprida e estar sob um cobertor. Meu outro pé bate no chão e vou para o ar condicionado. “Você está com frio.”

Aperto o botão de desligar e procuro outro cobertor. Como no mundo ela pode sentir frio? Tem que estar fazendo no mínimo quarenta graus.

“Emily Star, ligue isso de volta!”

“Você está com frio,” digo.

“E você com calor. Não há muito que fui capaz de fazer por você durante quinze anos e, por causa do câncer, não há uma tonelada que posso fazer agora então por favor deixe-me ter isso.”

Há um ardor nos olhos. A alma de uma guerreira num corpo que perece na noite frágil.

Pressiono o botão do ar, mais uma vez rugindo no quarto. Volto para o lado vazio da cama, mas desta vez puxo as duas pernas para cima e contra meu peito. Olivia se aconchega mais profundamente nos cobertores.

Observo-a pelo canto do olho e ela se ajusta de lado para me encarar. “Eli vai estar em casa em breve. Deve passar o próximo par de dias conhecendo seu pai.”

Uma pontada de ressentimento serpenteia por minha espinha. “Conheço meu pai.”

“Jeff é um bom homem,” diz ela. “E Eli também.”

Esse é um motivo para debate. Visitei Eli uma vez em sua própria casa e posso ou não quase ter sido raptada por um moto clube rival. “Eli parece bom. Ele me visita uma vez por ano.”

Digo como se ela estivesse fora de circuito porque, bem ... há a possibilidade de que a conversa entre nós possa ser louca.

“Estou ciente,” diz ela de forma ríspida que me faz desejar ser muda. Depois de uma longa pausa, ela fala

novamente. “Todo mundo fica me lembrando que não é a criança que conheci e, tanto quanto odeio isso, você não é.”

Não sou e por alguma razão esta honestidade faz com que eu fique desconfortável. Digo depois de relaxar os dedos dos pés. “Encontrei as iniciais da minha mãe sobre a árvore, o que, de acordo com Oz, significa que ela pulou do balanço de corda. Portanto, agora que descobri, vai encher-me sobre o passado da minha mãe?”

“Diga-me o significado da Honeysuckle Ridge e, em seguida, teremos uma conversa diferente. Como conseguiu fazer Oz falar sobre a corda?”

“Ele me fez saltar.”

Pura surpresa suaviza as características de Olivia. “Você pulou?”

Gesticulo para a perna enfaixada. “Pulei errado e bati nas rochas.”

Olivia traça o contorno dos lábios e olha o espaço. “Oz teve que saltar.”

“Ele explicou que é uma tradição e como todo mundo que vem a lagoa tem de fazê-lo.”

“Não. É o que fazemos as pessoas que cuidam das coisas. A maioria dos nomes são sócios do clube, mas não muitos nomes pertencem a mulheres. É uma raridade.”

“Tenho certeza que Oz me fez fazê-lo porque sou relacionada a você.”

Ela começa a balançar a cabeça na metade da minha resposta. “Não é como nosso mundo funciona. As únicas mulheres nessas árvores são old ladys.”

Minha mente se estende em duas direções diferentes e as consequências são um congelamento no meu cérebro.

“Pode haver algumas exceções,” admite ela, “como Violet, mas no geral, é um privilégio concedido a poucos.”

“Qual foi o da minha mãe?” Qual deles sou eu? “Por que seu nome está lá?” Se saltar e esculpir meu nome na árvore significava algo especial por que Oz compartilhou comigo? Ou é porque sou uma exceção, como Violet ou talvez minha mãe?

“Por que acha que o nome da sua mãe está lá?” Pergunta Olivia.

Todas as respostas possíveis giram tão rápido na minha cabeça que o mundo se inclina. “Se minha mãe é uma ...” Old lady. Parece errado me referir a ela dessa maneira.... “Por causa de Eli, por que não me contou? Se eles se conheceram antes dela ficar grávida, ainda não muda o fato que Eli não nos quis.”

“Ele quis você,” Olivia sussurra.

Eu zombo. “Porque é isso que as pessoas fazem quando desistem de seus direitos de custódia.”

“Há muito nesta história,” contrapõe Olivia. “Mais que precisa saber.”

“Mais o que? Ninguém vai me dizer e minha paciência está acabando. O que não entendo é por que todo mundo é tão maldito secreto.”

“Falando em segredos,” diz ela, “apreciaria se não comentasse com Eli que estou fornecendo-lhe informações. Esconder o passado de você é importante para ele e eu perderei muito se ele descobrir que estou indo contra seus desejos.”

“Eu não sou uma mentirosa,” digo.

“Não estou te pedindo para mentir. Estou pedindo-lhe para não mencionar.”

Ótimo. Sou oficialmente uma fiel do segredo. “O que você tem a perder? Não é todo mundo nesta cidade seus súditos?”

“O que você vê é o respeito, mas o poder que acredita que tenho, eu desconheço. O clube é o que governa. O resto de nós descobre suas posições nele e faz o seu melhor. Você sabe, o clube iria dar-lhe o mesmo respeito que me dão, se você aceitar.”

Isso parece uma viagem de culpa. “Você não respondeu minha pergunta. O que tem a perder?”

“Corro o risco de perder o respeito do meu filho. Se perder isso, não tenho certeza de quanto tempo tenho para recuperá-lo.”

Concentro-me no meu pé porque estou perdida sobre o que dizer ou fazer. Isso está errado. Ela está divulgando algo

peçoal e acho que posso revelar algo de volta. Algo que estou morrendo para saber desde que aconteceu. “Eu vi minha mãe e Eli se abraçarem no armazém.”

Envolvo minhas pernas e descanso o queixo nos joelhos. Não soa muito, mas o ocorrido me feriu. Mais do que a imagem de eu e Olivia. Mais do que ver o nome da minha mãe na árvore. Talvez mais do que quando pensei estar sendo sequestrada.

“Não era um abraço *Hey, vamos nos abraçar porque fizemos uma criança juntos*. Foi um verdadeiro abraço. Íntimo. O tipo que ela só deveria compartilhar com meu pai.”

Sinto a mão fria no meu braço e olho para Olivia. “Tudo o que descobrir, não significa que ela não ama você ou seu pai adotivo.”

Meu cenho se aprofunda porque isso é exatamente o que tenho medo que signifique. “Se isto é tão grande como você faz parecer, então é possível que ela mentiu sobre tudo?” Questões de integridade, como expliquei a Oz.

Dor me domina com o pensamento dela não amar meu pai e Olivia deve sentir porque aperta meu braço. “Juro que não estou fazendo isso para machuca-la. Só quero que entenda seu passado.”

Umidade arde em meus olhos e balanço ligeiramente numa pobre tentativa de evitar as lágrimas de caírem. “Tudo isso parece muito com mágoa.”

“Infelizmente, isso é algo que sua mãe e Eli são bons. Magoar. Estou tentando impedi-los de continuar já que isso te machucou. “Sua mão desliza ao longo do meu braço até que ela atinge meus dedos que ainda estão entrelaçadas nas pernas.

“Então, talvez eles tenham uma razão para esconder isso de mim. Se o que está dizendo é verdade, então talvez manter o passado um segredo é a melhor maneira de me impedir de sofrer porque isto é uma porcaria.”

“A dor que os dois criaram foi construída sobre segredos e mentiras e independentemente do que pensam, o passado te alcançará. Esconder e negar não faz nada além de aumentar o medo.”

“Você soa muito parecida com meu pai.”

Olivia sorri. “Eu já te disse, ele é um bom homem.”

“Ele é,” digo. “O melhor.”

Afrouxo meu aperto nos joelhos e deixo Olivia pegar minha mão. Ela liga nossos dedos. Embora Olivia ainda assuste a merda fora de mim, este momento é bom. Gosto de como deve ser entre uma avó e sua neta.

“Estou supondo que Eli e sua mãe não sabem que viu o abraço?”

“Não.” Meu rosto esquenta. “Eu chantageei Oz para deixar-me escutar.”

Ela ri tão alto que sou tanto assustada quanto divertida.

“Você é a filha da sua mãe,” diz ela entre respirações.

Meus olhos estreitam e ela levanta a mão. “Quis dizer no bom sentido. Meg e eu fomos próximas, é por isso que estou supondo que ela te mandou ao velório.”

Mãe e Olivia foram próximas. Testo as palavras na minha cabeça, mas a frase inteira tem um gosto ruim. Como puderem ir de acolhedoras para a amargura que agora compartilham?

“Sentamos nesta cama de mãos dadas uma vez. Na verdade, ela tinha sua idade.”

Espio Olivia pelo canto do olho. “Isso soa um segredo terrível para partilhar. Tem certeza de que não quer ir em frente e falar?”

Ela ri. “É tarde, estou cansada e se falar qualquer outra coisa terei problemas, mas posso afirmar algo. Seu pai, Eli, ele te queria.”

Uma onda de agonia devasta minha alma. “Minha mãe é uma ótima mãe.”

Isto precisa ser dito. Mesmo que ela tenha mentido. Mesmo se meus piores temores forem confirmados e minha mãe magoou essas pessoas.

Exausta e derrotada, caio contra o travesseiro. É macio e confortável. Olivia dá um tapinha na minha mão. O ar

condicionado sopra sobre a cama e estou de repente com inveja de Olivia e cobertor.

“Não vou dizer que não há desavenças entre nós e sua mãe,” diz Olivia, “mas é difícil argumentar que ela não faz um bom trabalho te criando.”

É uma bandeira branca? “Veja, não foi tão difícil dizer algo agradável foi?”

Ela sorri. “Não se acostume com isso.”

O que é chocante é que não estou inundada de animosidade por ela, nem há qualquer terror por estar ao lado da senhora que voluntariamente estava num caixão. E o que é mais surpreendente? Eu estou sorrindo. Observo as contusões que pontilham o interior do braço de Olivia e meu momento feliz some. “Quão doente você está?”

Olivia dá um sorriso triste. O tipo em que os cantos da boca se move, mas o lábio inferior cai. O que minha mãe faz quando finge que está bem e não está. Meu estômago torce ao vê-lo em Olivia.

“Doente o suficiente para fazer meu próprio velório.”

Um arrepio percorre-me e afasto a conversa dos caixões. “Que tipo de câncer?”

“Você ficou muito tempo com Oz. Ele se concentra em detalhes que não pode mudar, não sobre os que pode.” As pálpebras de Olivia tremem e meu tempo com minha avó está chegando ao fim. Levanto as pernas a deslizo para fora da cama, mas Olivia me para. “Fique.”

“Mas você está cansado.”

“Fique,” ela exige no tipo de voz que me faz obedecer imediatamente. “Vou te dar outra pista amanhã. Esta deve ser fácil de descobrir, especialmente se convencer Oz a te ajudar.”

“Você percebe que esta é uma caça ao tesouro confusa, certo? Você tem que admitir que é um pouco perturbador. O que faz nas festas de aniversário por aqui? Enche uma cesta com cobras? Este é, de longe, o grupo mais estranho de pessoas que conheci.”

Espero de Olivia fazer um comentário espirituoso, mas nada vem. As probabilidades são de que ela ouviu o mesmo ruído distante de motocicletas que me chamou a atenção. “Talvez seja Eli.”

E o que é estranho é a antecipação alegre de vê-lo novamente. Faz-me uma filha ruim estar ansiosa pelos próximos dias?

Os lençóis se movem e então minha mão começa a tremer. Um frio mortal ultrapassa meu corpo. Não sou eu que estou tremendo. É Olivia. Seu corpo se encolhe incontrolavelmente. Tremendo de uma forma que não é natural. Seus olhos reviram para trás na cabeça e seu braço cai para fora da cama.

Corro para o lado dela e seguro sua mão. “Olivia!” Ela continua a tremer e pânico me toma. “Olivia!”

Aterrorizada em deixá-la e sem saber o que fazer, viro minha cabeça e grito, “Oz! Eu preciso de você!”

Seu corpo ainda se contorce sob meu toque, ela precisa de ajuda e não sei o que fazer. Seu corpo se move mais perto da borda e inclino-me sobre ela para impedi-la de cair. Procuro freneticamente um telefone e viro a cabeça para gritar novamente. “Oz! Por...”

Meu grito dura pouco quando um grande homem usando couro preto entra no quarto. Medo crava no meu peito e protejo Olivia com meu corpo quando ele ala. “Há quanto tempo ela está assim?”

Pisco para a familiaridade na voz. É Cyrus. Meu avô. Seu marido. Ele corre para o lado de Olivia e seus olhos encontram os meus. “Quanto tempo, Emily?”

“Alguns segundos,” respondo. A cama afunda e Eli está ao meu lado. Ele tenta me afastar de Olivia, mas afundo os dedos no edredom. Se a soltar, ela vai cair. Se a deixar ir ela pode morrer. Minha garganta arde e umidade enche meus olhos. “Liguei o ar condicionado e não deveria ter ligado, estávamos conversamos e isso aconteceu.”

“Santa merda,” outro cara murmura quando entra na sala, em seguida, grita pelo corredor, “Alguém chame Izzy.”

A convulsão para. Cyrus se agacha ao lado de Olivia e toca levemente sua bochecha. “Olivia?”

Ela abre os olhos, mas não há nenhuma consciência lá e o que me assusta mais é a forma como a mão permanece sem vida na minha. “Ela está bem?”

Cyrus olha para mim e, em seguida, atrás de mim. Náuseas toma meu estômago. O homem é enorme. Ele desafia a morte. Ele deveria responder que sim. Ele deve ser capaz de consertá-la. Isso é o quão forte ele é, mas não está resolvendo. Seus olhos estão vidrados e é um espelho do olhar distante de Olivia.

“Você foi muito forte por ficar com ela,” diz Cyrus com a voz suave. Muito gentil. Tão gentil que certifico-me de que o peito de Olivia se levanta com o ar. Ele faz. Seus olhos ainda estão abertos, mas parece o fim. “Por que você não me deixa assumir?”

“Ela me pediu para ficar.” Minha voz soa oca. Sem vida. Como se estivesse flutuando. Distante de toda a situação.

Dedos enluvados envolvem minha mão que está na de Olivia e então lentamente a afasta. Num piscar de olhos, meu corpo se move e estou nos braços de alguém que em leva para fora do quarto.

MESMO ESTANDO NOS braços de Eli, a mão de Emily continua estendida para Olivia. Lágrimas enchem seus olhos e protecionismo me atravessa. Tomo à frente e papai coloca a mão no meu peito com tal poder que quase me joga ao chão. “Deixa Eli cuidar de sua filha.”

“Emily chamou por mim. Ela me quer.” Ela precisa de mim. Sua voz em pânico ainda soa na minha cabeça. Ela chamou por mim quando papai, Eli e Cyrus se aproximavam da varanda depois de voltar da corrida. Foi quase uma luta quando nós quatro corremos para chegar a Emily e Olivia.

Elevo-me sobre meu pai que continua na minha frente e ele faz um gesto para as minhas mãos cerradas. “Controle-se.”

Passo a mão pelo cabelo, tentando silenciar o ruído em minha mente. Correr aqui, ver Emily descontrolada, observar o corpo de Olivia tremer como se ela fosse um peixe fora da água. Curvo-me, colocando as mãos nas coxas. Jesus. Não é isso. Não pode ser isso.

“Quão longe está a ambulância?” Pergunto.

Cyrus ainda está agachado no chão ao lado de Olivia. Sua testa descansa no colchão e Olivia fracamente levanta a

mão e toca seu cabelo grisalho. “Você tem que ser forte por mim.”

Ele não levanta a cabeça apenas assente. Balanço com a visão. Olivia faz um som que perfura meu coração.

“Quão longe está a ambulância?” Exijo.

Ninguém diz nada e, com exceção de Cyrus, todos me olham. Meu pai, Hook e Olivia. Cada um compartilha uma expressão assombrada. O tipo onde sabem que você é o único que ainda não recebeu a notícia da morte.

“Pigpen chamou sua mãe,” diz papai. “Ela estará aqui em poucos minutos.”

O mundo oscila. “Não perguntei isso. Perguntei sobre a ambulância.”

“Não há ambulância,” Ele responde num tom baixo.

“Por que não?”

“Tumor adulto,” sussurra Olivia. “E passou para meu sangue.”

Afasto-me quando meus olhos ardem e apoio ambas as mãos na parede para me segurar. Que diabos?

“Descobrimos não muito tempo depois de Emily chegar, mas decidimos manter segredo.” Os passos do meu pai soam contra o chão de madeira e uma mão pesada pressiona suavemente no meu ombro. “Olivia quer morrer aqui, filho.”

Merda. Apenas merda. “Eles disseram que fariam outra rodada de quimioterapia.”

“Acabou, Oz,” diz Olivia.

Fecho a mão contra a parede e minhas pálpebras caem.
“Não acabou.”

“Jonathan,” ela sussurra.

Foda-se. “Não!”

Papai aperta meu ombro e recuo com as mãos no ar numa parada visual. “Isso é besteira!”

Meu olhar imediatamente cai em Olivia. Ela leva a mão ao coração, como fez quando se abaixou a minha altura e explicou que era hora de eu ir viver com mamãe e papai. Assim como quando enxugou minhas lágrimas e explicou que esta seria sempre minha casa. Que sempre seria minha família.

Dez anos mais tarde quando digo a alguém que estou voltando para casa, não é para uma estrutura de alvenaria, é aqui. Olivia é minha casa.

“Por que você está desistindo?” Imploro. “Você jurou que nunca iria desistir.”

Olivia fecha os olhos. Uma única lágrima escapa e lentamente desliza por sua bochecha.

Ela está desistindo. A pessoa que amo mais do que qualquer outra coisa está desistindo de viver. Ela está me deixando.

Minhas entranhas torcem e toda mágoa irrompe em raiva quando soco a porta em seu quarto que leva para a

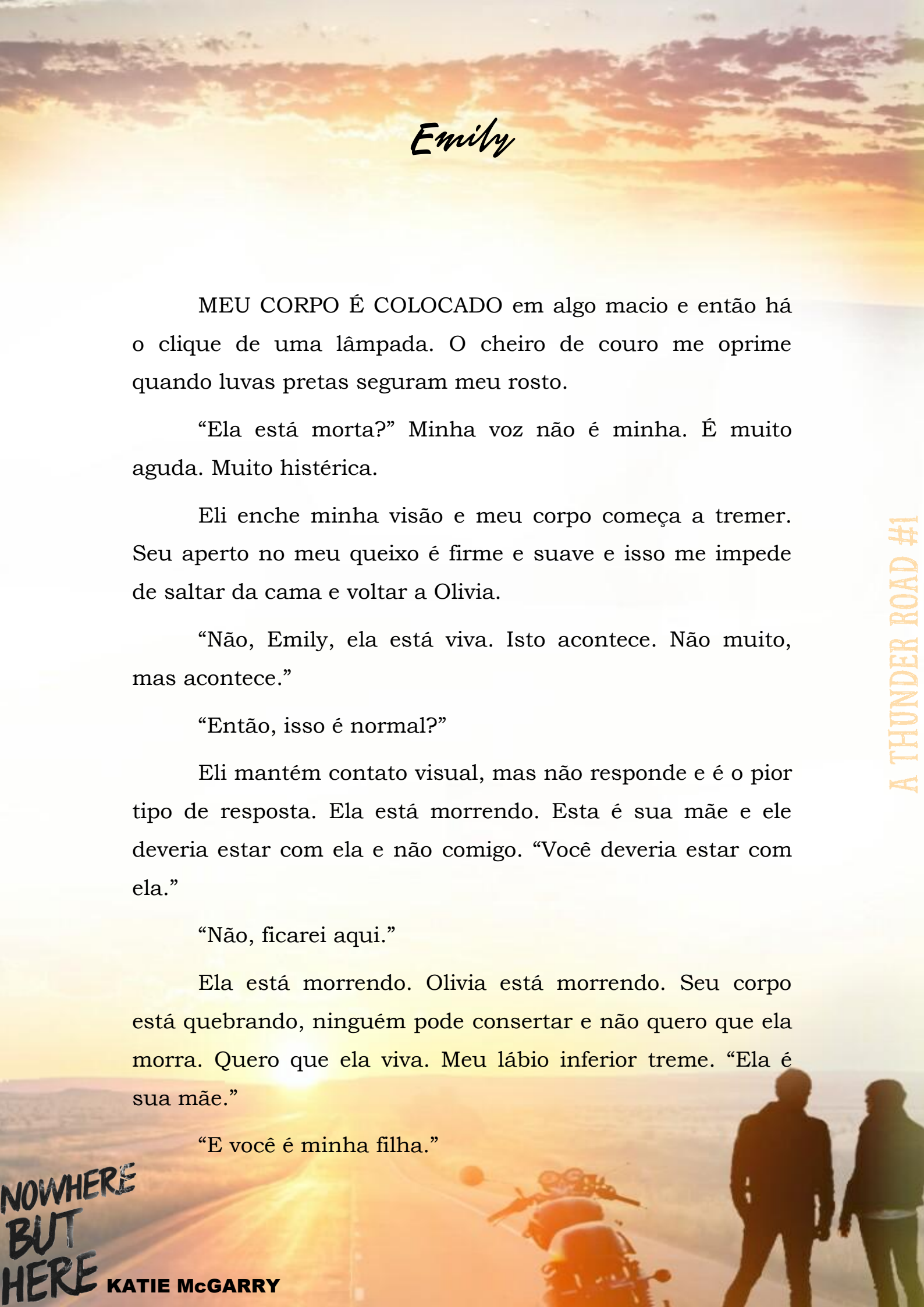
varanda. O ar frio da noite me envolve quando agarro o corrimão.

Ela está morrendo. A pessoa que mais amo na vida vai morrer.

A THUNDER ROAD #1

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY



Emily

MEU CORPO É COLOCADO em algo macio e então há o clique de uma lâmpada. O cheiro de couro me oprime quando luvas pretas seguram meu rosto.

“Ela está morta?” Minha voz não é minha. É muito aguda. Muito histérica.

Eli enche minha visão e meu corpo começa a tremer. Seu aperto no meu queixo é firme e suave e isso me impede de saltar da cama e voltar a Olivia.

“Não, Emily, ela está viva. Isto acontece. Não muito, mas acontece.”

“Então, isso é normal?”

Eli mantém contato visual, mas não responde e é o pior tipo de resposta. Ela está morrendo. Esta é sua mãe e ele deveria estar com ela e não comigo. “Você deveria estar com ela.”

“Não, ficarei aqui.”

Ela está morrendo. Olivia está morrendo. Seu corpo está quebrando, ninguém pode consertar e não quero que ela morra. Quero que ela viva. Meu lábio inferior treme. “Ela é sua mãe.”

“E você é minha filha.”

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

A THUNDER ROAD #1

Detesto coisas mortas. Os mortos são frios, imóveis e aterrorizantes, mas Olivia é muito vivo e preciso dela assim. Ela pode não ser o tipo de quase morta. Ela pode me assustar, ser grosseira e rude, mas gosto dela. Brevemente fecho os olhos quando dor me toma. Quero mais dela e não passei tempo suficiente em sua companhia. Não há tempo suficiente...

“Papai está com ela,” diz Eli e vejo a dor em seus olhos. “Ele precisa de tempo com ela. Ele só precisa de ... tempo.”

Eli raramente se refere a seus pais como mamãe e papai. Em vez disso, ele usa seus nomes, exceto quando está sofrendo. Não sei muito sobre Eli, mas posso dizer muito sobre ele quando está com dor e isso não é certo. Há algo fundamentalmente errado que eu o compreenda melhor sofrendo do que quando ele está feliz.

“Você não precisa de tempo com ela?” Pergunto.

Ele mal assente. “Mamãe entende que estou correndo contra o tempo com você, também.”

Todas as emoções de Olivia, mamãe, papai, Eli e até mesmo Oz me atingem e abaixo a cabeça nas mãos, mordendo o lábio para não chorar. De alguma forma, não sinto que tenho o direito de chorar. Não sou aquela à beira de perder a mãe.

“Hey.” Eli solta meu queixo, senta na cama ao meu lado e envolve um braço ao redor dos meus ombros, pressionando suavemente para que eu me incline nele.

Porque estou uma bagunça, eu faço e fico pior por deixá-lo me confortar. “Está tudo bem, Emily. Por esta noite, ela está bem.”

Afasto meu mal e rapidamente pisco para impedir as lágrimas. Eli é forte. Olivia é forte. Posso ser forte, também, mas quando vou me afastar, Eli só nos reajusta de modo que estamos de costas contra a parede comigo ainda próxima a ele.

“Isso me assustou,” admito, e espero que seja uma explicação plausível para eu estar tão confusa do porque não tenho certeza se ele acredita que gosto dela e não sei como me sinto sobre isso.

“Assustou-me também. Cada uma e toda vez que acontece assusta a merda fora de mim.” Honestidade aparece em seu rosto.

“Tenho um tempo difícil em acreditar que você tem medo de algo. Quero dizer ... você é você.”

Ele é muito parecido com seu pai, Cyrus. Ele é grande, forte e basicamente, tem todo um exército de homens assustadores em couro preto que andam de motos e carregam armas à sua disposição.

“Estou com medo de uma tonelada de coisas e todas têm a ver com perder as pessoas que amo.” Ele faz uma pausa. “Aprendi há muito tempo que não posso controlar tudo e agora estou aprendendo que não posso controlar

morte. Às vezes me sinto amaldiçoado. Quando vejo todos os que amo escapar por entre meus dedos.”

Ele me quis. Olivia disse que me quis. Abro a boca para perguntar se sou uma das pessoas a quem ele está se referindo, se minha mãe é, mas fico quieta. Não sei como falar sem divulgar que Olivia está compartilhando segredos comigo e não posso falar a respeito com Eli que não sabe da minha necessidade de entender o passado.

“O quê?” Pergunta Eli.

“Nada.”

“Não, você ia dizer algo, o quê?”

Minha mente está completamente em branco. O que posso dizer? O que devo dizer? “Não gosto de carne de porco. Não gosto de qualquer carne na verdade. É dura e é fibrosa e é um porco e ... bem ... porcos são porcos. O que significa que não gosto de bacon ou, então ... sim ... é isso.”

Eli pisca enquanto tenta entender toda a confusão que caiu da minha boca. Ele puxa o lóbulo da orelha e seu rosto se contorce como se estivesse tentando não rir. “Você comeu todo um sanduíche de carne de porco em Nashville.”

Eu fiz. “Você estava super animado sobre mim experimentar e não queria ferir seus sentimentos. Sinto que tudo que faço te machuca. Eu não quero, mas eu faço. Mesmo quando não estou tentando, ainda acontece.”

“Emily.” Ele abaixa a cabeça de modo que estamos olho a olho. “Você não me machuca.”

“Sim. Toda vez que olho para você, vejo que está com dor.”

Ele balança a cabeça. “Você não faz isso. É algo que faço comigo mesmo. Mas obrigado.”

Minha testa franze. “Pelo quê?”

“Por me falar algo sobre você.” E ele deixa de fora que não teve que fazer um milhão de perguntas para saber algo ou como aprecia que fui honesta. Odiar porco é simples, mas para Eli parece muito.

Porcaria, agora realmente me sinto mal. Estou aqui a mais de um mês, o conheço há sete anos e carne de porco desfiada é a primeira verdade que ele sabe sobre mim. Eli e eu ... talvez também precisemos de tempo.

Uma batida soa na porta aberta e Oz entra. “Cyrus está te chamando, Eli.”

Eli me olha como se ele está pensando em dizer não a Oz, mas, em seguida, Oz acrescenta: “Vou ficar com ela.” Ele descansa um quadril contra o batente da porta do meu quarto com as mãos enfiadas nos bolsos e os olhos de mim de uma forma que sugere que gostaria da minha ajuda.

“Vou ficar bem com Oz.”

As sobrancelhas de Eli sobem de preocupação, mas ele rapidamente se levanta e beija o topo da minha cabeça. Então vai para Oz, envolve uma mão ao redor da base de seu pescoço e diz: “Eu te devo uma.”

Oz concorda, solta Eli e eles se estudam. Homens em coletes pretos flutuam como fantasmas ao longo do corredor. Para tantas pessoas na casa, só há um baixo murmúrio de conversa. Uma voz distinta ocasional aqui e ali. Nada de pânico. Nenhuma certeza. Sem chamada de telefone para 911 ou som distante de uma ambulância.

Oz me olha como se meu olhar sobre ele fosse a única coisa que o mantém em pé. Através de minha janela, o clube é iluminado e feixes de luzes de motos piscam no meu quarto à medida que mais pessoas chegam. O rugido dos motores é um som solitário que se assemelha a um caos real dentro de mim.

“Por que não estão levando-a ao hospital?” sussurro.

A cabeça de Oz cai para trás até que atinge a porta. “Porque Olivia deixou claro que quer ficar aqui.”

“O que? Mas ela precisa de ajuda. Ela precisa de um hospital. Ela...”

Oz me corta. “Ela quer morrer aqui.”

Minha boca abre, mas nenhum som sai. Papai mencionou isto antes. Hospitais, lembra? Cuidar das pessoas que estão morrendo. Para pessoas que esgotaram todas as opções médicas. “Mas ela parece tão ... viva.”

“Coloca um jeans,” ele diz. “Então me encontre lá fora.”

“Você não quer ficar? Se ela está morrendo, não quer estar aqui?”

“E você?” Ele pergunta.

Não, eu não quero e pela forma como os olhos azuis de Oz estão me pedindo para ir, acho que ele não quer, ninguém quer.

“Para onde vamos?” Pergunto.

Oz olha pelo corredor em direção ao quarto de Olívia.
“Para longe daqui.”

MINHA MOTO RONCA debaixo de mim quando Emily e eu seguimos para longe de Olivia. Assim como corremos da cabana quando os caras do clube perguntaram se estávamos bem. Assim como passamos correndo por minha mãe quando ela tentou falar conosco. Emily abriu a porta de seu quarto, ofereci-lhe minha mão e corremos.

Vento chicoteia por meu cabelo enquanto entramos mais profundamente na floresta. A estrada é estreita e limpamos o terreno onde eu deveria morar agora.

Este deve ser nosso último ano no trailer. Deveríamos construir uma casa nova. Assim como Olivia deveria melhorar com o novo tratamento. Assim como o tratamento antes foi para derrotar o câncer.

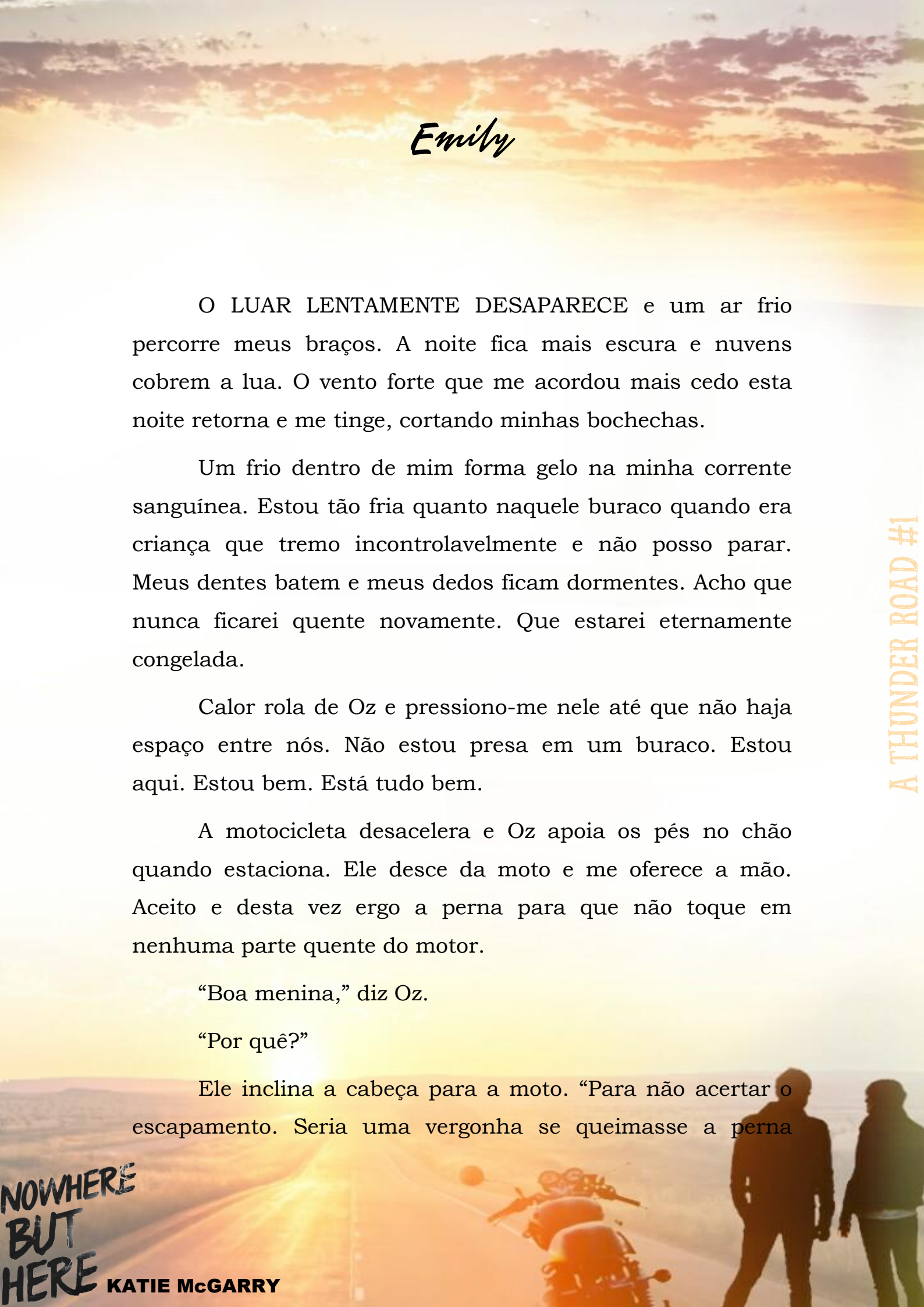
Minha vida está cheia de “deveria” e estou cansado de lidar com isto.

Atrás de mim, Emily me aperta. Seus braços envolvem minha cintura enquanto seus dedos apertam meu estômago. Seu corpo está grudado ao meu e sua cabeça enterrada em minhas costas.

Emily está com medo, o que me faz voar mais rápido pela noite. Pode ser a moto, mas não acho que é. Ela adorou

quando andamos pela primeira vez. Ela está firme no banco, mas desta vez está tremendo.

Solto uma mão do guidão e coloco sobre a dela. Um gesto silencioso para tranquilizá-la de que não está sozinha.



Emily

O LUAR LENTAMENTE DESAPARECE e um ar frio percorre meus braços. A noite fica mais escura e nuvens cobrem a lua. O vento forte que me acordou mais cedo esta noite retorna e me tinge, cortando minhas bochechas.

Um frio dentro de mim forma gelo na minha corrente sanguínea. Estou tão fria quanto naquele buraco quando era criança que tremo incontrolavelmente e não posso parar. Meus dentes batem e meus dedos ficam dormentes. Acho que nunca ficarei quente novamente. Que estarei eternamente congelada.

Calor rola de Oz e pressiono-me nele até que não haja espaço entre nós. Não estou presa em um buraco. Estou aqui. Estou bem. Está tudo bem.

A motocicleta desacelera e Oz apoia os pés no chão quando estaciona. Ele desce da moto e me oferece a mão. Aceito e desta vez ergo a perna para que não toque em nenhuma parte quente do motor.

“Boa menina,” diz Oz.

“Por quê?”

Ele inclina a cabeça para a moto. “Para não acertar o escapamento. Seria uma vergonha se queimasse a perna

novamente. Demasiados queimaduras e terá uma cicatriz Harley para coincidir com a minha.”

“Sou uma aprendiz rápida.”

“Sim,” ele diz enquanto aperta os dedos. “Você é.”

Tentando ignorar a escuridão e a claustrofobia que ele cria, aperto a mão de Oz. “Você está bem? Com o que aconteceu com Olivia?”

Uma sombra escurece o rosto de Oz e sinto imediatamente sua dor. “Eu te trouxe aqui para que pudéssemos escapar. Tudo bem?”

Significa que ele não quer falar sobre ela. “Tudo bem.”

Oz acende o farol e uma pequena luz fraca emerge a esquerda. Mal destaca uma porta. Minha expressão cai e tento desesperadamente ocultar, mas o conjunto irritado da mandíbula de Oz me informa que ele notou. “Vamos.”

Oz solta minha mão. Ele anda na frente e corro para alcançá-lo. Está muito escuro aqui. Muitas incógnitas. Muitas maneiras de me perder e nunca ser encontrada. Subimos um pequeno deck de madeira que range embaixo de meus sapatos e parece estar se desgastando na parte superior.

Oz busca através de suas chaves e com cada segundo que permanecemos em aberto meus sentidos aumentam. Eu arrepio como se os dedos ossudos da noite estivessem tentando me agarrar, como se estivessem implorando para me chupar e prender. Giro meus dedos juntos,

silenciosamente implorando a Oz para se mover mais rápido. Ele já destrancou e agora está girando a maçaneta.

Por favor, apresse-se, por favor, apresse-se, por favor... o bloqueio cede e Oz coloca a mão na maçaneta e abre a porta, praticamente o atropelando para entrar.

No interior, um relógio pisca num forno micro-ondas. Pequenas luzes vermelhas e verdes cintilam, indicando energia, mas não é suficiente. Não o suficiente. “Acenda uma luz.”

Com um movimento ele o faz e me encontro no meio de uma pequena sala de estar e cozinha. Sentindo os olhos azuis em mim, Oz enfia as chaves no bolso da frente. “Você é estranha.”

Um sorriso amargo se forma no meu rosto. “Sério? Você carrega uma arma e uma faca e eu sou estranha?”

“Sim. Isso resume tudo.” Ele fecha a porta atrás de si. “Quem disse que carrego uma arma?”

“Eu vi quando fui fechar minha janela. Escondida perto de suas costas. Soa familiar?”

“Estava escuro e você não viu nada,” diz ele. “Você tem uma imaginação fértil nessa linda cabecinha.”

“Eu não tenho uma imaginação fértil.”

“Funerária. Você. Olivia. Ataque zumbis. Soa familiar?”
Ele zomba.

“Então o que veria se levantasse sua camisa?”

Oz vem em direção a mim e levanta a frente da camisa. Doce Jesus, seu abdômen é firme e definido. “É isso que estava procurando?”

Minha boca seca de modo que responder imediatamente é um problema. Uma distração ajudaria, mas Oz deixa cair a camisa enquanto caminha para a cozinha.

“Levante a parte de trás da camisa.”

“Não é uma boa ideia.” Oz busca algo na geladeira. “Se eu tirar a camisa, você vai querer tirar a sua e então nós dois vamos nos distrair e acabar na cama.”

Meu coração bate, vacila, em seguida, acelera. “Você está evitando a questão, o que é o mesmo que mentir.”

“Não há nenhuma arma em mim.”

“Não tome num teste de detector de mentiras. Você falharia. Ele expõe esses problemas de integridade que estamos discutindo. Já encontrou um advogado? É provavelmente bom ter essas coisas prontas antes de ir para a cadeia.”

Ele dá uma risada curta. “Não fiz nada ilegal e se fizer, o clube tem um advogado.”

“Claro que não fez e é claro que vocês têm.”

“Não se queixa de coisas que não entende. Você está segura, não é? “Seus olhos encontram os meus e tremo com a ameaça velada de que a segurança que meu pai falou não existe.

“Estou realmente em perigo?” Pergunto.

Oz abre uma cerveja e toma um gole. “Quer uma?”

Balanço a cabeça. “Não gosto de você beber e dirigir.”

“Vamos ficar aqui esta noite,” diz ele. “Eu já tinha falado com Eli antes desta merda com Olivia.”

Minhas sobrancelhas sobem. “Por que fez isso? E você não respondeu minha pergunta.”

“Estou respondendo.” Oz pega outra cerveja e, em seguida, coloca-a no pequeno balcão que separa a sala da cozinha. “O Riot foi flagrado trinta quilômetros ao norte de Snowflake. Isso não é seu território e Eli gostou da minha ideia de mover-nos no caso deles decidiram parar para uma visita.”

Encolho-me no sofá transversal que abrange a maior parte do espaço na sala. Não admira que minha mãe é um desastre de trem. É quase fácil de acreditar em tudo que Oz diz. Quase fácil acreditar que é verdade. “Não se cansa de viver desse jeito?”

“Que jeito?”

Louco? Mas não é minha intenção discutir com Oz. Especialmente quando ele está sofrendo.

“Que jeito, Emily?” Não há acusação em sua voz. Não pode estar à procura de uma luta, mas Oz sim.

“Alguma vez já pensou numa vida fora do clube? Sabe, conseguir um emprego num escritório, morar em um bairro

agradável, ter uma casa com cerca branca, cinco crianças e um cachorro chamado George. Talvez um peixe dourado ou dois?”

“Se eu pegar uma corda e amarrá-la ao redor do meu pescoço, você vai me empurrar de um penhasco?”

“Estou falando sério,” digo. “Não entendo por que quer viver assim. Você é super inteligente e super maravilhoso quando quer ser. Só estou dizendo que o resto do mundo não é horrível. É fácil e pacífico.”

Oz coça a barba sexy ao longo da mandíbula. “Sabe com o que não tenho que lidar no meu mundo?”

“Sanidade?”

Ele sorri. “Poderia dizer o mesmo sobre seu mundo, mas ouça.”

Oz puxa uma cadeira da mesa pequena na área da cozinha para a sala de estar e senta. Seus bíceps flexionam quando ele cruza os braços sobre a madeira e quando flagra meu olhar vejo diversão em seus olhos.

Fui pega. “Nunca disse que não era bonito.”

“Você mentiu, Sra. Integridade. Você está fugindo. E se vamos trocar elogios, você é fodidamente linda.”

Calor toma meu rosto e imediatamente olho para baixo.

“Não faça isso,” diz Oz.

“Fazer o que?”

Dedos fortes envolvem meu queixo e juro que é mais difícil respirar. Oz levanta a cabeça para que olhemos um para o outro novamente. “Não negue um elogio verdadeiro olhando para longe. Você é mais corajosa do que isso.”

Mordo meu lábio inferior e Oz passa o polegar sobre minha boca, fazendo-me solta-lo. Seu polegar fica no canto da minha boca e juro que ele deve sentir meu pulso batendo nas veias.

Ele abaixa a mão e eu limpo a garganta. “Acredito que estávamos conversando.”

“Sim,” responde Oz.

Penso freneticamente no que estávamos discutindo. “Você ia me dar alguma grande visão sobre seu mundo.”

“Sim... Que ... No meu mundo, não precisa se preocupar com a metade da merda que você faz.”

Isso tenho de ouvir. “Tipo?”

“Traição. Problemas de confiança. O Terror é sobre a família e lealdade. Quando alguém diz que vai fazer alguma coisa eles fazem. Quando um de nós tem um problema, cada um no clube vai fazer tudo para ajudar. Vi como o resto do mundo funciona e não ligo para isso. Todo mundo pro si. Jogando facas para chegar ao próximo degrau na escada. Mentindo para salvar a própria pele. Uma vez que está no clube, você tem uma família que sabe que não vai abandoná-lo.”

Minha mente vaga para as inúmeras relações que tive ao longo dos anos com as meninas que juraram serem minhas amigas num minuto e, em seguida, não me olharam. Horas de fofocas enchendo meu dia escolar. A mentira, a manipulação, a permanente luta pelo poder entre os grupos sociais.

E então vou para casa e ouço meus pais falarem sobre as mesmas questões, mas em termos adultos. Como alguém custou a mamãe seu lugar no conselho. Como outro médico mentiu para meu pai e tomou o crédito pela pesquisa que ele fez.

Eu, mamãe e papai, temos um ao outro, mas quantas vezes me senti oca, porque nós três estamos em desvantagem numérica?

As palavras de Oz são bonitas, mas é fácil ignorar o feio quando não se encaixa em seu argumento. “Eli deixou-me e você está mentindo agora. O clube não pode ser tão perfeito quanto pensa.”

Oz olha para trás e meus olhos se arregalaram quando ele pega um muito real e muito terrível revólver. Tiro meus pés do chão e me empurro para trás, mas só fico alguns centímetros longe da arma.

“Calma, não vou atirar em você.”

“Isso é uma arma. Pode errar e me matar. Essas coisas acontecem. Eu vi no noticiário.”

“A trava está ativa. Olhe. “Ele inclina a arma e desliza o dedo sobre algo, deslocando-o. “Trava aberta.” Clique. “Travada, mas se te faz sentir melhor ...”

Um barulho alto e aparece uma parte que assumo conter as balas. Ele segura as duas partes no ar para eu ver, em seguida, descansa-as na mesa em cantos diferentes. “Estou carregando uma arma. Viu, eu disse a verdade.”

Eu lentamente desço meus pés como se testando a temperatura da água que nos rodeia. “Por que dizer a verdade agora?”

“Porque quando se trata de o clube, não vou ser o único a fazer coisas erradas. Sim, não fui completamente honesto com você, mas é tanto porque tenho que manter a boca fechada e para protegê-la. Eu não lhe disse que carregava uma arma porque sabia que iria te assustar. É bom ver que não estava errado.”

“Então, se alguma ordem do clube te proibir de me falar algo, você não fala? Não é o mesmo que mentir?”

A mandíbula de Oz cerra. “Você não é um irmão e nunca será uma old lady, mas é importante para o clube. Vamos protegê-la. Não há uma necessidade sua que não seja cumprida se nos permitir, mas minha obrigação é para o clube antes de qualquer um.”

“Se é desta maneira,” respondo, “por que não usa um dos coletes que os outros tem?”

“Era para eu começar meu período de iniciação sendo um prospecto e ganhando meu colete na noite da festa de Olivia, mas você apareceu e arruinou tudo.”

“Como?”

“Meu trabalho era te observar até que estivesse no avião, mas então adormeci no estacionamento do motel. Acordei como você saiu do quarto.”

“Não sou a que que caiu no sono,” digo. “Então, não vejo como isto é minha culpa.”

“Você está certa.” Oz coça o lado da cabeça. “Você vir para Snowflake mudou tudo, mas sou o único fodido e não posso te dizer o quanto me entristece. Assusta-me mais do que imagina que eles poderiam ter te levado, que meu erro poderia ter te ferido.”

Faço uma pausa nisto. Poucos minutos depois, e quão diferente seria minha vida? Será que meu pai tem razão? Teria eu comprado a água e voltado ao quarto, e agora estaria em casa me preparando para ir a próxima festa de Blake Harris? Ou será que os medos de minha mãe e Eli ganhariam vida e eu seria um peão entre dois grupos de homens que se detestam?

“Estou em perigo?” Pergunto novamente num sussurro.

Oz é calmo. Talvez pensando ou lutando internamente, não sei, mas de qualquer forma sua resposta pode mudar tudo. “Eli diz que está.”

“Por quê?”

“Eu não sei, mas confio em Eli e mesmo se não fizesse gosto muito de você para perder a oportunidade.”

Coloco a mão sobre o coração como se isso fosse acalmar a batida frenética. “Meu pai disse que estou segura.”

“Você está,” diz Oz. “Juro que nada vai acontecer enquanto estiver comigo.”

“Não.” Meus pulmões se contraem. “Meu pai disse que essa coisa toda não é real. Que vocês estão jogando, que levam as coisas muito a sério e que não devo ter medo. Essa é uma das razões pelas quais fiquei, porque quero provar a mim mesma que não há razão para ter medo.”

Oz desliza da cadeira e fica imediatamente de joelhos na minha frente. Suas mãos seguram meu rosto e seu calor me atinge, combatendo o medo esfriando meu corpo. “Você confia em mim?”

“Você mentiu.”

Seus olhos param nos meus e o silêncio que nos rodeia suga o ar da sala.

“Honeysuckle Ridge é uma casa segura dez quilômetros ao norte daqui. Você só pode chegar de moto e então tem que caminhar o resto. É uma cabana menor do que a do lago, mas não tem nada dentro. Às vezes caras do clube a usam para caça, mas ninguém mais vai lá sem permissão do clube. Ninguém além de irmãos e pessoas ligadas ao clube devem saber que ela existe.”

“O que faz Honeysuckle tem a ver com minha mãe e Eli?”

“Eu não sei.”

Minha cabeça cai para trás, mas o forte aperto de Oz me impede de completar o movimento.

“Eu não sei,” ele repete. “Seja o que for, não pode ter sido bom, mas a verdade é que sua mãe só saberia sobre isso porque era a old lady de Eli.”

Suas palavras me cortam como uma espada.

“Eles eram adolescentes,” digo. “No ensino médio. Ela não poderia ter sido.”

“Sim, ainda estavam na escola quando se conheceram, mas ela se formou quando teve você. De acordo com minha mãe, eles eram muito apaixonados. Tanto que após você nascer, ela tinha um anel de noivado no dedo e se mudou para casa de Olivia.”

Levanto os braços para afastar Oz, mas ele me solta antes de eu ter a chance. Balanço ao ser solta. “Ela era apaixonada por ele?”

“Não estou dizendo nada que não sabe. Você viu como Eli e sua mãe se abraçaram. Viu as iniciais da sua mãe na árvore. Segurou uma foto de você e Olivia. Você é esperta. Sabe a verdade. Você não está buscando alguém para provar isso. Você está à procura para refutá-la.”

“Então por que mentir para mim?” Digo. “Por que todo mundo quer manter em segredo?”

Oz abaixa a cabeça e meu estomago embrulha. Ele sabe e ele não vai dizer.

“Oh meu Deus.” Digo e Oz simultaneamente se levanta. “Você sabe por que isso é um grande segredo, sabe que vai me abalar e não vai dizer porque quer pertencer a um clube de meninos?”

“Porque sou parte de uma família e fui encarregado de um segredo que jurei não contar. Você me acusa de não ter integridade, mas integridade não significa quebrar uma promessa. Significa mantê-la.”

“Parecem palavras bonitas para encobrir a verdade. Leve-me de volta para Olivia.”

“EMILY” Oz começa.

“Leve-me de volta para Olivia!” Grito e começo a ir para a porta. Abro e Oz vem por trás de mim e a fecha.

“Esta é sua família, também. Se quer a verdade, então tem que continuar com o que está fazendo. Fique com a gente. Torne-se uma de nós e prometo que vai descobrir. Se fugir, vai ser como sua mãe e permanecer uma estranha.”

Giro rapidamente e estamos cara a cara. “Já sou uma estranha. Minha mãe pode ter fugido, mas Eli deixou-me também. Ele foi o único que nos abandonou. Ele assinou os papéis de custódia. Ele é o único que me deu para adoção!”

Não posso respirar rápido o suficiente e um nó se forma na garganta. Passo a mão pelo cabelo, tentando entender a dor de cabeça, porque não importa que Eli me abandonou. Tenho meu pai, o amo e é isso que importa. É tudo o que importa.

Mas há essa dor me rasgando. Uma agonia dilacerando minha alma e um som sai da minha boca que só começa a descrever a miséria dentro de mim. “Não me diga que ele me queria, porque se o fizesse, nunca teria assinado os papéis.”

Oz xinga sob a respiração, em seguida, me envolve com seu corpo. Empurro-me para trás, querendo me soltar, mas Oz envolve os braços apertados em mim. Quanto mais forte é seu abraço, mais as lágrimas ameaçam cair dos meus olhos.

Isso é demais. É muito. Eli. Olivia. Minha mãe.

“Você vai parar de lutar?” Oz sussurra. “Pela primeira vez, apoie-se em um de nós.”

Exausta, cansada e emocionalmente esgotada, enterro meu rosto em seu peito e grandes gotas deslizam pelo meu rosto. Eu não estou chorando. De modo nenhum. Porque não faria algo assim por um homem que nunca derramou uma lágrima por mim.

EMILY SENTA NA minha cama com as costas contra a parede e os joelhos perto do peito. É quase quatro da manhã e a trouxe aqui depois que ela parou de chorar. Fico paralisado com choro de mulher. Não tenho certeza do que fazer com um colapso completo, mas imagino que ajudará. Quando estou chateado, uma mudança de local pode criar uma mudança de perspectiva.

Eli mandou uma mensagem há poucos minutos para verificar Emily e me disse que mamãe e papai estão passando a noite lá, então mamãe pode vigiar Olivia e assim meu pai pode discutir a situação do Riot numa igreja. Ele também me informou que Olivia está alerta e bem.

Bem.

Morrer de câncer não é bom.

Descanso no final da cama e pego uma violão velha que comprei quando tinha treze anos e sonhava em ser uma estrela do rock. Emily vira a cabeça e me olha com os olhos semicerrados. “Pode tocar qualquer outra coisa além da abertura de Smoke on the Water?”

Ergo uma sobrancelha quando mudo e dedilho os primeiros acordes de “Mexican Song.” Emily ri e o som dança ao longo da minha pele.

“Como está Olivia?” Ela pergunta.

“Tudo bem.” Repito a resposta de Eli.

“Perguntei-lhe o tipo de câncer que tem e ela não respondeu.”

Não digo nada. A dor de descobrir que estamos sem opções e contra o tempo ainda é muito nova. Há uma batida, depois outra e Emily fala novamente. “Você está bem?”

Estou bem? A mulher de quem sou mais próximo no mundo está com o relógio em contagem regressiva. Não, não estou bem. “Eu não quero falar sobre Olivia.”

“Talvez devesse.”

“Dia após dia durante o último ano vi Olivia se deteriorar. Não preciso falar sobre isso quando constantemente me olha na cara. Daria tudo para esquecer que Olivia está morrendo por pelo menos trinta segundos, para me desculpar por não querer falar sobre isso com você.”

Emily puxa o cabelo por cima do ombro, então não posso ver seu rosto. Bom trabalho, Oz. Faça Emily se sentir como merda. Ela vai sempre lembrar de você como uma imbecil de primeira classe. É melhor assim. Pelo menos ela vai voltar para casa com a verdade.

Pego a cerveja que coloquei no parapeito da janela e Emily tira-a da minha mão. Abro a boca para dizer-lhe para dar de volta, mas ela choca-me quando inclina a garrafa. Emily abaixa e seu rosto parece como se ela tivesse provado um limão.

Rio e Emily olha para mim como se desejando ter uma faca.

“Nunca provou álcool antes?”

“Não sou tão ingênua.” Ela entrega a cerveja para mim. “Temos festas na Flórida.”

Tenho certeza de que tem, mas minha ideia de festa e sua ideia de festa tem diferentes códigos postais. “O tipo onde sai e acaba contra a parede?”

Emily faz um som estranho. “Ninguém deveria estar nesse tipo de festa.”

“Não julgue até que experimentar.” Bebo, pensando em como seus lábios tocaram o aro. “Você enlouqueceu bebendo vodca na sua raspadinha?”

Emily ri e meu humor melhora. “Não. Bebi vinho uma vez.”

“Uma?”

“Sim.” Emily desliza a boca para o lado enquanto fica tímida. “Totalmente tive a cabeça leve e ri de meus dedos do pé por uma hora.” Ela levanta os pés mostrando.

Aposto que Emily é uma bêbada bonita. Não uma desleixada maldita. Tenho o hábito de acabar com elas. As que choram quando são chutadas e soltam todos os problemas maldito que têm ou pensam que sou delas. Emily seria o tipo de enfiar a cabeça na areia e lamento que nunca saberei.

“Cerveja é uma porcaria,” diz ela.

Dou de ombros. “É um gosto adquirido.”

“Caviar é assim, mas não vou comer ovas de peixe.” Ela boceja e verifico meu telefone. É muito tarde ou muito cedo. De qualquer maneira, Emily deveria estar dormindo.

“Sinto muito,” diz ela. “Sinto muito que te empurrei sobre Olivia e ... Só desculpe.”

Levo a cerveja aos lábios novamente e continuo a beber até que acaba. Se Emily não acredita que sou má notícia, agora ela vai. “Não é sua culpa. Sinto muito por te atacar.”

“Está bem. Eu ...” Ela inala profundamente e envolve seus braços em volta dos joelhos. “Não sei o que é perder alguém, mas entendo estar confuso e não querendo discutir as coisas.”

Um mês. Emily sobreviveu mais de um mês no meu mundo e dificilmente foi mal. Ok, ela viveu na versão domada que Eli e Cyrus criaram, mas a menina está longe de casa enquanto é perseguida por algumas pessoas ruins. Sei de meninas que choram quando quebram uma unha. Não Emily. Ela é forte.

“Eu menti para você,” admito.

Ela encontra meus olhos. “O quê?”

“Na lagoa, quando disse que gostava de você ...”
Esfrego o polegar sobre minha sobrancelha quando meu

cérebro formiga com o ligeiro zumbido cerveja. “Eu mais do que gosto. Estar com você ao longo do mês passado ...”

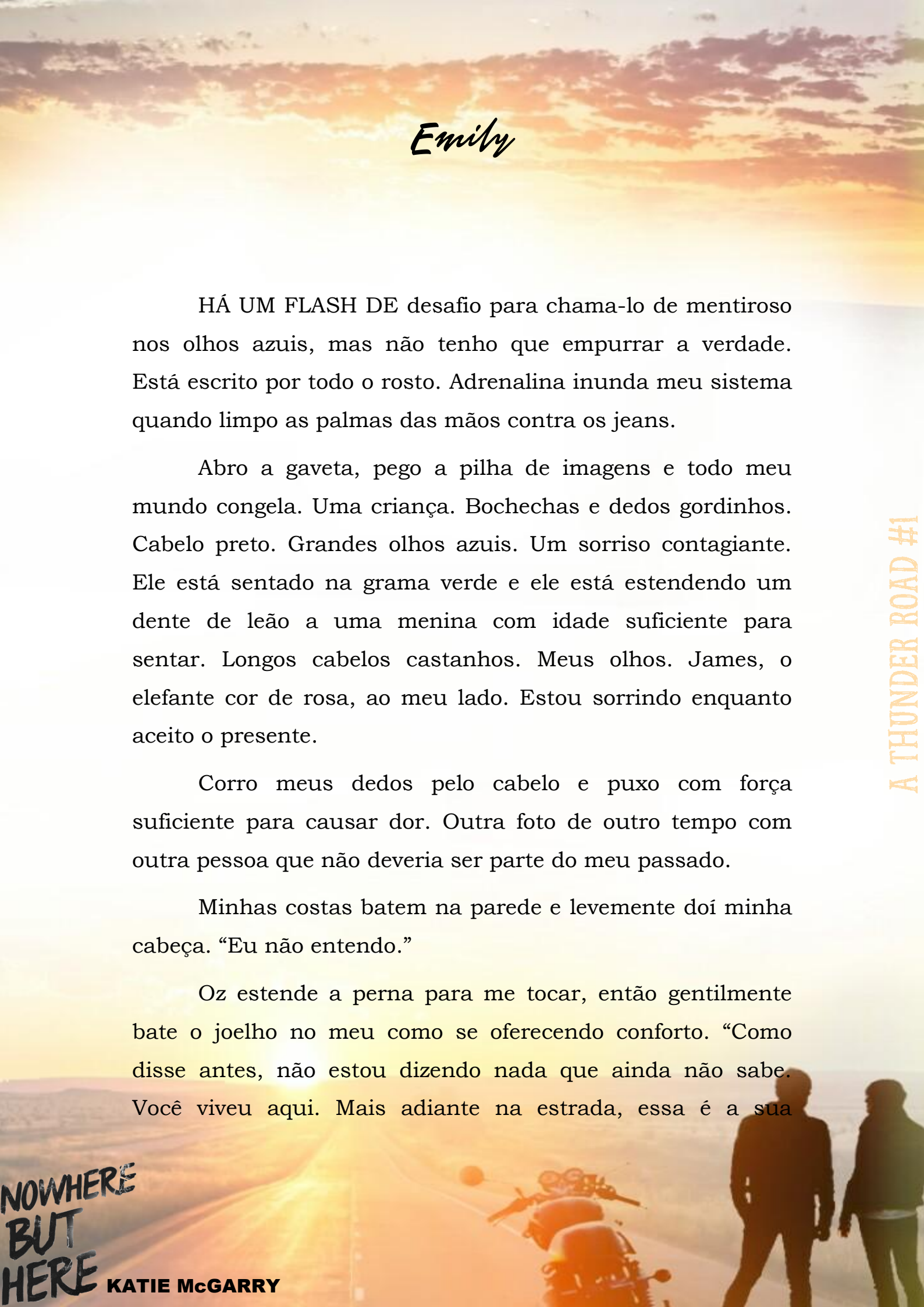
Posso culpar a cerveja por minha declaração, mas o que estou sentindo é nada mais do que uma tontura e não bebi o suficiente para justificar a estupidez. Todas as emoções dentro de mim colidem e escolho um caminho mais seguro. “Você tem sido boa para Olivia. E estava com ela durante...”

Engasgo e cerro os dentes num esforço para apagar a imagem de Olivia impotente e tremendo na cama. Dedos suaves cobrem os meus e uma parte minha odeia quando seguro a mão de Emily e a aperto.

“Eu gosto dela,” diz Emily, tão baixo que sua voz é como uma carícia na minha pele. “Olivia é definitivamente louca, mas gosto dela. E também gosto de você, talvez mais do que gosto, também.”

Emily implora a verdade e já admiti muitas coisas hoje. Não vou trair o clube, mas posso dar mais a Emily. Inclino meu queixo, indicando a gaveta de cima da minha mesa de cabeceira.

“Há algumas fotos aí. Costumavam ficar na geladeira, mas minha mãe as tirou quando você chegou. Aquela com dois bebês? “Viro a cabeça para olhar diretamente em seus olhos. Ela não questionará minha integridade com isto. “Somos eu e você.”



Emily

HÁ UM FLASH DE desafio para chama-lo de mentiroso nos olhos azuis, mas não tenho que empurrar a verdade. Está escrito por todo o rosto. Adrenalina inunda meu sistema quando limpo as palmas das mãos contra os jeans.

Abro a gaveta, pego a pilha de imagens e todo meu mundo congela. Uma criança. Bochechas e dedos gordinhos. Cabelo preto. Grandes olhos azuis. Um sorriso contagiante. Ele está sentado na grama verde e ele está estendendo um dente de leão a uma menina com idade suficiente para sentar. Longos cabelos castanhos. Meus olhos. James, o elefante cor de rosa, ao meu lado. Estou sorrindo enquanto aceito o presente.

Corro meus dedos pelo cabelo e puxo com força suficiente para causar dor. Outra foto de outro tempo com outra pessoa que não deveria ser parte do meu passado.

Minhas costas batem na parede e levemente doí minha cabeça. “Eu não entendo.”

Oz estende a perna para me tocar, então gentilmente bate o joelho no meu como se oferecendo conforto. “Como disse antes, não estou dizendo nada que ainda não sabe. Você viveu aqui. Mais adiante na estrada, essa é a sua

família. Eu e você, Emily? Esta não é a primeira vez que nos encontramos.”

Meu corpo fica dormente e meio que desfruto da sensação. Torpor é melhor do que confusão, mágoa e raiva. Tudo o que deveria estar experimentando, mas estou abraçando a dormência. Ela afugenta terríveis memórias que induzem a lembrar do corpo tremendo de Olivia.

Mesmo que acolha o sentimento, mesmo que esteja tentando desesperadamente mergulhar de cabeça nele e me perder na escuridão, uma esmagadora onda de tristeza martela em mim como um carro-tanque e recuo pelo impacto.

A morte de Olivia e se ela deveria estar na minha vida, mas não esteve porque minha mãe fugiu ... “O que eu perdi? Com Olivia? O que é essa saudade que sinto de estar ao seu redor?”

EMILY ESTÁ ME MATANDO. Lágrimas nadam no fundo dos olhos escuros e assisto, impotente enquanto ela sangra. O que Emily perdeu por não viver aqui? O que ela vai perder se Olivia morre? Tudo vale a pena viver.

“Olivia cuidou de mim,” digo e minha própria voz soa estranha. Minha frequência cardíaca aumenta porque está partilha de merda, isso com certeza não sou eu. “Quando era jovem, meus pais não estavam prontos para ...” Mim. “Uma criança, então Olivia cuidou de mim até que pudessem. Não me interprete mal. Eles me amam e eu os amo, mas mamãe estava na escola de enfermagem e pai tinha um trabalho de noite. Um garoto só complicou as coisas.”

Emily me espera continuar, mas não quero. Prefiro voltar para a cozinha e secar mais algumas garrafas de cerveja.

Olivia teve uma convulsão esta noite.

Senti medo.

Ela teve outras antes. Não é novidade, mas o câncer se espalhou para seu sangue. Acabou. A porra toda acabou.

“Olivia ...” Minha voz falha e pigarreio. “Ela me levantou. O quarto em frente ao que você dorme? É meu.

Dormi ali todas as noites até que minha mãe trocou os turnos, quando eu tinha oito anos.”

Emily também está extremamente pálida e seus olhos totalmente arregalados. Quem diabos pode processar tanta merda num curto período de tempo? Mas por Emily ser inteligente, ela faz. “Então, Olivia é como uma mãe?”

Minha garganta seca e só posso concordar. “Não quero mais esse fodido jogo de história. Você pode ir dormir, se quiser. Vou para o sofá.”

“Oz,” ela diz.

Dedilho o violão novamente. “Podemos deixar isso ir?”

Ela suspira e aceito o som como ela seguindo em frente dessa conversa.

“Quer que eu vá para a sala de estar?” Pergunto.

Emily boceja enquanto balança a cabeça negativamente. Ela está lutando contra o sono e não entendo o porquê. “Diga-me porque tem medo do escuro.”

“Se pudesse fazer outra coisa senão trabalhar para a empresa de segurança, o que faria?” Ela diz.

“Nada. A empresa de segurança é o que quero.”

“Sim, mas o que gostaria de fazer? Sabe, em seu tempo livre, e por favor não me diga tocar violão.”

“Não pense que sou um bom rock-star? Tive dois meses de aulas para isso. “Toco o refrão de Smoke on the Water.” Por que tem medo do escuro?”

“Vou te dizer se me contar o que faria se a empresa de segurança não existisse.”

À luz da lâmpada, Emily parece um sonho. Camisa de algodão branca que abraça-a perfeitamente, jeans apertados e cabelos castanhos sedosos caindo sobre os ombros. Normalmente, não responderia esse tipo de pergunta, mas Emily derrubou suas paredes e serei amaldiçoado se dar-lhe uma oportunidade de construí-las de volta.

“Combinado.”

“Em primeiro lugar,” diz ela. “Não tenho medo do escuro.”

Arqueio as sobrancelhas, incrédula e ela tem o suficiente de senso de humor para sorrir. “Tecnicamente, tenho medo da combinação de escuridão e floresta.”

“Obrigado por esclarecer.” Dedilho as cordas como se estivesse à beira de tocar algo brilhante, mas já mostrei todo meu catálogo musical. Os dois meses de aulas foram tudo que pude ter. “Vai contar a história agora?”

“Sabe como no noticiário das seis relatam quando um corpo é encontrado?”

Não gosto de onde isso vai e coloco minha mão sobre as cordas e elas vibram debaixo da pele. “Sim.”

“Já pensou em como o corpo foi encontrado?”

“Não posso dizer que fiz.” Até agora.

Emily dá de ombros como se que está prestes a divulgar não fosse um grande negócio. “Nem eu, até que ter oito anos, me perder da minha tropa escoteira na floresta, anoitecer, eu cair num buraco coberto com paus e folhas e passar a noite com a próxima história principal do noticiário das seis.”

Não posso respirar. “Você está me zoando.”

“Desejo estar. Mas vou aceitar totalmente seu pedido de desculpas por tirar sarro de mim no velório de Olivia assim que estiver pronto. Sua vez.”

Coloco a violão de encontro à parede. “Foda-se, não. Não se dá este tipo de notícia, em seguida, muda de assunto.”

“Bem.” Emily segura as pontas dos cabelos e torce. “Não há muito para dizer e, para ser honesto, gosto de falar sobre ficar com um cara morto tanto quanto você gosta de falar sobre Olivia morrer.”

Touché.

“Como disse, sua vez.”

Acho que é, mas parece errado mudar a conversa para mim depois de Emily declarar algo tão grande. “Será que Eli sabe?”

“Não. Apenas algumas pessoas. A mídia e a polícia nunca disseram como o corpo foi encontrado, só o que era. Não tem que olhar para mim assim.”

“Como?”

“Como se eu fosse surtar como fiz na casa funerária. Foi uma circunstância especial. Odeio escuro e florestas de modo que a pior coisa que vai acontecer é eu ficar até o sol se levanta.”

Meu mundo foca em Emily. “Quantas noites tem dormido desde que chegou aqui?”

Ela esfrega os olhos que estão atormentados por olheiras e exaustão. “Provavelmente tantas quanto você dormiu fora da minha janela.”

Foda-se. Estico-me e puxo para baixo o cobertor. “Deite e durma um pouco.”

“Tem sido uma noite louca.” Ela puxa os joelhos mais perto para não me tocar, mas é uma cama de solteiro e preencho todo o colchão sozinho. “Pensei estar vendo Olivia morrer e as árvores estão praticamente nos cobrindo e é depois de quatro então o sol vai nascer em breve. Eu ficarei bem. Se está cansado, não vai incomodar-me se dormir.”

“Vou ficar com você enquanto dorme.” Apoio-me no cotovelo para ver sua reação. “Será que isso ajuda?”

Ela olha as fotos. “Não é assim que funciona. É como se houvesse um monstro debaixo da minha cama e, enquanto eu manter os olhos abertos, ele não vai escapar e atacar-me.”

“Vou caçar seus monstros,” provoco, mas falo sério.

Ela olha o esmalte que estava em suas unhas antes de ser arrancado enquanto pondera minha oferta. “Quando estava preso, gritei por horas e ninguém veio. Eventualmente,

me enrolei numa bola e olhei o corpo. Se o visse ele não poderia me machucar, então parei e olhei. Mesmo quando ficou escuro.”

Emily fica em silêncio e me sinto um idiota por cada comentário maldoso que fiz.

“Sabe por que me juntei as escoteiras?” Ela pergunta.

“Porque gosta de cookies?”

Isso me ganha um sorriso curto. “Porque queria ver o mundo. Experimentar coisas novas e diferentes.”

“Acho que teve mais do que esperava.” É uma piada. Uma ruim, mas é minha tentativa de melhorar seu humor.

Ela ri, mas tem uma borda amarga. “Pode dizer isso.”

Emily distraidamente arranha seus braços. Imediatamente seguro os dedos e gentilmente puxo até que seu corpo caia ao lado do meu. Segurando os dedos, corro minha outra mão pelas marcas em seu braço. “Percebe quando isso acontece?”

“Normalmente, não até que os vergões estejam enormes. Comecei a piorar depois, bem ... depois daquela noite.”

Emily pisca várias vezes quando descansa a cabeça no meu travesseiro. Ele vai absorver o cheiro dela e o pensamento me agrada mais do que deveria. É hora de deixar Emily ir e rolar para fora da cama.

Porque prometi, vou ficar com ela, porém preciso estar a uma distância de cinco metros. Mas não me movo. Em vez disso, continuo massageando a pele suave de seu braço.

“Eu odeio novidades,” ela confessa. “Desprezo o diferente. Gosto de calmo, comum e rotineiro. Snowflake não é nenhuma dessas coisas. Tem sido o caos, mudanças e totalmente imprevisível. Esta cidade me assusta, o que provavelmente é uma grande piada para você. Não posso imaginar algo te assustar.”

Você me assusta. “Gostei de todos os meus trabalhos.”

“O quê?” Emily reajusta a cabeça no travesseiro e gosto de vê-la em minha cama tanto que o espaço no meu jeans se torna um problema.

“Você perguntou o que gostaria de fazer. Gostei dos meus trabalhos. Este é o meu primeiro verão em anos sem ser salva-vidas. Mesmo quando começar a trabalhar na empresa de segurança, vou continuar sendo treinador. Chevy e eu temos considerado treinar um time maior. Sei que soa estúpido, mas gostaria de fazer algo com crianças com deficiência. É um grande município, mas não o suficiente para haja recursos para eles como existem em Louisville ou Nashville. Então eles se sentam à margem. Não parece justo.”

“Não soa estúpido,” diz ela.

Não digo nada e não sei como sinto por falar tão facilmente com Emily.

“Então, você gosta de estar perto de crianças?” ela pressiona.

Nunca pensei muito sobre isso. Ainda estamos de mãos dadas e me pergunto se Emily percebe. Sua pele é macia. Quente. Aposto que ela se sente assim em todos os lugares e não apenas as áreas que explorei: a boca, o pescoço, os braços. Também aposto que ela é uma visão excelente com sua camisa.

Um tiro de luxúria aquece meu sangue. Concentro-me em responder à sua pergunta e não me familiarizar com a cor de seu sutiã. “Sim. Crianças não me incomodam. Na maioria das vezes gosto deles um inferno de muito mais do que eu gosto de seus pais.”

Não há um centímetro entre nós. Talvez menos. Quando ela se move ligeiramente sua perna roça a minha. Imagens de minha mão pelas costas dela e deslizando por corpo me torturam.

Como que por instinto, libero os dedos e envolvo a curva de seu estômago. Os olhos de Emily piscam para os meus e tem uma expressão que grita que ela compartilha os mesmos pensamentos. Sua mão paira fora da cama. Com uma respiração profunda ela lentamente se estica e a pousa no meu bíceps. Eletricidade sobe por meu braço com seu toque e pisco com a carícia estonteante.

“Por que isso?” Emily pergunta com voz rouca. Quando é óbvio que perdi a conversa, ela repete: “Por que gosta de as crianças mais do que de seus pais?”

“Algumas pessoas aqui acham que o Terror é a merda, mas há outros que nos tratam como lixo. As pessoas veem o colete, as tatuagens e piercings em alguns caras e assumem que somos um bando de criminosos. Minha mãe e pai perderam o emprego porque foram orientados a escolher entre o clube e onde trabalhavam.”

“O clube interferiu no seu trabalho?”

“Não. É uma cidade pequena e as pessoas sabem que meu pai anda com o clube e que mamãe é parte do grupo de apoio, as Terror’s Gipsys. Acho que seus chefes pensaram que é ruim para os negócios ter um sócio do clube trabalhando para eles. Esta é uma grande razão pela qual Cyrus começou a empresa de segurança, dar trabalhos aos irmãos que a comunidade rejeitou.”

Emily morde o lábio inferior e ao longo das últimas semanas, aprendi que significa que ela está analisando e preocupada. “Será que as pessoas te tratam de forma diferente?”

“A maioria dos anos na escola fui rotulado como um processo disciplinar antes de entrar na sala de aula. O que a escola nunca entende é que eu não apenas tenho que responder aos meus pais sobre minhas notas e

comportamento na escola, respondo a todo o clube. O clube preza o “consiga um diploma” ao extremo.”

“Sinto muito,” diz Emily.

“Não sinta. É o que as pessoas fazem. Julgam antes de se preocupar em conhecer alguém. Julgam antes de entender o que o clube é. Sua perda, tanto quanto estou preocupado.”

“Não” Emily olha nos meus olhos. “Sinto muito por ser a pessoa que te julgou.”

Suas palavras são como duas balas no peito e balanço. A mão de Emily no meu braço aperta como se ela pudesse sentir meus fardos. É preciso uma grande pessoa para admitir quando está errada e uma pessoa ainda maior que admitir que estão errados para os que feriram.

Se ela pode ser honesta, então eu também posso “Sinto muito que o clube não tenha feito direito por você. Toda esta coisa de segredo. Você é filha de Eli, a neta de Cyrus. Se crescesse por aqui teria sido a princesa. Ainda assim pode ser se quiser. Não há um homem no clube que não fará o que você pedir.”

Pensando no conceito de que ela é da realeza, Emily brinca com um fio solto na manga da minha camisa. “Enquanto tudo o que pede é para não interferir com o que Cyrus ou Eli querem, certo?”

Ela está aprendendo rápido. “Isso é certo.”

“É essa a razão pela qual somos amigos? Porque Eli te disse para ser?”

A tristeza em sua voz cria uma dor em mim. Meus dedos percorrem suas costas e a puxo contra mim. Ela não protesta. Apenas coloca a outra mão no meu peito enquanto me procura com os olhos de corça por uma resposta.

“Eu menti para você. No início, fui bom porque Eli me disse para ficar perto e protegê-la, eu...”

Emoção tranca as palavras na minha traqueia. Saber o que poderia ter perdido se tivesse fodido naquela noite no motel faz mágoa e raiva torcerem meu intestino.

“Adormeci na noite que era para eu estar te vigiando no motel. Esse erro quase te feriu e quase me custou a chance de filiação no clube. Seguir você foi minha penitência. Mas, então, estar perto de você ...”

Há uma razão pela qual as pessoas não devem conversar às quatro da manhã. Exaustão elimina a capacidade de mentir. Ela destrói a capacidade de vagar em torno da verdade. As emoções estão muito expostas e reais. Intensificadas ao ponto de explosão.

Minha mão perambula por suas costas até que entrelaço os dedos por seus cabelos. Deslizo uma mecha castanha entre o polegar e o indicador e aprecio a suavidade roçando seu ombro. Sua respiração falha e o som faz com que minhas células ganharem vida.

“Mas, estar perto de mim ... o quê?” Emily sussurra.

“Você é linda,” digo, e a honestidade em minhas palavras dói. “Você é linda por dentro e por fora. Gosto de

como me desafia. Gosto de como nunca posso descobrir o que vai fazer ou dizer. Gosto de como temos jogado coisas estranhas em sua direção e você as resolve como uma profissional.”

Envolvo seu rosto com uma mão e acaricio a pele macia. “Gosto de como sorri e de como ri. Gosto de como ama e defende sua família e gosto de como está tentando amar a minha. Amo como você confia. Mas, principalmente, Emily, gosto de como me sinto quando estou perto de você.”

Merda. Meu coração explode quando as palavras saem. “Estou me apaixonando por você.”

Emily

OS DEDOS DE OZ CRIAM chamadas individuais contra minha pele e meu corpo inteiro está em chamas. Mamãe me alertou sobre meninos como ele. Os meninos perigosos. Meninos que dizem coisas bonitas. Uma voz na minha cabeça grita para ser esperta, mas em vez disso me inclino para seu toque.

“O que está acontecendo entre nós?” Pergunto.

Oz balança a cabeça lentamente. “Eu não sei.”

“Gosto de você,” admito. Mais do que gosto. Sempre que olho para Oz sinto borboletas e formigamentos e não é apenas a fantasia dele me beijando que me faz dar uma pirueta. É a ideia dele em geral. Eu gosto dele. O suficiente para imaginar que estou me apaixonando também.

“Gosto tanto de você que estou ...” Aterrorizada. Apaixonar significa coisas assustadoras. Coisas desconhecidas. E não gosto do assustador ou desconhecido. “Eu não posso ficar apaixonada por você.”

“Desde o momento em que entrou na minha vida, queria rastejar em sua cabeça e saber o que está pensando, o que está sentindo. Você assusta o inferno fora de mim, e se o pai souber como está constantemente na minha cabeça, o

quanto quero te beijar, ele colocará uma bala no meu cérebro.”

Tremo quando Oz traça meus lábios. “A quem está se referindo? Eli ou meu pai?”

O rosto de Oz brilha com um sorriso. “Ambos. Vi Jeff por perto e ele parece ser capaz de puxar o gatilho. Aprendi a nunca confiar nos que usam uma gravata. Eles são os únicos que assustam a merda fora de mim.”

Rio e Oz me acompanha. A cama treme e a vibração deixa nossos corpos mais próximos. Tanto é que meus seios estão contra seu peito, os dedos dos pés cutucando os seus e suas coxas sobre as minhas. Quando o som desaparece nossos olhos se encontram e os sorrisos somem.

Nossos peitos se movem em uníssono. Minha pulsação soa nos ouvidos como silenciosamente implorasse uma e outra vez para Oz me beijar, beijar, beijar.

Oz deixa cair a mão do meu rosto. Seguro-a, odiando o frio deixado para trás. “Não faça isso.”

“Você está cansada,” diz ele. “E estamos fazendo um jogo perigoso.”

Mas é um jogo que não quero parar. Uma rajada de vento atinge a cabana e as paredes que nos rodeiam rangem. Entrelaço nossos dedos. “Por favor fique.”

Há um tremor na minha voz. Estar perto de Oz me deixa nervosa. O pensamento de seus lábios nos meus, suas mãos no meu corpo, um retorno ao ritmo que tão

rapidamente encontramos quando nos beijamos semanas atrás é o suficiente para me fazer tremer.

Naquele dia, entramos no inferno com uma boa razão para enfrentar as chamas. Mas aqui, estamos sozinhos e não há nada que nos impeça de ir mais longe, procurar o que meu corpo deseja. Eu cuido de Oz. Oz cuida de mim, mas isso é o suficiente para amortecer a queda? Posso sucumbir à atração?

“Você está cansada, Emily, e quero te beijar até que suspire meu nome, mas nada de bom pode vir disto.”

Oz está certo. Estou tão cansada que fico confusa; tão cheio pela necessidade de beijá-lo que estou tonta. Mas esta não é a única razão pela qual quero que ele fique.

O vento bate de novo e o barulho das árvores me arrepia. Pelo menos com Olivia há um enorme espaço aberto entre a casa e a floresta. Mas aqui, estamos no meio dela. A escuridão fecha-nos como um caixão. “Apenas fique.”

“Emily,” Oz adverte, mas não sai. Em vez disso, ele solta minha mão e passa o braço em minha cintura. “Eli vai me matar e vou perder qualquer chance de entrar no clube.”

Como se fôssemos extremamente íntimos, como se estivéssemos juntos desde sempre, Oz coloca um braço debaixo da minha cabeça. Em seguida, não perde tempo puxando o material da camisa até que possa descansar a palma da mão contra minha pele. Derreto sob o calor de sua mão.

Ele está certo, estou sendo egoísta, mas não o afasto. Em vez disso, lambo meus lábios. Oz coloca a cabeça no travesseiro e nossos rostos se aproximam. Extremamente próximos. Tão perto que suas exalações movem partes aleatórias do meu cabelo.

“Você está certo. Você deve ir,” digo.

“Eu vou,” ele responde.

“OK.”

“Tudo certo.”

“Boa noite, Oz,” sussurro.

Seus dedos começam uma lenta carícia ao longo do meu estômago. Cada deslizar sobe um centímetro e, em seguida, desce. Minha respiração engata quando Oz chega a costura do meu sutiã.

“Boa noite,” diz ele contra minha boca.

“Boa noite,” repito, e ao falar, meus lábios tocam os seus. Energia se constrói entre nós e minhas pernas ficam inquietos com a vontade de se aproximar.

Oz morde meu lábio inferior e estou sobrecarregado com a sensação, a percepção de tudo e todas as terminações nervosas que possuo. A mão de Oz, que havia descido, aperta meu quadril.

Seus lábios pausam nos meus. Ele está me esperando. Eu quero isso. Não, almejo isso. Roço minha boca contra a sua e o movimento é tão pequeno que poderia ser perdido.

Tão delicado porque tenho medo que se forçar um de nós vá explodir.

Minha mão desliza para cima de seu braço até o pescoço. Um sussurro de toque quando deixo meus dedos provocam as extremidades de seu cabelo. Oz prende uma respiração e minha boca sorri pelo efeito que tenho nele.

Sonho com isso. Noite após noite. Acordo manhã após manhã para ver Oz sentado a mesa agindo como se estivesse no controle total. Mas, quando Oz me abraça, seu corpo me informa que ele está a segundos de ceder. E eu também.

Excitação se desenrola dentro de mim com a expectativa do que está prestes a acontecer. Permito que a ponta da minha língua lamba os lábios de Oz e há uma rachadura quase audível da eletricidade. Nossas bocas se juntam e ... fogos de artifício. A bela natureza. Tontura. O tipo em que você se perde completamente. Vermelho, azul e uma variedade de cores brilhantes estoura atrás de minhas pálpebras fechadas.

Minhas mãos vagam pelas costas de Oz, puxando o material de sua camisa ao longo do caminho. Oz nos rola e usa os braços para equilibrar seu peso, criando a pressão mais doce do seu corpo sobre o meu. Minhas pernas envolvem seu quadril e é fácil pegar o ritmo de Oz.

Ele se inclina para cima, puxa a camisa e meu coração para completamente. Oz é lindo. Seu corpo é forte e malhado. Passo os dedos ao longo de suas costas. Em troca, Oz circula

meu umbigo e a carícia envia ondas agradáveis por todo meu corpo.

“Você é virgem?” Não há julgamento em sua voz. Nem provocação. Ele diz de uma forma que indica que já sabe e está perfeitamente bem com a resposta.

“Sim,” digo, sem vergonha.

Não há dúvida de que Oz é mais experiente do que eu. Não apenas por causa do que as pessoas falaram, mas pela forma como habilmente ele se move. Não me incomoda ser mais ingênua. Meu corpo é um presente, não algo a ser doado sem cuidado.

Violet está certa. O importante é aceitar o tipo de garota que sou e sou a menina feliz em compartilhar isso com Oz, mas não estou disposta a dar demais. “Eu prefiro ficar desse jeito ... por um tempo, mas também gostaria de continuar a beijar.”

“Podemos definitivamente fazer isso.” Seus olhos escurecem quando ele puxa a mão sob o tecido da minha camisa e sobre meu sutiã e me inclino ligeiramente para permitir a ele tirar a camisa do meu corpo.

Oz abaixa a cabeça e sopra ar através do meu estômago. Meus dedos dos pés enrolam e mexo-me sob a sensação deliciosa. Ele beija um caminho ao longo do meu estômago e meus músculos se tornam líquidos.

As pontas de seus dedos roçam as alças do sutiã. Uma desce, em seguida, a outra quando Oz continua o assalto

divino. Onde quer que suas mãos toquem, os lábios seguem, o que começa lento e aumenta de velocidade.

Meus dedos se entrelaçam em seu cabelo e graças ao fecho na frente, o ar frio em meus seios rapidamente é substituído pelo calor da boca de Oz. Criamos um ritmo sedutor. A dança sincronizada que me deixa tonta de uma maneira deliciosa.

Ele recupera meus lábios e continuamos a escapar das roupas desnecessárias. Exploramos e nos movemos. Movendo de uma forma que não quero parar. Movendo de uma forma que me faz segurar Oz mais forte. Movendo de uma maneira que faz com que sons suaves deixem minha garganta e faz Oz gemer enquanto apoia a cabeça na dobra do meu pescoço.

Uma onda de energia. Uma corrida pura de adrenalina que nos faz voar mais rápido e mais rápido até que todo o acúmulo quebra deliciosamente. Meu corpo arqueia no momento exato em que os braços de Oz se apertam ao meu redor e então estamos com falta de ar.

Oz beija meus lábios novamente e desta vez é o preguiçoso, doce e mais belo beijo que já recebi. Palmas das mãos quentes acariciam meu rosto como se eu fosse de vidro e então ele afasta as mechas de cabelo para longe. “Obrigado,” ele sussurra.

“Pelo quê?”

Oz balança a cabeça como se eu já devesse saber. “Por isto. Por me permitir. Eu não mereço. Você é tão malditamente linda.”

Sou uma poça derretida e Oz me ajusta de forma que ele está de costas na cama e estou escondida ao seu lado. Ele me puxa perto e me incentiva a moldar meu corpo exausto e saciado em torno dele. Meu braço repousa sobre o peito nu. Minha perna em cima da dele. Deveria me importar que a única peça de roupa que tenho são minhas roupas íntimas. Deveria me importar que tudo que ele tem é a cueca, mas não ligo.

Oz está em mim e estou nele. Ele se preocupa, eu também e compartilhamos algo. Isto. Nunca soube que poderia estar tão íntima com alguém e ainda ser virgem. Ele não pressiona por mais do que estou disposta a dar e beijo seu peito antes de descansar a cabeça nele. Seus dedos brincam com meu cabelo novamente e a massagem suave me leva para perto de sono, mas quando o vento balança a cabana meus olhos se abrem.

Oz beija o topo da minha cabeça. “Vá dormir. Vou ficar e afastar seus monstros.”

Lentamente inalo e contemplo suas palavras. Mesmo com Oz me cercando, ainda posso sentir o escuro e as árvores do lado de fora. “Sei que é bobagem. Logicamente, não há nada a temer, mas ...”

“Confie em mim para protegê-la.”

Confiar nele. “É somente até o amanhecer. Então não terei medo da floresta.”

“Eu tenho você,” diz ele. “Eu prometo, eu tenho você.”

Aconchego-me, fechando os olhos e confiando.

Oz

MEU CELULAR VIBRA e me estico. O cheiro de areia na praia enche meus sentidos quando inalo: Emily. Abro os olhos e o que fizemos colide em mim com o impacto de um carro.

Merda. Dormi com a filha de Eli.

Porra. Mostrei minha alma para ela.

Porra, eu estou me apaixonando.

Emily se aperta em meu corpo, de costas para mim. Meu braço está acima dela, os dedos abertos sobre seu estômago plano. Como um homem de palavra, mantive os monstros longe e Emily dormiu profundamente. Quando a luz do dia atingiu a janela, adormeci ... embalando-a nos braços ... e não faço isso. Nunca dormi com uma menina.

Fecho os olhos e respiro profundamente. Ela cheira tão bom e se sente como o céu. Há uma mudança dentro de mim. Emoções em toda parte. Emily vai embora. Ela vai voltar para a casa na Flórida e me deixar.

Emily suspira, em seguida, me olha por cima do ombro. Grandes olhos escuros. Do tipo que um cara pode facilmente se perder e eu fiz. Perdi-me e agora estou ferrado.

“Oi.” Os olhos de Emily piscam entre a cama e eu. Ela está estranha. Incerta. Possivelmente, lamentando o que fizemos.

“Hey,” respondo.

“Que horas são?”

Afasto-me mais de Emily e tiro meu celular da janela. Com um golpe de dedo, a tela acende. “Quatro.”

A luz do sol do fim da tarde cria sombras no meu quarto e destaca a poeira suspensa no ar. Dormimos o dia inteiro. Emily discretamente puxa o cobertor, cobrindo uma das minhas novas e favoritas partes de seu corpo. Eu amo a adorar.

Há uma mensagem de Olivia:

Quero ver você e minha neta. Volte agora. Não pode continuar a fugir. Vida e morte acontecem independentemente do que quer.

Uma onda de raiva me toma. Não fugi e não ligo para lembretes da morte. Não posso controlar.

Eu: Ela está acordando agora. Estaremos aí em breve.

“Olivia quer vê-la. Disse que vou leva-la.”

“Ok.”

“Quer tomar um banho?”

Os dedos Emily enrolam o cobertor que agora está perto de seu pescoço. “Eu posso esperar.”

Acaricio seu rosto. Foda-me. Apenas foda-me. Eu não posso. Eu não posso tratá-la como uma garota qualquer, mas onde diabos vamos a partir daqui? Sei disso. Sei o risco, mas não pude resistir a ela ontem à noite. Beijá-la, abraçá-la é como ser chamado para casa.

Um chiado de dobradiças e meus olhos vão para a sala através da porta rachada do meu quarto. Adrenalina atravessa minhas veias quando agarro minha faca no chão.

“Oz?” Mamãe chama. “Emily?”

“Merda.” Estou em movimento, jogando outro cobertor sobre Emily quando preocupações com sua modéstia tomam minha cabeça. Rolo para sair da cama, mas não sou rápido o suficiente. Quando vou me mover vejo a expressão horrorizada da minha mãe.

“Diga-me que não teve relações sexuais com uma garota com Emily no corredor,” ela sussurra furiosamente como se Emily não pudesse ouvir. “Diga-me que te ensinei alguma decência. Eli vai te matar se descobrir.”

Sento, consciente dos meus movimentos para que mantenha o rosto de Emily oculto. Não há maneira de sair disto, mas posso dar a Emily alguns minutos para se recompor. “Feche a porta, mamãe.”

Fogo brilha em seus olhos. “Oz...”

“Feche a porta e vou sair em um segundo.”

As narinas de mamãe incham e, com raiva, ela bate à porta do meu quarto e todo o batente vibra. Ótimo. Caralho.

Emily sai de trás de mim enquanto pressiona os cobertores no corpo. Sua boca treme e meu coração está quebrando em vários pedaços.

“Eu sinto muito,” diz ela.

Peso minhas palavras com cuidado. “Mãe não está com raiva porque uma menina ficou durante a noite. Ela está louca porque acha que fez isso com você por perto. Então não se sinta mal sobre ser pega, mas as probabilidades são dela não estar muito feliz quando descobrir que você é a única na minha cama.”

Considerando que só há uma maneira de sair desta cabana e mamãe querer falar comigo, ela vai descobrir que estou com Emily muito em breve.

Emily não olha para mim. “O que está acontecendo entre nós?”

Deveríamos ter pensado nisso antes de fazer. “Eu não sei.”

Ela olha para o cobertor, como se talvez se concentrando forte o suficiente fosse ajudá-la a desaparecer. “Você se preocupa comigo, certo? Não imaginei isto, porque sei que disse que me importo com você.”

“Hey.” Deslizo os braços debaixo de suas pernas para trazê-la para meu colo, cobertores e tudo. “Eu me preocupo com você. Entende? Isso não foi só uma noite. Eu juro. Mas o que está acontecendo entre nós ... tem que admitir que é complicado.”

“Tipo eu morar na Flórida, você no Kentucky e minha mãe ter sido apaixonada por Eli e por algum motivo fugir, irritando todos que você ama?”

Evidentemente, não sou o único que tem pensado sobre isso. “Sim.”

“Isso não significa que não possamos ficar juntos.” Mas a derrota é clara em seu tom.

“Você vai ligar para seus pais e informá-los que morará aqui no próximo ano? Você tem dezessete, mais um ano de escola e até mesmo se não tivesse chamaria o Kentucky de casa? Porque, aqui, Snowflake, esta é minha casa.”

Emily solta uma respiração trêmula. Jesus, ela está me matando. Coloco os dedos sob seu queixo, forçando-a a me encarar. “Esqueça o que disse, ok? Nós vamos resolver. Eu prometo.”

“Ninguém ficará feliz com isso. Quer dizer, Eli e Cyrus não vão te deixar no clube se descobrirem que fizemos isso, vão?”

Balanço minha cabeça. Terei sorte se sair dessa vivo. Se sair respirando, não posso garantir que estarei andando.

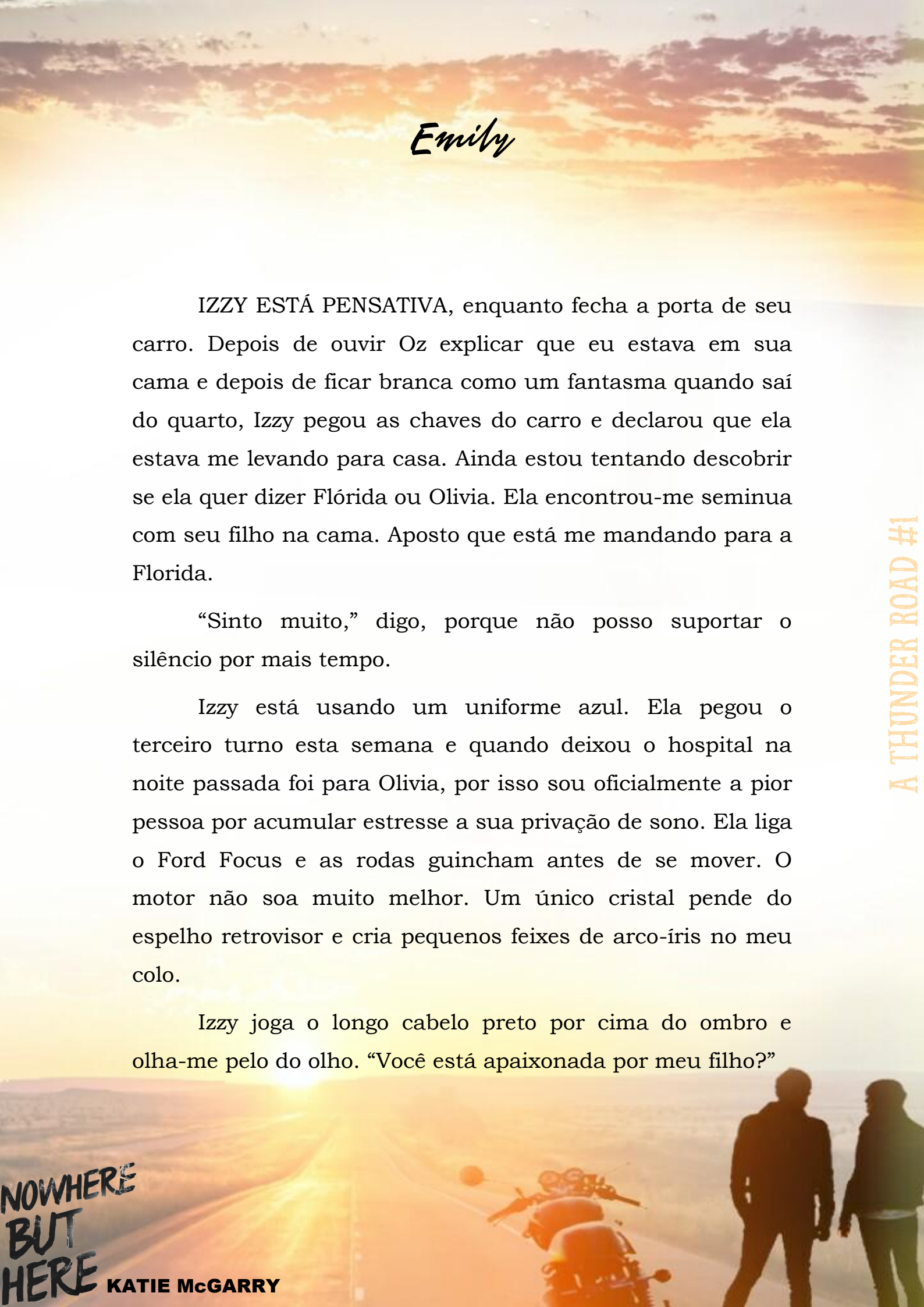
“Vou falar com mamãe. Tentar acalma-la. Não tenha pressa. Vista-se. E, em seguida, saia quando estiver confortável.”

Ela abaixa o rosto nas mãos quando solto seu queixo. “Então não acho que serei capaz de sair deste quarto.”

Não posso deixar de rir quando a puxo contra meu corpo. “Você não é a única pessoa a ser pega seminua.”

“Bem, é minha primeira vez.” Sinto-me dono do mundo quando ela deita a cabeça no meu ombro.

Beijo o topo da cabeça de Emily antes de colocá-la na cama. Levanto e procuro meu jeans. “Bem-vinda a Snowflake.”



Emily

IZZY ESTÁ PENSATIVA, enquanto fecha a porta de seu carro. Depois de ouvir Oz explicar que eu estava em sua cama e depois de ficar branca como um fantasma quando saí do quarto, Izzy pegou as chaves do carro e declarou que ela estava me levando para casa. Ainda estou tentando descobrir se ela quer dizer Flórida ou Olivia. Ela encontrou-me seminua com seu filho na cama. Aposto que está me mandando para a Florida.

“Sinto muito,” digo, porque não posso suportar o silêncio por mais tempo.

Izzy está usando um uniforme azul. Ela pegou o terceiro turno esta semana e quando deixou o hospital na noite passada foi para Olivia, por isso sou oficialmente a pior pessoa por acumular estresse a sua privação de sono. Ela liga o Ford Focus e as rodas guincham antes de se mover. O motor não soa muito melhor. Um único cristal pende do espelho retrovisor e cria pequenos feixes de arco-íris no meu colo.

Izzy joga o longo cabelo preto por cima do ombro e olha-me pelo do olho. “Você está apaixonada por meu filho?”

Sim. Meu corpo inteiro treme com a verdade. Estava apaixonada por Oz antes e depois do que aconteceu ontem à noite ... isso me mudou. Mudou-o. Mudou-nos.

“Merda,” sussurra Izzy. “Só merda.”

Entramos na estrada esburacada. Os olhos de Izzy focam no espelho retrovisor e olho pelo espelho do lado do passageiro, quando uma moto soa atrás de nós. Oz tem uma bandana preta e branca do Reign na testa e seu cabelo preto voa descontroladamente. Afasto os olhos e concentro-me no arco-íris.

“Você sabe que se Eli, Cyrus, meu marido ou alguém do clube souber de vocês dois, Oz estará condenado ao ostracismo?”

Afundo mais no lugar. Deus, estou apaixonada por ele. Apaixonei-me por Oz e estou custando seu sonho.

“Sabia que você é minha afilhada?” Izzy pergunta sem esperar por minha resposta.

Como tantas outras vezes durante o mês passado, a sensação de bater de cara numa parede me atordoa. “Não.”

“Você é.” Ela se concentra na estrada e através dos galhos cobrindo a estrada, a luz do sol reflete dentro e fora de seu rosto. “Não sou a melhor madrinha no momento, mas eu te amo. Oz me contou sobre a imagem que encontrou e sua conversa com Olivia, caso contrário eu não iria levá-la. Preciso que ouça o que estou dizendo porque eu te amo e amo meu filho.”

Ela pede minha atenção como uma bomba nuclear lançada. “Ok.”

“Sua mãe correu de Snowflake por um bom motivo. Ela correu para mantê-la segura e fez um excelente trabalho. Pensar que Olivia morreu deve tê-la desestruturado completamente para que cometesse o erro de permitir que voltasse, mas aconteceu e estou rezando para que nem você nem meu filho paguem o preço.”

Izzy desacelera o carro quando chegamos perto da cabana de Olivia. “Você está em perigo aqui e vi como meu filho te olha, mesmo antes de pega-los hoje. Ele está te amando e Oz não ama. Mesmo que Eli diga a ele que sua missão terminou, duvido que Oz sairá do seu lado.”

Há um zumbido enchendo meus ouvidos quanto tento compreender o que ela diz. Coisas sobre minha mãe, sobre como ainda estou em perigo e sobre como ela vê como Oz me olha. “Meu pai disse que estou segura.”

Ela para o carro e Oz segue para o clube. Izzy me olha da mesma maneira que minha mãe costumava quando eu subia na plataforma de mergulho mais alta da piscina. “Desejo que não estivesse em perigo, mas está. E, enquanto estiver no Kentucky está colocando um alvo no meu filho.”

Com um suspiro, ela me enfrenta. “Há um buraco nesta família desde que você saiu e tenho orado por anos pelo seu retorno, mas agora que está aqui, compreendo perfeitamente por que sua mãe teve que ir. Quando você for

para casa, diga-lhe que a amo e também para nunca mais cometer o erro de trazendo-lhe a Snowflake. Por nossas vidas. Você precisa ir para casa, Emily. Eu te amo, mas amo mais meu filho e estou implorando-lhe para não o arrastar para essa bagunça.”

Oz desce de sua moto e vem imediatamente em nossa direção, mas seu pai entra na frente. Uma troca lenta de movimentos de cabeça. Esfrego minhas têmporas e a raiva que está em fogo brando por minha mãe ter mentido para mim ao longo de toda a vida começa a evaporar.

Todo mundo está tão paranoico, tão aterrorizado, que estou começando a ser arrastada pela onda. Estou aqui há mais de um mês e a coisa mais perigosa que experimentei foi saltar na água da maneira errada.

Escuto um rugido alto de motores e prendo a respiração quando moto após moto, demais para contar, cercam o carro. Pressiono no banco quando um mar de coletes pretos sai o clube e rodeiam Oz e seu pai. Os recém-chegados param as motos e criam outra camada ao redor deles. Não pode ver Oz. Em vez disso, o que me olha são crânios com fogo nas órbitas.

“Eles vão dar o colete de Oz hoje à noite,” Izzy diz calmamente.

Tremo como se eletrocutado. “Mas ele não é um prospecto ainda. Oz disse que tem que passar por esse período antes de poder juntar-se oficialmente ao clube.”

“Se não fosse por mim e Olivia insistindo que Oz não estava autorizado a ser um prospecto até que se formar, Oz já teria passado por isto e ganhado um colete. Eles fizeram uma votação especial por causa do declínio da saúde de Olivia e todos concordaram que ela deveria vê-lo como um membro antes de morrer. Também sentiram que graças ao mês que Oz passou te observando, teve seu tempo de prova.”

Passou seu tempo ... comigo. Vejo isso como uma sentença de prisão.

“Contra qualquer coisa que quero,” diz ela, “Oz tem sido um prospecto do clube por dezoito anos. Algumas coisas são tão inevitáveis que não precisam ser formais.”

Izzy sai do carro e a sigo enquanto ela sobe os degraus da varanda. Pisco quando Olivia sai da casa. As portas se fecham e o quintal cai em silêncio. Cada homem honra Olivia quando se voltam para reconhecê-la.

Ela acena para mim como se a última vez que a vi ela não estava no meio de uma convulsão e eu não gritei para Oz ajudar. O lenço azul cobre sua cabeça. O jeans tão apertado como o normal. Ela tem brincos de ouro que quase tocam o ombro. Usa mais uma vez o top preto que se assemelha a um espartilho. Como sempre, está impressionante e irradia atitude.

Mas, quando chego mais perto, há uma deliberação lenta em seus movimentos. Um leve tremor na mão que progride lentamente pelo braço. Deslizo para seu lado e

entrelaço nossas mãos. O ligeiro tremor no corpo só teria sido notado por alguém próximo. Ela sabe disso e eu também.

Olivia inclina a cabeça e caminhamos juntas pela varanda, por minha janela e para o banco que Oz tem usado como cama por muitas semanas. O som solitário no quintal são nossos passos contra a madeira. De mãos dadas chegamos ao canto da varanda e há uma parte de mim que se sente autoconsciente de todos olhando.

Uma brisa corre pelas árvores. As folhas batem umas contra as outras e algumas derivam para o chão. Há muitos homens no quintal. Setenta. Oitenta. Cem. Muitos. Muitos. E Olivia e eu temos sua atenção.

O vento some e este momento é intenso demais com a expectativa silenciosa. Procuro na multidão por Oz e quando meus olhos encontram os dele, ele imperceptivelmente acena para mim. O mundo desaparece e, de repente, posso respirar novamente.

Espero por Olivia a fazer o que todo mundo está esperando que ela faça, mas nada acontece.

“Você deveria acenar ou algo assim?” sussurro. Quando Olivia levanta uma sobrancelha, levanto minha mão e movo-a de lado a lado. “Como a rainha faz na TV?”

Ela ri. A única risada escandalosa. A única de quando nos conhecemos que assustou o inferno fora de mim e, desta vez, não posso me impedir, mas rio junto com ela. Ela aperta

meus dedos, soltando-os, em seguida, segura meu rosto quando se inclina e beija uma bochecha e depois outra.

“Se eu sou a rainha, então você é a princesa, e este é seu reino.”

Quando ela me solta, Cyrus diz, “Reign of Terror!”

“Hoo-ra!” Os homens respondem.

“Reign of Terror!”

“Hoo-ra!”

“Reign of Terror!”

“Hoo-ra, Reign of Terror!”

Alguém aplaude e o quintal inteiro explode em ruído. Ambos, Eli e Oz, estão sorrindo para mim. Não posso evitar o sorriso bobo e tímidos se formando.

“Esta é sua família,” Olivia diz para mim. “Se aprender a amar-nos, então terá sempre nosso amor em troca.”

Acho que eu estou amando e que o amor pertence a Oz. Procuro Oz novamente e o avisto quando Eli passa um braço em volta de seu pescoço e leva-o para longe de mim e para o clube.

“Vamos,” Olivia acrescenta. “Temos uma tonelada de trabalho e não há tempo suficiente para fazê-lo.”

TOMO UM RÁPIDO banho no clube, troco de roupa e agora estou saltando pelas escadas para Igreja. Hook está na porta e abre no momento que me vê. Isto não é nada como a última vez que fui convidado. Cada homem na mesa me olha quando passo e não é com a aparência que tinham na última vez, como se eu fosse um homem amarrado na cadeira elétrica.

Não sei o que diabos aconteceu lá fora comigo no meio dele, mas seja o que for, é bom e estou flutuando. Não há dúvida de que estou me tornando um prospecto hoje e as probabilidades são de eu estar trabalhando na empresa, também.

Cyrus tem o assento na cabeceira da mesa e meus olhos estão em Eli, que está à sua direita, e, em seguida, meu pai, que está à sua esquerda. Nenhum deles mostra nada com as expressões em branco. Nunca vi um cara receber seu corte antes. É uma cerimônia privada durante a Igreja.

“Teremos uma festa esta noite,” anuncia Cyrus.

Meus músculos tensionam. “Onde quer que eu leve Emily?”

“Ela estará aqui para isso,” diz Eli. “Pelo menos até que enviemos as famílias para casa.”

São as regras do clube: nenhuma criança na sede do clube depois das oito da noite. Esta fraternidade é voltada para a família, mas ainda é um MC e a festa pode ficar fodida e louca.

Giro meu pescoço para liberar um pouco da tensão. Vou passar por cima do tapete de bem-vindo por falar fora de hora, mas isso envolve Emily e é difícil não defendê-la. “E quanto a sua segurança? Disse que o Riot estava trinta quilômetros ao norte ontem à noite. E se não é um problema mais, então me lembro de quão chateado estava na casa funerária com a ideia das pessoas saberem que ela está por perto? Trazemos estranhos e a notícia que sua filha está aqui vai se espalhar.”

Que a garota que amo está aqui.

A garota que amo.

Meu coração bate forte quando percebo. Na noite passada, disse que estava me apaixonando, mas errei. A paixão aconteceu, mas foi ao longo do tempo. Aconteceu sem meu conhecimento. Eu amo Emily. Estou apaixonado.

E a garota que amo está em perigo.

A arma no coldre, no meio das minhas costas fica mais pesada. Cyrus me perguntou semanas atrás, se eu teria a coragem de fazer o que precisa ser feito. Quando se trata de proteger Emily, inferno sim, farei de tudo.

Cyrus olha para mim e depois de alguns acenos de vários caras volta seu olhar para Eli.

“O Riot pode saber que ela está aqui ou não.” Eli dá de ombros, como se não se importa, mas há algo estranho em seus movimentos. A rigidez que me diz que está escondendo algo. “Eles não tentaram nada desde o motel e por isso acho que ela está segura. Embora ame Emily estar aqui, seu pai ligou esta semana e a quer de volta na Flórida.”

Suas palavras me atingem. “Ela vai para casa?”

“Já faz mais de um mês. Ela tem uma vida e é hora de voltar para ela.”

Jeff a quer em casa. Eles estão dando uma festa muito pública. Aperto a ponta do nariz, quando as peças do quebra cabeça se juntam. “Está usando esta noite para ver se alguém vai tentar algo com Emily.”

“Teremos pessoas com ela,” diz Eli. “Estamos considerando isto um ensaio do que vai acontecer quando ela voltar para casa.”

Quando ela voltar para casa ... É a segunda vez que ele diz isso e a cada vez meu coração aperta com as palavras. “Será que o Riot sabe que Emily está aqui? É hora da verdade.”

Há silêncio e quando ninguém responde procuro o rosto do meu pai. Quando ele não desvia o olhar, tenho minha resposta. Reprimo a vontade de gritar. Mesmo quando for parte do clube, a menos que esteja no comando, haverá coisas que nunca serão meu negócio.

“Se eles sabem que ela está aqui, se acha que é possível que o Riot venha pega-la, por que enviar Emily para casa? Ela não está mais segura onde podemos protegê-la?”

“Não é da sua conta questionar minhas decisões,” Eli faz o aviso em voz baixa. “Especialmente quando se trata de minha filha.”

Aceno e Eli acena de volta mostrando que está tudo bem, embora eu tenha falado fora de hora. Eli ama Emily. Ele nunca iria colocá-la intencionalmente em perigo.

Meus braços flexionam como me endireito. “Vou ficar com ela. Ela confia em mim. “Ela cuida de mim. “Nós somos amigos.” Estou apaixonado por ela. “Ela não vai questionar-me por estar ao seu lado dela.” Enquanto ela não se importar de eu despi-la na minha mente o tempo todo. “Ninguém vai tocá-la.” E se o fizerem vou quebrar a porra de seus pescoços.

O homem que tem sido meu avô substituto me para. “Você ferrou tudo semanas atrás quando Eli te pediu para cuidar de Emily.”

“Eu fiz.” Quando estive no mesmo lugar que estou agora, a gravidade do que tenho a perder quase me esmaga. Mas agora que estou apaixonado por Emily o lembrete provoca uma combinação letal de medo e raiva. “Juro que nunca vou deixá-la ou a Eli novamente.”

“Nós sabemos, filho. Todos nós te vimos ao longo das últimas semanas e fez tudo o que lhe pedi para fazer e muito mais. Você ficou ao lado de Emily, a manteve segura e de

alguma forma ganhou sua confiança. Através disso ela passou um tempo com Olivia e...”

“Comigo,” interrompe Eli. A sinceridade de suas palavras me atinge forte. Foda-se, esta reunião está ganhando força.

“Ela passou um tempo com a maioria de nós e isso é porque você a deixa confortável,” diz Cyrus. “Você sacrificou semanas de sua vida para proteger alguém com quem nos preocupamos e queremos que saiba que foi notado.”

Olha pela sala, a caça do colete em branco. Este momento é tão grande que me movo inquieto. Isto é a manhã de Natal um milhão de vezes. Mas, em seguida, o sangue corre para fora da minha cabeça e tudo o que consigo é balançar sobre os meus pés. Estou mentindo para eles. Eles estão prestes a tornar-me um prospecto e eles não têm ideia de que eu passei a noite na cama com sua filha ... sua neta.

Cyrus está de pé, em seguida, coloca ambas as mãos sobre meus ombros. “Vamos te dar um colete esta noite.”

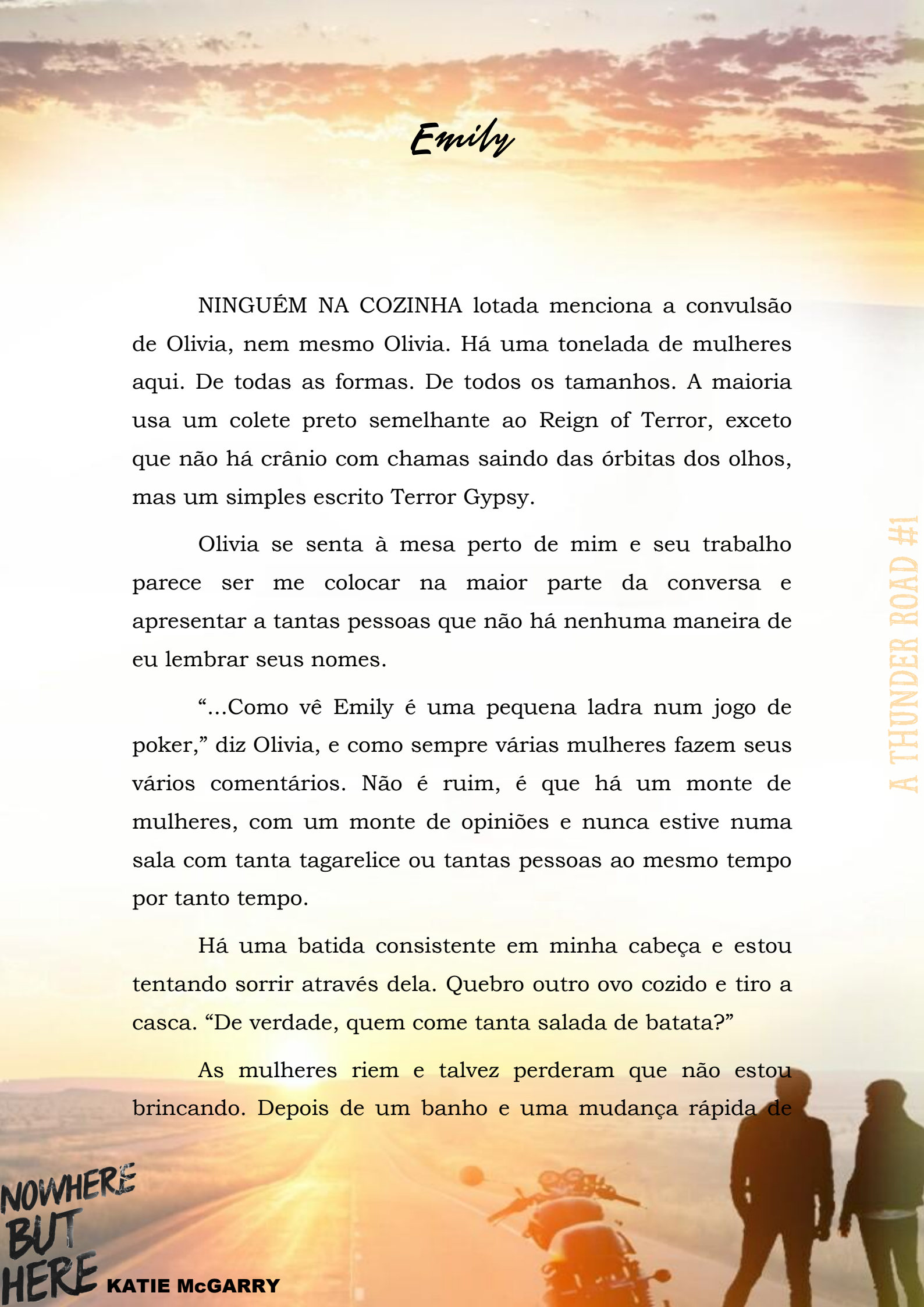
O mundo desaparece. “O quê?”

“Fizemos uma votação especial e o clube concordou em considerar o mês passado seu período de prospecto. Hoje à noite, você está se tornando um irmão do clube.”

Emoção crua me toma e coloco os polegares nos bolsos enquanto tento desesperadamente manter minha merda junta.

“Jonathan,” Cyrus diz num tom baixo e não é o presidente do clube falando comigo, mas o homem que me ensinou a pescar quando tinha quatro anos. O homem que colocou em meu cérebro a regra de manter a porta aberta para uma menina. O homem que ajudou a cuidar de mim quando meus pais não podiam.

Os braços de Cyrus me envolvem e os meus fazem o mesmo com ele, cuidando para não tocar seu colete. O abraço é forte, resistente e intenso em ambas as extremidades e quando nos soltamos a sala inteira está de pé. Cada homem espera para me abraçar e um por um os abraço de volta.



Emily

NINGUÉM NA COZINHA lotada menciona a convulsão de Olivia, nem mesmo Olivia. Há uma tonelada de mulheres aqui. De todas as formas. De todos os tamanhos. A maioria usa um colete preto semelhante ao Reign of Terror, exceto que não há crânio com chamas saindo das órbitas dos olhos, mas um simples escrito Terror Gypsy.

Olivia se senta à mesa perto de mim e seu trabalho parece ser me colocar na maior parte da conversa e apresentar a tantas pessoas que não há nenhuma maneira de eu lembrar seus nomes.

“...Como vê Emily é uma pequena ladra num jogo de poker,” diz Olivia, e como sempre várias mulheres fazem seus vários comentários. Não é ruim, é que há um monte de mulheres, com um monte de opiniões e nunca estive numa sala com tanta tagarelice ou tantas pessoas ao mesmo tempo por tanto tempo.

Há uma batida consistente em minha cabeça e estou tentando sorrir através dela. Quebro outro ovo cozido e tiro a casca. “De verdade, quem come tanta salada de batata?”

As mulheres riem e talvez perderam que não estou brincando. Depois de um banho e uma mudança rápida de

roupas, um toque de maquiagem e fui levada por Olivia para a cozinha.

Uma senhora com cabelos extremamente longos e loiros joga a pilha de cascas de ovos na minha frente numa lata de lixo. “Querida, esses meninos podem comer mais do que imagina. Sou Peach, a propósito.”

Como se tivesse com as outras mulheres que se apresentaram para mim desde que cheguei, aceito rápido e dou um abraço desajeitado. “Prazer em conhecê-la. Sou Emily.”

E como todo mundo ela responde: “Eu sei, e bem vinda ao lar.”

A sala foi adaptada e nela, ao lado da janela, está uma cama de hospital. Odeio que esteja lá e que todos ignorem a convulsão que Olivia teve. O que não posso ignorar? “Como é que todo mundo me conhece?” Calmamente pergunto Olivia.

“Todo mundo sabe que Eli teve uma filha,” ela responde. “E sabem que esta é sua única oportunidade de conhecê-la.”

A ruiva chamada Pony faz uma confusão sobre uma foto em seu telefone e todos a olham. Inclino-me para Olivia. “Alguém tem um nome normal?”

Claro, notei no início que os caras no clube têm apelidos. Até Cyrus e Eli têm apelidos nos coletes e a maioria das pessoas chamam-lhes desses nomes.

“As mulheres têm nomes de estrada,” ela responde.
“Assim como o clube.”

Sou mais metódica quando retiro a casca do ovo atual e me pergunto se o nome de Oz é realmente Oz, mas guardo a pergunta para mim. Olho Olivia e ela está me estudando. Seus olhos escuros são suaves. Tão suaves que posso ver uma pitada de tristeza neles.

“Você está bem?” Pergunto.

“É assim que deveria ser. Você aqui comigo. Sendo parte disto. Deveria ter sido seu normal e que eu deveria ser sempre sua avó.”

Há essa dor e corta através de mim. Transpassa meu coração, direto para a alma. Coloco o ovo em cima da mesa e deslizo a mão sobre a dela. “Não quero que você morra.”

Esse é o momento em que toda a sala fica em silêncio. O momento em que todos abandonam a conversa atual e ainda tem que começar outra. Há umidade nos meus olhos e Olivia move sua mão para que agora esteja me oferecendo conforto com o menor aperto.

“Sempre amei você,” diz ela.

Aperto a mão dela de volta, porque acho que a amo, também. O que faz com que essa ferida no meu peito sangre é como aprendi a cuidar de alguém e agora tenho que deixá-los ir. É muito cruel. Meu intestino revira e meu rosto se contorce com agonia.

Ela segura minha mão com mais força. “Está tudo bem, Emily. Eu sei.”

“Não parece justo ... só agora conheci quando você sempre esteve aqui. É só que ... “Não há outras palavras. “Não é justo.”

“A morte nunca é e na maioria das vezes nem é a vida.” Ela faz uma pausa. “Emily, não é suficiente você se importar comigo. Quero que cuide de seu pai, meu filho.”

Estou balançando a cabeça porque não quero ouvir mais nada, mas porque é Olivia e ela faz o que ela quer, ela continua, “Sabe por que Eli tem todas aquelas estrelas tatuadas no braço?”

Meus músculos tensionam quando fico paralisado pelos olhares silenciosos da sala. Estou incapacitada.

“Há uma estrela para cada ano de sua vida. As coloridas são os anos que ele te viu. As que não têm cor representam os anos que sua vida esteve vazia sem você. Quer fazer uma moribunda feliz? Não o deixe por mais uma estrela vazia em seu braço.”

Minha traqueia contrai e mesmo se pudesse falar que não saberia o que dizer. A porta de tela da cozinha abre e o rangido preenche o vazio ensurdecido do silêncio.

Uma garganta é limpa e me forço a esquecer as outras mulheres e a mão ocasional que sobe para enxugar as lágrimas quando travo os olhos em meu primo Chevy.

Ele e eu, nós não interagimos muito. Não falamos mais do que um “oi” ou “tchau.” Ele está em torno de Oz e também vem diariamente verificar Olivia. Nunca mostrei interesse nele porque ele nunca mostrou interesse em mim, mas Oz está certo. Nunca estive totalmente engajada.

“Oi, Chevy.” Minha voz é rouca e áspera, mas preciso tentar.

Seus olhos piscam entre mim e Olivia e ele acena com a cabeça para mim como se sentisse todas as palavras caóticas em minha mente que não tenho a capacidade de falar. “Ei, Emily.”

“Como está?” Digo e ouço o quão estranho parece, mas de que outra forma começo?

Lembrando-me de Eli, ele puxa o lóbulo da orelha, mas não há brincos nos ouvidos de Chevy. “Bem. E você?”

Sou um caso perdido. “Estou bem.”

Ele limpa a garganta novamente. “Alguns de nós vão ser sair depois do jantar.” Chevy joga a mão no ar para indicar uma direção que não compreendo. “Vamos estar no outro lado do pátio.” Um puxão em sua camisa. “As pessoas da nossa idade. Eu, Oz, Razor, Stone, alguns outros. Talvez Violet.”

Oz, talvez Violet ... um momento onde posso conhecer meu primo ... “Parece bom.”

“Eli disse que posso tê-la por uma hora.” Olivia salva nós dois de tentar até a morte. “Os meus ovos não vão se descascar sozinhos e tenho mais cinco minutos.”

A maioria das mulheres olha quando Chevy caminha pela cozinha. Ele é alto e de ombros largos e a maioria delas tem que pressionar contra a parede ou geladeira para deixá-lo passar. Há uma faísca em seus olhos escuros enquanto ele inclina a cabeça para o quintal. “Vou terminar os ovos enquanto vai tomar um ar. Certifique-se de encontrar Eli, apesar de tudo.”

A pressão sobre a mão de Olivia confirma que ela aprova. Poderia abraçar Chevy por me resgatar deste momento desconfortável, mas em vez disso sorrio.

Ele coça rapidamente o queixo em compreensão e todo mundo na sala começa a perturbá-lo no momento em que ele aparece ter um dos ovos cozidos na boca.

Saio pela porta e levanto o rosto para o céu. Quem poderia imaginar que poderia aprender a gostar de tantas pessoas e especialmente pessoas tão diferentes de mim?

Oz

EMILY DESLIZA PARA fora da porta de trás para a cozinha e olho em volta. Os homens estão na sede do clube, arrumando mesas e cadeiras no quintal ou distribuindo as tigelas cheias de cachorros-quentes e hambúrgueres. Atrás da casa, não há ninguém.

Emily faz uma pausa quando me vê, em seguida, abre um sorriso suave. Eu gosto dele. Morreria um homem feliz se visse essa expressão a cada dia.

Vou até ela e uno nossas mãos. “Você confia em mim?”

“Sim,” diz ela, sem hesitar.

Ando para trás, puxando-a comigo. Ela segue, mas o sorriso desaparece quando seus olhos vão por cima do meu ombro para o bosque que estou levando-a. “Oz.”

“Não muito,” digo como se estivesse persuadindo um animal ferido a abandonar seu esconderijo. “Apenas o suficiente para eu poder te beijar.”

Ela se ilumina pelo beijo, mas então avalia o céu. É noite e por ser o meio de verão, o sol ainda brilha ao oeste. O céu escuro acima. Uma nuvem branca se espalha aqui e ali.

Uma ponta de pânico toma suas feições, mas Emily ainda caminha comigo, a mão segurando a minha como se

estivesse na borda de um precipício. Quando a guio passando a linha das árvores, seu peito começa a acelerar e suor irrompe na palma.

Esfrego o polegar sobre a parte superior de sua mão e mantenho os olhos fixos nos dela. “Você já pulou numa pilha de folhas?”

Emily balança a cabeça negativamente enquanto andamos através das árvores. Seu rosto perde a cor e paramos quando ela visivelmente estremece.

Entro em seu espaço pessoal e, em seguida, delicadamente a apoio até que ela está contra o tronco de uma árvore. Porque não posso me impedir, pouso a mão em seu quadril, em seguida, fico perto o suficiente para que os nossos corpos estejam se tocando. Isso é como está destinado a ser ... eu perto dela.

“Não tenha medo,” digo. “Não vou deixar nada te acontecer.”

“Eu sei. É muito difícil. “Ela levanta a mão ao peito e luxúria surge através de mim como aperta a mão em seu coração. Droga, sua pele é macia e o tecido debaixo da minha mão é ainda mais suave. “Preciso me acalmar ou meu coração vai explodir.”

Porque não estou com a intenção de tirar a virgindade de Emily no chão da floresta, abaixo nossas mãos. “No outono, há um milhão folhas vermelhas, laranjas e amarelas. No inverno, é bem quieto e quando neva pode ver pegadas de

animais. Chevy, Violet, Razor e eu brincávamos aqui o tempo todo. A casa da árvore que construímos quando crianças fica mais para trás.”

“Violet estava junto?”

“Sim. Ela criou sinais manuais elaborados para usarmos enquanto brincamos de esconde-esconde ou rouba bandeira. Ela é a única que nos convenceu a pendurar isso. “Aponto com o queixo para a direita e Emily passa o olhar por uma corda pendurada num enorme carvalho.

“Vocês são obcecados com cordas,” diz ela.

Eu rio. “Uma queda na maior pilha de folhas que pode imaginar. Tão grande que é uma montanha. Usamos a corda para saltar na pilha. Nunca convidei ninguém para fazer isso com a gente antes e decidi que quando fizemos este ano, gostaria que minha menina estivesse junto.”

Roço os dedos ao longo de sua bochecha e ela se inclina para mim. Bom Deus, ela é criatura mais surpreendente que me deparei. “O que diz, Emily? Vai voltar a Snowflake e saltar comigo em algumas folhas?”

Ela suga o lábio inferior. “Sou sua garota?”

Enfio seu cabelo sedoso por cima do ombro e abaixo a cabeça para que possa beijar seus lábios. “Se me quiser.”

“Sim.”

Porque Emily é uma mistura de malícia e inocente, seus lábios encontram os meus rapidamente, em seguida,

devagar quando continuam a se mover-se. Suas mãos deslizam delicadamente ao longo dos meus ombros e cabelo. A ação hipnótica me atrai. Cada um de seus dedos são quentes na minha pele, seus lábios de sabor doce, o cheiro dela nublando meus sentidos. Minhas mãos derivam para sua coxas e as memórias do ritmo que Emily e eu compartilhamos na noite passada surge em meu cérebro.

Calor aquece meu sangue e Emily desliza a perna contra a minha. Meu desejo é levantá-la e beijá-la até que estar tonto. Beijá-la até nossas roupas estão desligados. Beijá-la até que a única coisa que resta no universo é nós.

Uma risada estrondosa ecoa pela floresta e Emily vira imediatamente a cabeça para longe de mim. Estamos ambos ofegantes e leva cada grama de autocontrole para não beijar as manchas vermelhas se formando ao longo de seu pescoço.

Ela achata as palmas das mãos no meu peito e recuo enquanto entrelaço nossos dedos. “Eles me darão um colete esta noite.”

“Eu ouvi. Isso é incrível.”

É. “Poderia me fazer um favor?”

“O quê?”

Uma parte minha afunda. As probabilidades são dela odiar isso. “Estarei distraído esta noite e não vou estar ao seu lado quando dirige para casa mais tarde. O clube estará louco e quero saber que está segura. Prometa que uma vez que entrar, vai ficar lá.”

“Você é a milionésima pessoa a me dizer que não estou autorizado a sair da casa depois das oito.” Há uma irritação em seus lábios que me faz ter acidente vascular cerebral e meu polegar fica contra sua boca e rio quando ela sacode a cabeça. Ela não quer ser acalmada.

“Eu estou começando a ficar insultada,” ela diz.

“Prepare-se,” digo. “Eli provavelmente irá falar, também.”

“Demais. Existe alguma coisa que precisa discutir antes de um buraco gigante aparece aos meus pés e me engolir? “Ela está brincando, mas não perco como seus dedos apertam os meus.

“Sei que prefere não mentir, mas eu e você ... será um monte de pessoas para ligar. Eli confiou em mim com você e soubesse que isto...” Balanço nossas mãos unidas, “iria acontecer, ele nunca me escolheria. Ele confiava em mim para protegê-lo e não para quebrar sua confiança me envolvendo emocionalmente. Estive pensando sem parar sobre isso e vou dizer a Eli e Cyrus que você é minha garota, mas eu gostaria de esperar até depois que ganhar meu colete.”

Emily empalidece. “Se souberem agora acha que vão impedi-lo de ser parte do clube?”

“Eu não sei.” Culpa me toma. Não quero mentir para Eli, Cyrus ou o clube, e não quero fazer de Emily um segredo. Na viagem de volta aqui pensei em falar com Eli, mas não

esperava ganhar meu colete e com certeza não esperava que Olivia não viveria o suficiente para ver a cerimônia. Se afastar isso e contar a Eli esta noite e ele decidir esperar até que poder digerir que estou apaixonado por sua filha, Olivia pode perder este momento e vou sentir falta sabendo que ela estava lá.

“Se está desconfortável com a espera, digo a Eli agora. Vou dizer que tenho sentimentos por você que quero seguir, mas caso contrário, estou pedindo para me dar esta noite e depois de amanhã, vou contar tudo.”

“É isso o que aconteceu?” Uma faísca de humor ilumina os olhos. “Você tem sentimentos que pretende seguir?”

Seguro seu rosto com as duas mãos, deixando meus dedos afundarem nas raízes de seu cabelo. Ela é tão linda que dói. “Já me apaixonei por você, Emily, mas Eli e Cyrus são realmente protetores. Isso vai chocar o inferno fora deles. Além disso ...”

Paro e Emily franze a testa. “O quê?”

Tento engolir a mágoa. “Eli, disse que seu pai ligou. Você vai para casa em breve.”

O brilho que havia em seu rosto é substituído por uma sombra. “O que? Mas disse a meu pai na segunda-feira que ainda não estava pronto para voltar. Disse que queria passar mais tempo com Olivia e Eli disse algo sobre fazer outra viagem de fim de semana e...”

“Sua mãe e pai sentem saudades,” eu a corto. “Isso não é uma coisa ruim.”

Ela se joga em mim, envolvendo os braços em meu estômago e escondendo o rosto no meu peito. Descanso o queixo em sua cabeça e a aperto em mim. Vou perder saudades de tê-la em minha vida dia após dia. “Quero fazer este trabalho, mas temos que jogar nossas cartas direito. Você está comigo?”

Ela se afasta e me olha. “Não quero ser um segredo.”

“Você não será. Eu prometo. Deixe-me ganhar um colete esta noite e então vou ter algum fundamento no clube. Confie em mim, vou precisar dele. Eli não ficará feliz comigo.”

“Mas ele não pode pegar de volta seu colete porque estamos juntos, pode?”

É com o que estou contando. Isso e esperar que Eli junte sua merda, mais cedo ou mais tarde ao entender de que eu morreria por sua filha. Não tenho dúvidas que Eli perceberá, mas não posso arriscar levar mais tempo do que Olivia tem para viver. “Não estou te pedindo para mentir. Estou perguntando se podemos ir devagar.”

“OK.”

Beijo sua testa e, em seguida, levo-a para fora da floresta. De pé na borda da linha de árvores Emily hesita. “Seu nome é realmente Oz?”

A maioria das pessoas na minha vida acho que é. Apenas um punhado sabe meu nome real. “É Jonathan, mas

Olivia começou a me chamar Oz quando eu era pequeno e pegou.”

“Por que Oz?”

Olho um grupo de rapazes hasteando a bandeira americana ao lado da bandeira do Terror. “Porque ela disse que crescer aqui, em torno de tudo isso, deve ser o equivalente a Dorothy ter nascido em Oz.”

Emily sorri e não perde a expressão quando solto sua mão, mas fica perto o suficiente para que às vezes nossas mãos se toquem enquanto caminhamos. Rodeamos a cabana e Eli se inclina contra a velha caminhonete e sorri quando nos vê.

“Eli quer vê-la,” digo. “Encontre-me quando estiver pronta e vamos conseguir alguma comida.”

Pisco para Emily e me forço a virar e ir embora. Amanhã a essa hora, serei um membro de pleno direito do Reign do Terror e um passo mais perto de tê-la ao meu lado em público.

Emily

NÃO DIGO QUE SEI o que são as estrelas em seu braço. Não digo que cada vez que olho para ele estou contando uma e outra vez, ou como estou frustrada que ele as acrescentou por dezessete anos.

Oito estrelas estão vazias. Nove estrelas coloridas. Dezessete estrelas. Um para cada ano da minha vida. Por que diabos um homem que nunca me quis se marca desta maneira?

Não vá lá, Emily. Apenas não. Foco.

Não digo a Eli que me apaixonei. Não digo a ele que passei a noite seminua nos braços de Oz. Não digo que nunca me senti assim e que é um sentimento maravilhoso, uma sensação terrível e é semelhante a estar na parte de trás de uma moto.

Não digo isto a Eli enquanto ele está sentado lá cheio de expectativa no lado do passageiro de seu carro e estou a trinta segundos de vomitar em seu volante. “Eu não posso fazer isso.”

“Sim, você pode,” Eli me incentiva. “Pê no freio, vire a chave na ignição, pise na embreagem e então acelere lentamente.”

Náuseas borbulham em minha garganta. As janelas estão baixas, mas o dia está quente o suficiente para que toda a pele exposta deixada por meus shorts e top grude no assento do carro. Flexiono os dedos e inalo o cheiro de fumaça de cigarro e cinzas.

Posso fazer isso. Posso dirigir um carro estúpido. Não. Não, eu não posso. “Há uma tonelada de pessoas aqui. Talvez devêssemos esperar até todos saírem.”

“Não estamos no NASCAR¹⁵. Você vai acelerar levemente e se achar que está rápido demais, vai pressionar o freio.”

A varanda da frente está cheia de curiosos. Olivia nos observa de sua cadeira. Cyrus segura sua mão ficando ao seu lado. Razor está no balanço da varanda e se move lentamente. Chevy e Oz estão encostados contra as vigas perto das escadas e Violet e seu irmão, Stone sentados no último degrau.

“Quero você de volta em casa às oito hoje à noite,” diz Eli. “Depois disso, ninguém com menos de dezoito anos pode estar em torno do clube.”

¹⁵ Associação automobilística norte-americana que controla os campeonatos de stock car do país.

Tenho que me concentrar muito, então não reviro os olhos. “Não posso ver Oz ganhar seu colete?”

Eli me faz a careta que me diz que a resposta é não. Regras são regras, acho, e não é meu clube. É um clube de meninos. Com esse pensamento sou atraída para Violet. No momento que ela foi até a varanda da frente, anunciou que estava aqui apenas para me visitar.

Este clube a machucou de alguma forma e embora conversamos ao telefone sobre roupas e alguns caras que ela saiu no verão, nunca discutimos qualquer coisa importante.

Olivia olha na direção de Violet e Chevy parece que alguém atirou nele. Tristeza se instala no meu intestino. Quando cheguei, eu era quase tão ruim quanto ela é por isso digo, “Desculpe.”

Pareço estar falando demais. Eli me olha como se eu disse que estou grávida. “Pelo quê?”

Por esses anos que me fez um milhão de perguntas e dei-lhe meias-verdades. Por isso, estou arrependida. “Desculpe, estou sendo difícil. É só que ...” Enxugo minhas palmas suadas nos shorts. “A primeira vez que dirigi, pisei no acelerador muito forte e, então me apavorei e acidentalmente acelerei mais pensando que era o freio e, obviamente, não era o freio e bem ... destruiu o carro do pai. Ninguém ficou ferido nem nada, mas o carro...”

Uso minhas mãos para medir um centímetro. “Esmagado.”

“Ninguém ficou ferido?” Ele repete.

“Nem mesmo uma contusão.”

Eli coça o queixo, mas vejo um sorriso. “A razão pela qual você ainda não aprendeu a dirigir é ...”

“Perdeu onde eu disse que esmaguei seu carro? Como um acordeão. Papai é um cara fantástico, mas vamos lá. Destruí seu carro, o que prova que sou uma ameaça atrás do volante.”

“Não há problema em ter medo,” diz ele. “Mas isso não significa que não deve tentar novamente.”

“Eu não tenho medo,” Oponho-me, mas eu tenho. Sempre terei medo e meu estômago revira. Todos aqui em Snowflake são continuamente valentes. Olivia, Oz, Eli ... todos eles.

“Quando sua mãe me disse que estava grávida de você, eu fiquei com medo.”

O carro treme com quão rápido meu corpo se move em sua direção. Eli nunca falou tão abertamente sobre nosso passado antes. “O quê?”

Eli olha fixamente pelo para-brisa dianteiro. “Além do que está acontecendo com a mãe, não tenho certeza que já estive tão assustado na minha vida como quando Meg me disse que estava grávida. Éramos jovens, ainda na escola e não me sentia velho o suficiente para cuidar de mim, muito menos um bebê.”

Minha boca seca e um milhão de perguntas formam na minha mente, mas não sei como falar. Imploro para ele contar mais, mas, ao mesmo tempo, estou com medo de que posso descobrir.

“O ponto é, estava com medo e foi a sua mãe que descobriu como superar o passado, o medo. Quando olho para você, eu vejo Meg. Sua mãe era teimosa.”

Já ouvi muita gente dizer um monte de coisas negativas sobre minha mãe nas últimas semanas, mas não vejo ódio nos olhos de Eli. Vejo a mesma dor que parece viver dentro dele, mas também detecto admiração e, possivelmente, amor. Por mim, por mamãe, talvez por nós dois... mas independentemente disso, há amor.

Talvez haja espaço para amá-lo, isto é, se ele realmente tem espaço em sua vida para me amar.

Eli se estica e o ar sai dos meus pulmões quando ele vira as chaves. O motor ronca à vida e ele se endireita no assento. “Este carro é um pedaço de merda. Não há muito mais que pode fazer com ele e meu seguro de vida está pago, por isso está tudo bem.”

“Eli ...” Protesto.

“Coloque o pé no freio, depois embreagem, em seguida, aperte suavemente o acelerador. Sugiro também segurar o volante.”

“Eli ...” Tento novamente.

“Você pode fazer isso,” ele força. OK. Eu posso fazer isso. A onda de adrenalina me agarra e faço exatamente o que Eli diz.

A THUNDER ROAD #1

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

NUNCA ESTIVE TÃO TENTANDO na vida e não tenho uma gota para beber. Cyrus sorri enquanto segura meu corte e atrás dele, Olivia sorri. Meu nome de rua está costurado na parte frontal direita debaixo das palavras SEDE. Deslizo os braços e, juro por Deus, sou a porra de um rei.

Respiro e o cheiro de couro me atinge. Cyrus me puxa para um abraço e durante o abraço não toca meu colete, é um sinal de respeito. Ninguém toca o colete e agora sou um irmão que merece o respeito que Cyrus está oferecendo.

Ele me solta e uma rodada de aplausos enche o quintal repleto de centenas de pessoas. Uma tonelada de irmãos, alguns sem sede fixa e outras pessoas prontas para a festa. É depois das nove da noite. O céu está preto e por causa das nuvens não há uma estrela. Ao lado, uma fogueira arde e brasas flutuam na noite escura.

Música enche do clube. Guitarras altas. Uma vibração que treme os ossos. Tudo isso para uma noite que vou lembrar para sempre.

Há uma enxurrada de abraços e parabéns. Um mar de rostos e sorrisos. Há Eli, meu pai e Razor. Cada um com uma cerveja na mão. Papai me oferece uma e um abraço. Aceito ambos.

“Esta noite é sobre você.” Razor levanta a cerveja e nós quatro fazemos um brinde. Sou um irmão agora. Meu sonho se tornou realidade. O único ausente é Chevy, mas em um ano ele estará ao meu lado. Ele vai completar este círculo.

Seguindo a tradição, os três agiram suas cervejas fechados e tiro a tampa da minha.

“Vamos, rapaz,” meu pai diz.

Ouçó o som quando a abrem e jogam o conteúdo em mim. Há cerveja no meu nariz e escorrendo pelo cabelo enquanto tomo o último gole. Quando termino, nós quatro jogamos nossas cervejas no fogo. O vidro quebra e pequenas rajadas de chamas surgem pelo álcool.

Mais assobios e gritos. Outra cerveja na minha mão. Um braço em volta do meu pescoço e sou levado para o clube. A música é ensurdecadora. Meninas de topless dançam no bar. O edifício está lotado. O fedor de cerveja, odor corporal e sexo paira no ar.

Hesito antes de entrar. Um olhar sobre o ombro e a luz apaga no quarto de Emily. Dois prospectos montam guarda perto da porta da frente da casa. Hoje à noite é um teste. Um teste para confirmar que Emily está a salvo.

Eli conversa com um irmão de outra sede e passo por duas pessoas segurando seu braço. “Tem certeza de que Emily está bem?”

Eli empurra as pessoas e envolve a mão no meu pescoço, inclinando-me para ele. “Seu trabalho está feito.

Desfrute esta noite e deixe-me preocupar com Emily. Bem-vindo ao clube, Oz.”

Ele beija minha bochecha e rapidamente o perco de vista no meio da multidão. Olho para a casa novamente. Braços envolvem minha cintura e Pigpen me tem no ar. O mundo inteiro se move e respiro fundo, confiando em Eli e no clube para proteger o que amo.

Emily

SENTO NO ASSENTO da janela no meu quarto e leio a mensagem do meu pai:

Estou voando para o Kentucky amanhã. Sentimos saudades e é hora de voltar para casa.

Casa. Sinto saudades de casa. Não vou negar. Sinto falta do ar-condicionado e do riso da minha mãe. Sinto falta da facilidade de conversa com meu pai e como mamãe me verifica à noite antes de ir dormir. Sinto falta do simples e sinto falta de Trisha e do fluxo tranquilo do mundo a várias centenas de quilômetros ao sul daqui.

Mas há um vazio com o pensamento de voltar. Olivia está morrendo. Estou apaixonada por Oz. Eli é o homem que me ensinou a dirigir. Ele também é um homem que tem dezessete estrelas tatuadas no braço para mim. Vim aqui uma pessoa e eu estou saindo mudada.

Mudanças.

É extremamente desorientador. Vim aqui Emily Catherine e eu vou sair como Emily Star e não sei como conciliar os dois mundos.

Eu: Quero ficar. Mais um pouco. Há coisas que ainda preciso descobrir.

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

Meu dedo paira sobre Enviar. Coisas que preciso descobrir, tipo como Oz e eu manteremos um relacionamento de longa distância. Tipo se há uma chance de que Olivia viva. Tipo por que Eli me deu. Tipo por que minha mãe saiu correndo de um lugar que é estupidamente estranho e complicado e tão estranhamente fantástica.

Preciso saber por quê, mas como posso explicar isso para papai? Como posso explicar sem ferir seus sentimentos?

“Parece que alguém passou por cima de seu cachorro.” Violet entra no meu quarto e meu coração acelera.

“Pensei que ninguém estava permitido na casa.” Exceto Olivia, mas ela está em algum lugar no meio da multidão comemorando com Oz. Pelo silêncio da multidão que rodeava a fogueira e, em seguida, a onda de gritos, presumo que Oz ganhou seu colete.

Meu pé chuta o chão. Não vi o colete de Oz. Violet está certa. É um clube de meninos e as regras não estão a meu favor.

Violet fica de pé e então age como uma criança sentando no assento da janela ao meu lado. “Entrei pela parte de trás.”

“Eli disse que trancou.”

Ela dá de ombros e, em seguida, com um girar da mão mostra uma chave. Eu peguei.

“Isso foi super legal. Nunca me disse que sabia fazer mágica.”

“Eu não sei,” diz ela. “Mas Chevy sim. Ele me ensinou algumas coisas, mas esse é o único truque que acerto. Ele tem um talento especial para esconder.”

Nós jantamos juntos: eu, Chevy, Oz, Violet, Razor e Stone. Oz e Razor conversaram, contando histórias de como eles aprenderam a andar de moto. Violet e Chevy olharam seus pratos como se alguém tivesse roubado uma porção de sua alma, em seguida, discutiram.

Chevy partiu há um tempo atrás com uma menina de cabelo azul. Violet saiu pouco depois.

“Posso te perguntar uma coisa?” diz ela.

“Pode me perguntar qualquer coisa.”

Violet brinca com as pontas dos cabelos, como se procurasse pontas duplas. “Vai me levar com você quando sair?”

Eu rio e então paro quando percebo que ela fala sério.

“Tenho algum dinheiro guardado para que poder comprar uma passagem de avião para mim e Brandon, e acho que eu esqueci de mencionar que estamos levando Brandon, mas pesquisei on-line e tenho o suficiente para pagar. Você disse que tem um quarto extra e Brandon e eu totalmente aceitamos. Já dividimos um quarto antes e posso garantir o quarto em sua casa será maior. Não comemos muito. Na verdade, Brandon come, mas eu não e vou conseguir um emprego então serei capaz de cobrir o custo de alimentos e

...”

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE MCGARRY

Ela fala rapidamente. De certa forma Violet nunca fez isto antes. Ela está sempre tão certa e confiante e nunca evitou contato visual por todo o tempo que a conheço.

Minha boca está entreaberta e, finalmente, encontro minha voz. “Por quê?”

Violet pisca. “Porque o que?”

“Por que quer sair daqui?”

“Você está falando sério? Não vê o que está acontecendo lá fora? Como estão agindo? Como estão se comportando? Essas pessoas estão constantemente se metendo na minha vida e estou farta. Não posso ver fazer ninguém da escola ou da cidade me levar a sério, porque meu pai era parte do Reign of Terror. Ele não está nem aqui e ainda não pode tirá-los da minha vida!”

Pela janela entreaberta, o som do riso dos homens deriva e assim fazem os gritos, a maldição ocasional, o ronco das motos indo e vindo e a música alta.

Dois meses atrás, tudo isso teria me aterrorizado, mas agora olho para fora e vejo Pigpen rindo com um bando de caras. Vejo Olivia com Cyrus perto da fogueira. Sei que Eli e Oz estão em algum lugar dentro do clube.

“É tão ruim aqui?” Aponto depois relaxo os dedos dos pés. “Quero dizer, sim, eles são loucos, mas parecem cuidar uns dos outros.”

“Oh meu Deus!” Violet grita. “Está falando sério? Há uma razão de por que está trancado aqui e o resto deles lá

fora. É fácil amá-los se pode ignorar a verdade e está fazendo exatamente o que querem. Você está ignorando o que está na sua cara. Bem, eu me recuso a viver dessa maneira. Eu preciso sair. Preciso sair daqui!”

“E a sua mãe?” Pergunto.

“E a sua mãe?” Violet rosna. “Ligue. Pergunte a ela se posso ir.”

Ela revira os ombros como se estivesse prestes a estourar de sua pele e, em seguida, segura minhas mãos. “Por favor. Por favor, faça isso. Por favor, ligue e pergunte a sua mãe se ela me deixa morar com você. Diga a ela que sou a filha de Christy. Diga que ela nos deve. Minha mãe arriscou muito uma vez e sua mãe prometeu que faria qualquer coisa para ajudá-la no futuro por causa disso. Diga a ela que estou cobrando agora. Sua mãe entende que não pode voltar atrás numa promessa. Apenas por um ano. Então vou conseguir um emprego quando me formar, sair e serei capaz de cuidar de Brandon, mas tenho que ir embora.”

Os olhos de Violet estão selvagens e loucos, tão loucos como está agora. Suas unhas afundam em minhas mãos e estou puxando para me libertar. “Escute, acalme-se. Você não está fazendo sentido. Por que minha mãe deve à sua mãe? Você precisa se acalmar!”

Solto minhas mãos e Violet se levante. “Ligue!”

Estou aterrorizada, mas também quero ficar e tentar descobrir como posso passar por ela até a porta. “Não sei o

que sua mãe fez para a minha, mas não posso imaginar que seja grande o suficiente para ela te abrigar depois de fugir.”

“Grande o suficiente?” Violet junta seu cabelo na base do pescoço. “É enorme. É o segredo que estão te escondendo. É a razão pela qual acredita que eles são fodidos raios de luz do sol quando não são.”

“O quê?” Pressiono. “O que é que é tão grande que minha mãe ficaria bem com você está fugindo?”

“Minha mãe é a pessoa que levou a sua para fora do Snowflake. Aquela que ajudou vocês a escaparem à noite. Minha mãe manteve o segredo de onde estava quando Eli foi para a prisão. É isso mesmo, seu precioso Eli foi para a prisão por oito anos e foi sua mãe que o entregou!”

O peito de Violet está se movendo rapidamente e um som estranho deixa sua garganta.

Meu coração acelera e tropeço caindo na cama. Há um zumbido na minha cabeça e meus olhos piscam rapidamente enquanto tento entender.

“Merda,” sussurra Violet quando enfia a mão no cabelo. “Só merda. Eu não disse isso. Por favor, Emily, eu não disse isso.”

Mas ela fez. Violet disse e meu intestino torce de uma forma que parece que estou quebrando ao meio. “O que ele fez para ser preso?”

“Emily...”

Levanto da cama e fico cara a cara com Violet. “O que Eli fez para ser preso?”

Seus lábios se estreitam. “Tentativa de assassinato ... agravada com assalto.”

O quarto gira. “Quem? Por quê?”

“Você não vai gostar.”

“Por acaso gosto do que ouvi até agora?” Grito. “Diga, Violet! Você não pode chegar tão longe e parar!”

Ela fecha os olhos e sussurra: “Ele era irmão de sua mãe. Seu tio. A família de sua mãe não queria ela e Eli juntos e quando seu irmão tentou separá-los ...”

Uma centelha de raiva impele-me para fora do quarto.

“Emily!” Violet está em meus calcanhares, mas sou mais rápida. Abro a porta da frente, minha mão encontra a tela no momento que estou na varanda da frente, há duas paredes de coletes de couro no meu caminho.

“Sinto muito, Srta. Emily,” diz um com uma fala arrastada. “Os McKinleys disseram que não tem permissão para sair de casa.”

“O que vai fazer?” Grito. “O que fará para me parar?”

Eles olham um para o outro. Por muito tempo. Tempo suficiente para que eu tenho minha resposta. Nada. Não há nada que podem fazer. Deslizo por eles e estou descendo as escadas. Passos soam atrás de mim. Meu nome em seus lábios. Dos lábios de Violet. Mas não me importo.

Eli esteve preso. Ele quase matou alguém. O irmão da minha mãe. Meu tio. Um tio que eu nem sabia que existia. Eles mentiram. Todos mentiram.

Estou a meio caminho da multidão quando uma mão envolve meu braço. Giro e é um prospecto. “Sinto muito, Emily, mas você não pode ficar aqui fora.”

Ele é maior que eu. Mais alto. Pesa três vezes mais do que eu. Ansiedade dispara em minhas veias e luto para escapar. “Sai fora.”

“Não,” diz ele. “Tenho instruções rigorosas que deve ficar em casa, então vou pedir para voltar ao seu quarto. Se não o fizer, vou colocá-la lá eu mesmo.”

Está lá em seus olhos. Ele quer dizer o que disse. Ele me quer na casa e vai me obrigar a cumprir e o que finalmente comecei a ver como amigável não é mais tão bom. É grande, assustador e luto mais forte em seu aperto. “Solte-me!”

Seu aperto aumenta e estou lutando com toda a força e as palavras saem da minha garganta. “Solte-me! Solte-me! Solte-me!”

RAZOR ESTENDE OS BRAÇOS como se estivesse segurando o guidão de uma moto e imita ser jogado ao chão. “E eu disse: puta merda, idiota, isso não é um buraco, que é um canyon maldito.”

Os caras ao meu redor riem e os acompanho, em seguida, tomam outro gole de cerveja. Pigpen anda perto, me cumprimenta e pergunta: “Vai sair?”

Olho a garrafa de cerveja, em seguida, a pequena quantidade restante. “Sim.”

“Eu pago, irmão.” Ele está fora do bar e tensiono. Esta noite será a única em que não terei que comprar nada. Como Eli disse, é a minha noite.

“Sabe do que mais precisa cuidar?” Razor sorri e uma inundação de preocupação sexto sentido me pântanos.

“Eu gostaria de saber?”

Mais caras participam do nosso grupo e cada um tem um sorriso de comedor de merda na cara. Há um cheiro de perfume forte e meu estômago revira. Um mês e meio atrás, teria me alegrado, mas há uma garota do outro lado do pátio que não vai entender e acabará mal.

Um toque delicado em meu bíceps e olho para o meu lado. Vinte e poucos anos, cabelo castanho curto e seios ao vento. “Ouvi dizer que é a sua noite.”

Não mais.

Ela mostra uma nota de cinquenta no ar. “E seus amigos compraram-lhe uma lap dance¹⁶.”

Eles inclinam o queixo para ela. “Vamos continuar a pagar, também. Deixe-nos saber quanto.”

Sua mão está no meu peito, tentando guiar-me para a cadeira atrás de mim. Foda-se. Apenas foda-se porque não sei como no inferno sair dessa. Gentilmente tento remover suas mãos, mas ela é um maldito polvo serpenteando os braços ao meu redor.

“Sai fora!”

Minha cabeça vira na direção da voz fraca.

“Está tudo bem se é tímido,” a menina diz baixinho. “Prometo que farei direito.”

Timidez não é meu problema, mas ferir Emily é. Há apenas uma garota que anseio por estar junto e ela está sozinha dentro da casa de Olivia.

Então ouço novamente. “Deixe-me ir!”

A menina na minha frente desaparece enquanto meu coração acelera. É a voz de Emily.

¹⁶ Dança no colo

Outra mão no meu peito e a empurro para longe. “Todo mundo cale a boca!”

Os caras que nos cercam tranquilamente me olham como se eu tivesse enlouquecido. Esforço-me para ouvir além das guitarras elétricas.

“Solte-me! Solte-me! Solte-me!”

De repente, estou empurrando através da multidão. Pegando caras e tirando-os para do meu caminho.

“Oz!” Papai está levantando da cadeira do outro lado da sala. “Qual é o problema?”

“É Emily!” Rosno.

Com minhas palavras a música para, cabeças viram na direção do quintal e finalmente saio do clube.

Vermelho. Eu vejo vermelho. Emily está no quintal, lutando para se soltar. Seu braço está no aperto de um homem. Ele está gritando com ela. Ela grita com ele.

“Emily!”

Sua cabeça vira para mim e há alívio em seus olhos. Puro alívio e desperta a morte dentro do meu sangue. Ela está assustada. Este homem a assustou.

“Oz!,” ela grita.

Meu braço é puxado para trás por alguém, mas sou um fodido rolo compressor sem freios. Ao me ver chegando, ele a libera com tanta força que ela cai no chão. Suas mãos estão

no ar e não há ninguém por perto. Meu punho encontra sua mandíbula e ele cai no chão.

Um corpo bate no meu e luto para levantar, pegar o otário e bater o inferno fora dele. Outro cara me segura. A sargento de armas, em seguida, meu pai estão na minha frente. “Ele é um irmão! Um Reign de terror! É um irmão, Oz! Está feito. Acalme-se! Você bateu num irmão.”

Respiro fundo para tentar silenciar o barulho na minha cabeça. Um irmão. Ataquei um irmão o que pode automaticamente me expulsar do clube. Meus olhos vão para o idiota que colocou as mãos em Emily e não posso vê-lo porque ele está cercado por membros e há muitas palavras desagradáveis sendo lançadas em sua direção. A raiva no ar é palpável.

Afasto-me de papai e ele me protege do grupo, mas vou na direção oposta. Emily ainda está no chão, piscando, movendo-se em câmera lenta. Seu olhar encontra o meu e, quando ela tenta se levantar, seguro sua mão e puxo-a para mim.

Os braços de Emily envolvem minha cintura e ela enterra a cabeça no meu peito. Uma das minhas mãos pressiona-a mais perto e a outra segura seu cabelo. Inalo o aroma doce para confirmar que é Emily. Que ela está segura.

Ela funga e me afasto, emoldurando seu rosto com as mãos. Outra rodada de raiva me toma quando vejo a umidade em seus olhos. Droga. “Você está ferida?”

Ela balança a cabeça e abre a boca.

“Oz!” Eli aparece na multidão, seus olhos se estreitando em minhas mãos no rosto de Emily. “Solte-a.”

Movo-me para ficar na frente dela e protegê-la da ira de Eli. Emily me choca ao dizer. “Você foi para a prisão!”

Eli recua como se ela lhe desse um tapa e o sangue é totalmente drenado do meu corpo. Alguém disse a ela. Alguém contou o segredo e Emily não deveria descobrir.

“Você foi para a prisão!” Ela grita novamente.

Não há som no quintal exceto alguém na varanda. É Violet e ela mantém os cotovelos junto ao peito. Fecho os olhos brevemente. Violet.

“Quem te disse?” Exige Eli.

“Não importa quem me disse. O que importa é que você não fez e o que importa é que foi preso por tentativa de homicídio e a razão da minha mãe fugir é porque tentou matar seu irmão!”

“Emily ...” Eli deixa cair a cabeça e minha alma está quebrando pelos dois.

“Você mentiu,” ela rosna. Ela olha o quintal quando Olivia e mamãe surgem no meio da multidão. “Vocês são todos mentirosos! Você disse que você é legítimo. Você disse que não é assim que se comporta e você foi para a prisão!”

Emily treme. Ela está tremendo e enxugando os olhos. Isto a mata e é aí que ele me atinge, não sou o único por

quem ela se apaixonou. Ela também aprendeu a amar seu pai biológico. Toco-a, ousando oferecer conforto e seus ombros se afastam.

“Você sabia?” ela sussurra para mim. “É isso que ele te proibiu que me falar?”

Algumas horas atrás, disse a Emily que precisamos usar nossas cartas para fazer este trabalho. Eu poderia mentir para ela agora para salvar meu relacionamento com o clube e Eli. Eu poderia agir como se ela não importasse para mim, mas não irei ferir Emily. “Sim.”

Ela me olha por cima do ombro e da pura dor me atinge forte e rápido. “Deixe-me levá-la para dentro,” sussurro para só ela ouvir.

“Emily,” Eli tenta novamente, mas ela levanta a mão no ar.

“Apenas não.” Não gosto de como seu corpo oscila de um lado para o outro. “Quero ir para casa, Oz.”

“Tudo bem,” digo baixinho, “Vou te levar para casa.”

Como eu fiz na primeira noite que Emily chegou, ajoelho-me e a pego nos braços. E também como naquela noite, Emily se agarra em mim e descansa a cabeça no meu pescoço.

Eli desliza na minha frente, raiva tomando sua face. É cruel e cheia de morte. Durante sete anos, adorei o chão que ele pisou. Nunca dando a mínima para como ou porque ele foi preso. Mas Emily está certo. Eu deveria estar preocupado

com questões de integridade. Eu já a traiu, mas ferindo Emily, ele me traiu.

“Deixe-me levá-la,” digo. “E então pode lidar comigo.”

O círculo de homens se abre. Nenhum deles encontra meus olhos e me recuso a olhar para qualquer lugar que não seja para a frente. Uma vez que chegamos à varanda, Violet abre a porta, em seguida, segue-me para dentro.

“Por favor não diga Eli que contei,” ela implora.

Não digo nada ao entrar no quarto de Emily. Emily me solta quando a coloco ela na cama, mas segura minha mão quando vou me levantar. “Eu estraguei tudo, não foi?”

“Não. Ele foi fez isso antes que tivemos a chance de estragar tudo. “Lembro-me de mamãe me avisando para ficar longe de Emily na noite em que ela chegou. Na noite em arrastei Emily do motel e a prendi em nosso mundo.

Mamãe disse que Emily era cercada por minas terrestres e estava com medo de eu me tornar um dano colateral. Disse que como se eu tinha escolha em me envolver, mas não tive. O incêndio foi provocado dezoito anos atrás, quando Meg e Eli se apaixonaram e tiveram um bebê. Eles se machucaram, em seguida, tomaram decisões que continuam a ter um efeito dominó. Agora Emily e eu somos deixados para combater as chamas.

Emily senta e se apoia na parede com os joelhos dobrados contra o peito. Há um mergulho na cama. Lars se aproxima, em seguida, fica ao seu lado. Emily olha para a

sala e coloca uma mão em cima da cabeça do cão. Seus olhos vão de Emily para mim, então ele solta um suspiro alto.

Coço sua orelha. “Fique com ela, rapaz.”

Ele gane e Emily lentamente olha o animal. “Você tem que ir?”

“Quebrei as regras e tenho algumas explicações para dar.”

“Eu já lhe custei o que quer. Não vão expulsá-lo, né?”

Soquei um irmão e dei um show com Emily, deixando óbvio que ela e eu somos íntimos. Sim, diria que o colete que está em minhas costas terá ido ao nascer do sol.

Coloco os dedos sob o queixo de Emily, inclinando sua cabeça para cima. “Eu te amo.”

Os olhos escuros de Emily arregalam e se este momento não fosse tão terrível, riria de sua expressão. Deslizo um dedo em seu rosto. “Nunca disse isso a ninguém e não planejo que seja a última vez com você. Eu te amo, Emily, e estou te dizendo que vamos resolver isso.”

Ela vai responder mas coloco um dedo em seus lábios. “Nós vamos resolver isso.”

Estudamos um ao outro. Ela quer dizer algo e anseio ouvi-la pronunciar as palavras, mas não assim. Não essa noite. Nós dois merecemos mais.

“Vou para casa amanhã à noite,” ela admite.

Sento na cama e pressiono minha testa na dela. “Eu sei.”

“Não quis te machucar contando.” Ela quase toca meu colete.

“Hey.” Forço um sorriso. “Eu gosto de crianças, lembra? E, como disse, se eu trabalhar com eles, não tenho que carregar uma arma.”

Uma pequena faísca de diversão aparece em seus olhos, mas não chega a diminuir a tristeza. “Você é realmente bom com crianças. Você brica, mas pode fazer algo excelente com eles.”

Uma parede dentro de mim se ajusta e é fisicamente doloroso. Não há escolha, além de pensar num futuro diferente agora. Um futuro sem o clube. “Lidarei com isso mais tarde. Agora, estou preocupado com você.”

“Não sei mais quem eu sou.” Ela coça o braço e franzo a testa para o vermelho formando em sua pele. “A vida costumava ser simples e agora é confusa e complexa.”

Coloco uma mão sobre a dela, impedindo-a de deixar a ferida maior. “Você é Emily. A menina que invadiu meu mundo e o mudou para sempre.”

“No mau sentido.”

“Numa ótima maneira.”

“Não sei o que pensar disso tudo,” diz ela.

Eu tampouco.

“Prometa que vai ficar bem,” diz ela.

“Eu prometo.”

A porta da frente range e nosso tempo acabou. Abaixo a cabeça enquanto Emily inclina a dela. Um movimento triste. Um sabor agri-doce. A simplicidade que se transformou em algo cada vez mais complicado. Seus dedos se entrelaçam no meu cabelo, puxando um pouco, segurando-me com o entendimento de que estamos à beira de nos afastar.

“Oz,” sussurra Violet da sala. “Termine isso.”

Mordo o lábio inferior de Emily e seu pequeno suspiro lança uma onda de choque por todo meu corpo. Afasto-me e nossos peitos se movem juntos. Outro rápido e casto beijo em seus lábios e estou fora da cama. “Você tem meu número?”

Ela balança a cabeça, em seguida, estende a mão. “Dê-me seu telefone. Vou dar-lhe meus números da Flórida.”

Pego-o do bolso de trás e Emily digita rapidamente. Botas soam no corredor. É isso. Esta será a última vez que verei Emily por um tempo. Ela me entrega o telefone. “Aqui. É meu celular e telefone fixo.”

“Vou precisar de tempo para resolver isso, ok? Eu te ligo quando for seguro conversar. Pode não ser até você estar em casa.”

Porque a primeira coisa que Eli vai fazer é destruir o telefone que comprou para ela.

“Ok,” diz ela.

“OK.”

“Oz.” Cyrus aparece na porta e leva cada peça de autocontrole não beijá-la novamente. Seus grandes olhos de corça estão me pedindo para encontrar uma maneira de corrigir isso agora e ficar, mas ao contrário de Chevy, eu não sei mágica.

“Você precisa ir para casa,” Cyrus afirma.

Casa. Suas palavras são um pontapé no estômago. Uma vez, ele diria casa e era aqui. “Acho que quando se trata dele, não tenho família, depois de tudo.”

Emily estende seus dedos para mim e rapidamente os aperto. Eu te amo.

Solto-a e passo por Cyrus, fechando a porta atrás de mim. Ela precisa de espaço e que eles precisam dar-lhe algum.

Cyrus murmura algo baixinho para mim. Algo para fazer suas palavras doerem menos, mas não escuto. Olivia está na sala de estar e agarra meu braço enquanto passo.

“Esta é a sua casa.” Seus dedos afundam em minha pele. “Não se atreva a ir embora daqui pensando diferente.”

Corro a mão sobre meu rosto e aponto para o corredor. “Por que mentiram para ela? Ela não está lá sofrendo porque ele foi para a prisão. Ela está sofrendo porque ele mentiu. Mais uma vez e fodeu tudo novamente. Mesmo agora, ele não vai dizer a ela, não é? Ele não vai tentar explicar o seu lado do que aconteceu. Ela está lá simpatizando com a mãe

quando ainda não sabe a história toda. Ela não sabe que seu tio tentou feri-las.”

“Você não contou?” Eli surge da cozinha. A luz da lâmpada vindo da mesa ao lado do sofá onde Violet se encolhe lança uma sombra estranha sobre ele.

“Mantive minha palavra e não lhe disse, mas deveria. Eu deveria ir lá e dizer-lhe tudo o que sei.”

“Então o que contou a ela?” Pergunta Eli.

Mantenho contato visual com ele e propositadamente ignoro que Violet existe. Mesmo com todas suas falhas nos últimos meses, ainda a amo e nunca vou entregá-la. Vou protegê-la porque é isso que a família faz. “Você diz a Emily a verdade antes que ela vá para casa ou eu direi.”

Mostro para Eli meu celular com seus números.

“Esta não é a sua decisão para tomar,” diz ele.

“Desde que estou apaixonado por ela é minha decisão.”

Todo o ar some do quarto enquanto Eli e eu nos encaramos. Sinto um milhão de perguntas se formando na mente de todos, mas Olivia fica com a que é atualmente importante. “Já lhe disse antes, Oz, você não sabe toda a verdade.”

“Alguém sabe? É direito de Emily. Toda esta família é confusão e morte. Todos nós temos esse câncer e o problema é que é as mentiras estão fazendo-nos apodrecer.”

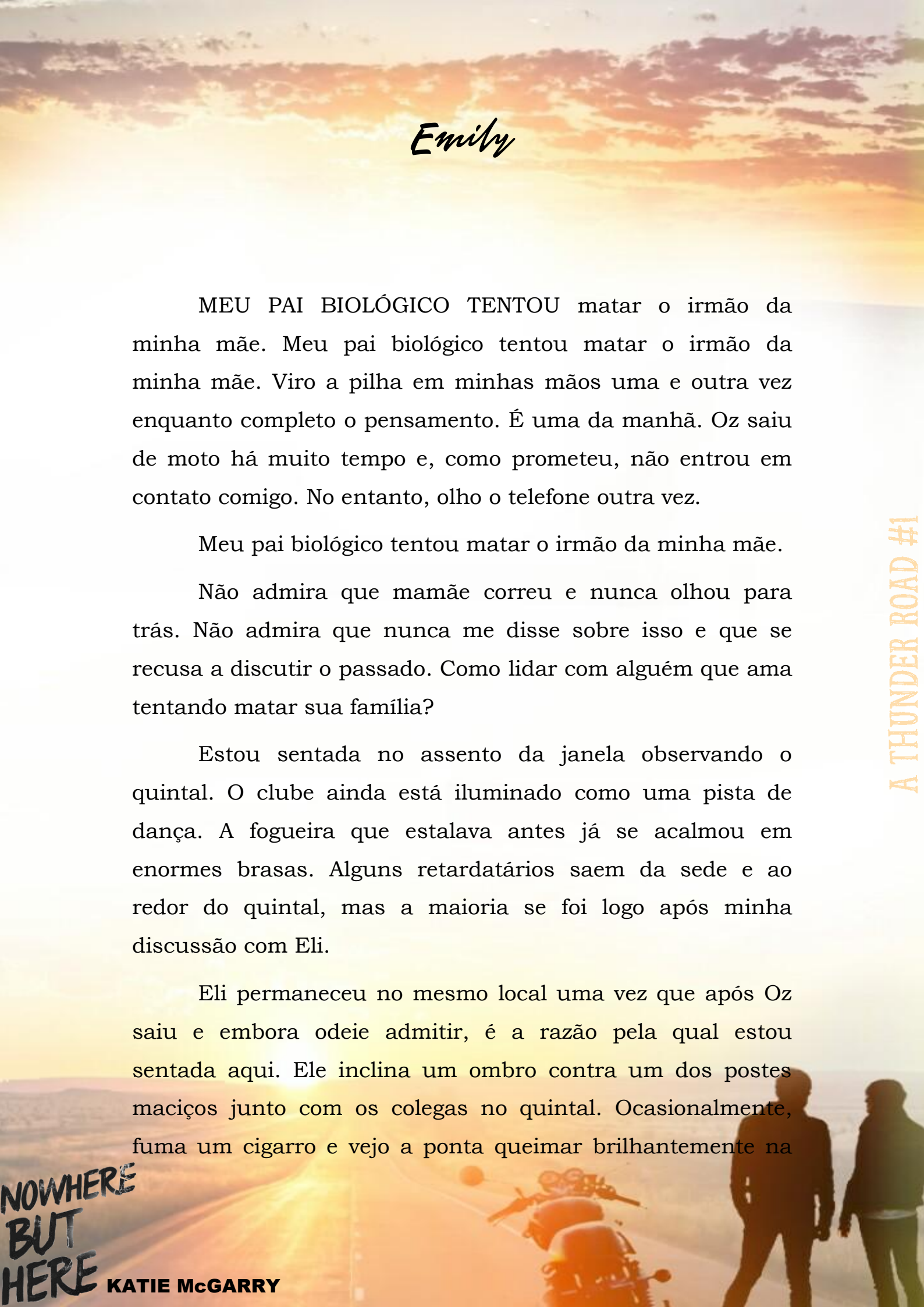
Pego minhas chaves do bolso. “Porque sempre te respeitei, Eli, você tem até ela estar na Flórida para fazer tudo certo com Emily ou vou dizer-lhe a versão que sei. Então você e Meg podem decidir o que fará depois.”

Disse a Emily que nunca disse eu te amo antes e falei sério. Não para uma garota e nem para qualquer outra pessoa em minha vida. Decidi dizer a ela porque, para ser honesto, não sei se a verei novamente. Olho para Olivia enquanto ela olha para sua família desmoronando e finalmente compreendo que Emily não é a única pessoa que vou perder.

Envolvo os braços em torno de Olivia e não demora muito para ela para me abraçar de volta. Beijo sua bochecha. “Eu te amo.”

Ela aperta os lábios na minha bochecha e sussurra: “Eu te amo mais.”

Forma-se um nó na minha garganta e tão rápido quanto deixei o momento acontecer, o encerro e saio pela porta.



Emily

MEU PAI BIOLÓGICO TENTOU matar o irmão da minha mãe. Meu pai biológico tentou matar o irmão da minha mãe. Viro a pilha em minhas mãos uma e outra vez enquanto completo o pensamento. É uma da manhã. Oz saiu de moto há muito tempo e, como prometeu, não entrou em contato comigo. No entanto, olho o telefone outra vez.

Meu pai biológico tentou matar o irmão da minha mãe.

Não admira que mamãe correu e nunca olhou para trás. Não admira que nunca me disse sobre isso e que se recusa a discutir o passado. Como lidar com alguém que ama tentando matar sua família?

Estou sentada no assento da janela observando o quintal. O clube ainda está iluminado como uma pista de dança. A fogueira que estalava antes já se acalmou em enormes brasas. Alguns retardatários saem da sede e ao redor do quintal, mas a maioria se foi logo após minha discussão com Eli.

Eli permaneceu no mesmo local uma vez que após Oz saiu e embora odeie admitir, é a razão pela qual estou sentada aqui. Ele inclina um ombro contra um dos postes maciços junto com os colegas no quintal. Ocasionalmente, fuma um cigarro e vejo a ponta queimar brilhantemente na

noite escura, mas principalmente ele fica lá e olha. Todos as dezessete estrelas em seu braço. Todas as perguntas em minha mente sem resposta.

Sei mais agora do que antes e a verdade ainda me escapa.

Meu pai biológico, o homem que me trata como uma princesa, o homem que me ensinou a dirigir seu carro, tentou matar o irmão da minha mãe.

Não faz sentido. Nada disso faz sentido.

Em menos de vinte e quatro horas estarei indo para casa e não confio em ninguém para me dizer a verdade ... não minha mãe, não meu pai, nem ninguém. Algumas semanas atrás, acreditava em tudo que meus pais diziam, agora vou suspeitar.

Meu pai biológico tentou matar o irmão da minha mãe.

Desço do assento da janela e abro a porta do meu quarto. Uma vez no corredor, vejo Cyrus dormindo em sua cadeira com a mão estendida ao lado, tocando o topo da cabeça de Violet. Ela está enrolada numa bola no sofá também dormindo.

Meu coração dói. Nunca soube que eram próximos, mas como as coisas vão por aqui, não sei muita coisa.

Passo pelo corredor e paro na porta do quarto de Olivia. Sua luz está acesa e ela está traçando uma imagem num álbum de fotos.

“Eu perdi um filho uma vez,” Olivia diz sem olhar para cima. “Seu nome era James. Ele estava inquieto vivendo em Snowflake e morreu num acidente em Louisville. Ele nunca conheceu o próprio filho. Nunca soube que uma mulher estava grávida de seu bebê. Numa triste homenagem patética demos seu nome ao seu elefante.”

Ela pega uma foto do álbum e segura a que me mostrou quando cheguei. Sou eu, ela e James.

“Você me enviou nesta caçada bizarra que pudesse descobrir que seu filho sobrevivente é um quase assassino.”

“Não. Fiz isso para que você e Oz terminem o ciclo vicioso e parem de cometer os mesmos erros malditos das gerações antes de você, inclusive eu.”

“Minha mãe saiu. Ela quebrou o ciclo. Comigo aqui, ele está recomeçando.”

Ela fecha o álbum. “Tudo que sua mãe fez foi correr e tudo o que ela lhe ensinou é a obedecer. Ela ainda foge. Não importa se é um movimento físico de um lugar para outro ou se é para dentro de si mesma.”

“Sim, ela saiu de Snowflake, casou com Jeff, colocou-a numa bolha acolchoada de um mundo cheio de oportunidades que nunca teria aqui, mas não se livrou do problema. Você ainda está condenado a repetir os mesmos erros de sua mãe e pai. Você fez agora. Está ignorando a verdade, o mundo ao seu redor, para manter suas ilusões de

segurança. Isso não é viver, Emily. A única maneira de se libertar é entender o passado para que não o imite.”

Cruzo meus braços sobre o peito. “Então, mamãe estava errada sobre isso? Ela está errada em correr de um homem que tentou matar seu irmão?”

Olivia fecha os olhos e lembro-me quão doente ela está quando pressiona os dedos na testa. Meu estômago cai completamente. “Ainda não quero que você morra.”

Um sorriso amargo puxa seus lábios. “Ainda não quero morrer, tampouco. Há muito mais para contar e estou rezando para que Eli vá dizer antes de sair.”

Claro que há e é claro que ela não vai falar e parte de mim compreende o porquê. Perdi o respeito dos meus pais e eles vão ter que trabalhar para conseguir a confiança e respeito de volta. Nós três temos, mas Olivia não.

“Vá dormir.” Desta vez sou a única ditando as ordens.

Afasto-me da porta e Olivia me para. “Emily Star?”

“Eu também te amo.” Olho por cima do ombro para pegá-la colocando uma mão sobre o coração.

Minha garganta se aperta. Porque não posso lidar com qualquer uma das emoções me invadindo ando para meu quarto. O relógio está correndo até que eu volte para a Flórida e não tenha ninguém para me dizer a verdade.

Troco de roupa por um par de jeans e camisa nova. Com uma escova de cabelo o prendo num rabo de cavalo

baixo. Passo um dedo na tela do celular e rezo para que a internet não esteja com problemas. Não está e faço algo que nunca passou pela minha mente antes: digito o nome de solteira de minha mãe, Nader, em seguida, Kentucky na busca. Uma tonelada de resultados aparece.

Se quero a verdade, então o melhor lugar para obtê-lo é da fonte, mas para que isso aconteça preciso de um primeiro nome e de um endereço.

Vou para a sala e agacho-me perto de Violet no sofá. Seus olhos se abrem e levo um dedo aos lábios. Olivia está mais certa do que pode imaginar. De acordo com Violet, sua mãe uma vez levou minha mãe para fora de Snowflake e meu objetivo é forçar a história, neste caso, a se repetir.

“Você uma vez disse que poderia me tirar daqui sem perceberem.” Coloco o telefone em sua linha de visão e ela lê minha busca na internet.

Violet olha para Cyrus enquanto lentamente senta. “Teremos que ir pela floresta.”

Puxo as pontas do meu cabelo quando a vontade de vomitar me oprime. Papai disse que esta visita era sobre vencer medos. Parece que não estava errado.

ROLO E SINTO O CHEIRO da praia. O cheiro de Emily continua no travesseiro. Meus olhos abrem e raios de luz da manhã destacam o lugar vazio ao meu lado. Esta cama nunca esteve tão solitária antes. Nunca me senti num poço profundo e frio.

Cochilei, não dormi e um baixo murmúrio de conversa além da porta me faz escorregar da cama. Pego a camisa do chão e esfregar uma mão sobre o peito, numa tentativa de acordar.

Mamãe está no sofá com os pés debaixo dela. Meu pai ao lado segurando sua mão. Eles são um casal desde que os dezesseis anos e se amaram passando por cima de pais que os espancavam, uma gravidez não planejada, anos em que não podiam pagar às despesas e, em seguida, ao longo dos anos em que culpavam um ao outro pela vida ser difícil.

Eles se amam e em algum lugar ao longo do caminho, aprenderam a me amar.

Coloco a camisa sobre a cabeça e sento na cadeira que arrastei para a sala mais de vinte e quatro horas atrás, quando falei com Emily. Coloco os braços nas costas dela e olho meu pai. “Eles estão me chutando para fora?”

“Você bateu em outro irmão.” Papai coça a parte de trás da cabeça e minha mãe pressiona a outra mão em seus dedos unidos. “Mesmo que fosse um prospecto, o clube não tolera violência um com o outro.”

“Mas Oz estava defendendo Emily,” diz mamãe.

Papai e eu nos olhamos. Irmãos já se bateram antes e raramente foram expulsos da primeira vez. Há uma suspensão de eventos e multa. Mas nenhum desses irmãos era íntimo da filha dos dois homens mais importantes do clube.

“Eles estão fazendo uma Igreja esta noite,” diz ele. “E vou lutar para mantê-lo dentro.”

O assento range quando me movo. Eu fodi tudo, não ele, e o pensamento de meu pai colocando sua posição na linha por mim não me faz bem. “Você disse que tenho que ser meu próprio homem no clube.”

“Essa é a razão pela qual vou lutar para que possa ficar. Se quer a verdade, não tinha certeza de que estava pronto para o clube. Eles tiveram de me convencer a deixá-lo ignorar seu período de prospecto.”

Meus olhos vão para ele e minha mãe acaricia seu braço em apoio.

“Enfrentou Eli na noite passada,” diz. “Essa foi a primeira vez que te vi sendo seu próprio homem.”

Que diabos? “Enfrentar Eli noite passada é o que vai me colocar para fora.”

“Não, meu filho, o clube é liga para coisas maiores do que imagina. Se for expulso é porque você não respeitou Eli quando desenvolveu sentimentos por sua filha. Mas como disse, gosto das mudanças que vejo em você e vou lutar ao seu lado.”

Fico na borda do assento.

Mãe se move de modo que seus pés estão no chão e ela segura minha mão. Tento recuar, porque o toque me pega desprevenido, mas ela mantém um aperto firme. “Sabe que seu pai e eu estamos aqui por você?”

“Estamos falando sobre coisas do clube,” digo.

“Você estava e não estava,” pressiona mamãe. “Você faz isso. Você fez isso desde que era pequeno e tento dizer a mim mesma que é compreensível, mas preciso que você saiba que eu e seu pai ... estamos aqui e estamos do seu lado.”

Há uma sirene de alerta em minha mente. A ameaça do sangramento de uma velha ferida no recesso das minhas memórias. “Eu sei.”

“Não acho que saiba ou talvez sabe na sua cabeça, mas não sente. Você é um grande filho, mas quando tentamos estar lá para você nos grandes momentos, quando tentamos dar conselhos ou te defender, é como se não confiasse em nós.”

“Eu confio em vocês.” A resposta automática é fácil, muito fácil, tão fácil que entendo que pode não ser verdade, mas o que preferem ouvir.

“Sinto muito que me levou tanto tempo para descobrir como ser mãe.” Sua voz falha no final. “Sinto muito que era jovem e egoísta e que aprendeu a confiar e amar Olivia antes que pudesse amar e confiar em mim.”

Empurro-me todo o caminho na cadeira até que estou de pé. “Não é assim.”

“É exatamente assim. Mas pode confiar em nós agora. Está me matando te ver perdendo Olivia sozinho. Está me matando pensar que seu pai e eu estamos sentados aqui e que não pode nos deixar entrar.”

Um celular vibra. Papai solta a mão de mamãe enquanto ela verifica a mensagem. Tontura me desorienta por um segundo, em seguida, ambos, eu e meu pai estamos nos movendo. Buscando chaves nos bolsos. Agarrando nossos coletes da mesa.

Meu telefone toca e atendo já correndo para a porta. “O que está acontecendo, Eli?”

A mensagem é meu pior pesadelo.

Todos para o clube. Emily sumiu.

Emily

“QUER QUE EU ATENDA?” Violet está no lado do motorista de um carro de 1970, algo mais antigo que o Impala de Chevy. Seu celular toca e desta vez é o rosto de Oz que aparece na tela. Nos cinco primeiros minutos, foi Eli, depois Olivia e agora Oz faz o serviço.

Ele está preocupado comigo e enquanto eu cuidar dele e ele de mim, Oz não entende a necessidade de saber meu passado, especialmente desde que ele foi essencial para escondê-lo. “Não, ainda não.”

São oito da manhã e as costas de Violet estão tensas. Ela avalia a casa que estacionamos próximas. É um bairro agradável. As casas não são empilhadas em cima uma das outras. Em vez disso, há um pouco de grama entre elas. As próprias construções são grandes. Alguns históricas. Algumas lembram a casa que estou interessado e suas histórias. Eles são de tijolo e vinil com paisagismo colorido.

“Então este é o lugar onde sua mãe cresceu?”

Estreito meus lábios. “Minha mãe não disse que cresceu em Snowflake.”

“Minha mãe disse que sua mãe veio morar com a avó que era de Snowflake durante a escola.”

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY

A THUNDER ROAD #1

“Qualquer outra coisa que eu deva saber?” Ela me contou o que sabia: que minha mãe e Eli eram um casal, que se amavam, que ela engravidou enquanto ainda estavam na escola, tiveram-me, ficaram noivos e que o irmão de minha mãe entrou numa briga com ela, em retaliação, Eli encontrou e meu tio e quase o espancou até a morte.

A família de mamãe não ficou feliz com ela casar com um MC e Eli decidiu matar meu tio. Minha mente luta para tentar conciliar o homem que conheci nas últimas semanas com o homem que tentou matar meu suposto tio.

“Outros que sinto muito por ter esquecido na noite passada?”

Ela já se desculpou por isso. Um milhão de vezes. “Vai me dizer o que é tão horrível em Snowflake que você totalmente surta?”

“Vamos lidar com um evento dramático de cada vez. Então, o que exatamente espera conseguir conversando com essas pessoas?”

Essas pessoas são meus avós. Violet não sabe o nome do irmão da minha mãe, mas lembro os nomes de seus pais e esta é a única combinação segundo a lista telefônica. “Estou esperando que eles digam a verdade.”

Violet inclina a cabeça com um olhar de ‘fala sério’. “Não há tal coisa como a verdade. É o que as pessoas desejam ter acontecido.”

Verdade. “Talvez vão dar-me o suficiente para que possa juntar o resto da história.”

“Então, para sermos claras, não está visitando com a avó e avô para ter a verdade. Você está vagando, na esperança de que vão dizer algo que te fará gostar de Eli novamente.”

A pele do meu braço coça e meio que odeio Violet por ver tão claramente. “Possivelmente.”

“Sabe a minha opinião sobre os homens do clube, certo? Que não são resgatáveis?”

“Se pensa assim, então por que você está me ajudando?” Então por que dormiu tão perto de Cyrus?

“Porque você é do tipo que está determinada a aprender da maneira mais difícil.”

Não sou a única. Seu telefone toca de novo e agora o rosto de Chevy aparece. Ela pela janela e eu rejeito a chamada. “Acho que ele tem cuidado de você.”

“Acho que estou a dois segundos de deixar seu rabo no meio-fio.”

Boa jogada. “Deseje-me sorte.”

“Quer que eu vá com você?”

“Não. Será difícil o suficiente sem audiência. Mamãe me deu a impressão de que a razão que a expulsaram foi porque não estavam emocionados por ela estar grávida e que decidiu me manter. Sempre os imaginei superconservadores e

pelo que me contou, acho que está se tornando verdade. Pode imagina-los tendo uma filha que se apaixonou e teve um bebê com um motociclista? Eles devem ter enlouquecido.”

“Parece os ingredientes de uma verdadeira tragédia.”

“Sim.” Pergunto-me o que Oz e eu somos. “Se não acenar, ligar ou algo em dois minutos, vou precisar que chame a cavalaria.”

Sorrio, ela sorri e eu estou fora da porta.

Escolhi um jeans folgado e uma camisa roxa Eli comprou em Nashville, no caso dos pais de mãe serem realmente conservadores. A manhã de verão é quente o suficiente para que estar começando a suar, mas também podem ser os nervos.

A varanda é bonita. Tem o tipo de plástico que imita madeira. Meus passos soam estranhos contra ela e afasto a franja do rosto enquanto fico na frente da porta. Respiro fundo. Em seguida, outra vez. Um fluxo de adrenalina corre em minhas veias.

Um toque de campainha e posso ouvir os sinos altos de fora. Um segundo. Dois.

A porta abre e na minha frente está uma versão muito mais velha da minha mãe. Ela usa jeans e uma camisa azul de botão. Tudo justo. Há pérolas nas orelhas e uma cruz de ouro no pescoço. Como Olivia, ela parece mais nova. Seu cabelo ainda é loiro e não posso ajudar, mas pergunto se é

tingido e terei sua genética fantástica. Existem rugas no rosto. Particularmente em torno dos olhos azuis e boca.

“Olá.” Ela me olha para mim e crio milhões de respostas para as centenas de maneiras que ela vai perguntar por que estou aqui.

“Oi.” Seria bom falar mais, possivelmente, explicar que não estou vendendo revistas.

“Esperei muito tempo por isso.” Um sorriso hesitante surge em seu rosto e os meus lábios caem. Algo não está certo.

Um homem caminha por trás dela. Ele é mais velho, tem cabelos grisalhos, mas o que faz com que eu recue no mesmo ritmo do meu coração batendo é o colete de couro em seu corpo.

Há uma buzina. Longe. E alta. O calcanhar do meu pé afunda na escada e quando giro para correr, minhas mãos batem no peito de um homem. Ele tem a idade da mãe e os mesmos olhos e nariz, mas há uma cicatriz atravessando sua bochecha.

“Oi, Emily,” diz ele. “Por que você não entra? Sei que mamãe está morrendo de vontade de conhecê-lo.”

Giro para a mulher, pedindo-lhe com os meus olhos para me deixar ir. O homem por trás dela responde a alguém no quarto e na parte de trás do colete estão as palavras que me fazem tremer: Riot Moto Clube.

“Vamos.” A senhora coloca um braço agourenta em torno de meu ombro. “Vamos entrar.”

Oz

ESTAMOS ALGUNS QUILOMETROS longe de Emily e não posso ficar parado. Eli força o carro ao máximo, mas ainda não é o suficiente.

“Seríamos mais rápido nas motos,” digo.

Odeio quão calmo Eli está. Desde o momento Violet ligou e me disse o que aconteceu, ele esteve muito calmo. Toda sua expressão suavizou como mármore. “Emily não estará na condição de andar com segurança na parte de trás de uma moto.”

Uma serpente de medo desliza por mim, levantando a cabeça quando se enrola mais forte no meu intestino. “Se acha que eles vão machucá-la, então porque não há outra pessoa conosco? Por que não ligamos para a polícia?”

Eli retarda num sinal de parada, olha para os dois lados, como se estivéssemos num passeio de domingo, e depois vira para a direita. Embora pedimos a Violet para ir, ela não foi. Ela permaneceu exatamente onde estava quando me ligou, algumas casas abaixo de onde Emily entrou.

Ele estaciona atrás de Violet e me irrita como ele age sem pressa. Emily está lá. Com o Riot e o que realmente me deixa louco é que Eli não vai me dizer o porquê. Eu o informei da situação, ele me disse para entrar no carro e saímos.

Eli não contou a ninguém. Ele não pediu reforços. Dirigimos por uma hora e meia e até minutos atrás, ele ficou em silêncio.

“Por que não estamos correndo?” Questiono.

“Porque Emily não está em perigo. Você e eu podemos estar. Mesmo Violet não está segura, mas eles não vão machucar Emily. Trinta dólares que ela está lá com leite e cookies.”

Não sei como ele pensa, mas há questões mais importantes aqui. “Como vamos lidar com isso?” A arma queima em minhas costas e olho o quadril de Eli. Ele é um criminoso e legalmente não pode tê-la, mas isso não o impediu.

Eli olha para os dois homens com coletes que saem da casa e nos encaram. “Vamos dar-lhes alguns minutos para nos avaliar e para deixá-los descobrir que não chegaremos atacando. Então vamos subir e bater na porta da frente.”

“Está brincando comigo.”

“Você está esperando ir com armas em punho? Você e Emily assistem muita TV.”

Não há maneira disso ser real. “Como ela acabou na porta do Riot?”

Eli circunda as chaves com o dedo. “O pai de Meg é o presidente do Riot.”

É como se alguém abrisse um alçapão debaixo de mim. “Você está fodendo comigo.”

“Desejo estar. É uma longa história. Tempo suficiente para que eu não tenha certeza se posso lembrar de todas as partes, mas aqui vai o resumo. Eles lidam com merda desagradável. Ilegalidade corre em suas veias e Meg se machucou no processo. No colégio, seus pais a enviaram para morar com uma avó em Snowflake para terminar o ensino médio e curar algumas feridas emocionais.”

“E ela te conheceu.”

Há um toque de dor no sorriso tentando se formar em seus lábios. “MC eram o que ela conhecia. Onde ela cresceu. Era natural que ela gravitasse para nós, mas depois ela descobriu que somos diferentes. Que não somos como o Riot e a vida de Meg começou a mudar. Seus pais ficaram chateados quando descobriram sobre nós dois e, em seguida, enlouqueceram quando descobriram que ela estava grávida.”

De Emily.

“Olivia e Cyrus já haviam se apaixonado por Meg e insistiram que ela fosse morar conosco quando contamos sobre o bebê. Com o apoio do clube, prometemos proteger Meg e Emily de seus pais e do clube de seus pais e foi o dia em que as batalha foram traçadas.”

“O Riot sabia que o Terror existia antes?”

“Talvez, quem diabos sabe,” responde Eli. “Estávamos começando a surgir em outros estados, mas ainda era pequeno. Quando o clube apoiou Meg, o Riot tornou-se muito consciente de nós. Estavam chateados que não pedimos sua permissão para formar, nunca pedimos sua permissão para montar, e nós com certeza não temos sua permissão para manter sua filha e neta.”

“Como reagiram a isso?” Pergunto.

“Por dois anos eles não pararam. Nossos rapazes iam para bares e o Riot os caçava e espancava. Tornou-se um jogo para eles ver como muitos dos nossos coletes recuarem e saíram. Eles tentavam tirar nossos rapazes da estrada. Causaram problemas para nós em cada turno.”

“Teve um preço para mim e um maior para Meg. Duas vezes ela me disse que ia embora. Ela arrumou suas coisas e de Emily, mas ambas as vezes eu a impedi. Então, uma noite, ela recebeu um telefonema de seu irmão, perguntando se poderia vê-la. Conhecer sua sobrinha. Ele disse a Meg que era uma oferta de paz.”

Abaixo minha cabeça. Até eu sei que nada de bom sairá disto.

“Meg aceitou e não me contou porque seu pai foi espancado na noite anterior e eu estava no hospital de guarda. Meg pensou que poderia resolver tudo.”

Eli desvia o olhar e minha mão aperta num punho. Nunca ouvi isso. Nunca ouvi falar que o meu pai foi espancado pelo Riot nem que esteve hospitalizado. “O que aconteceu?”

“O bastardo tentou levar Emily. Ele bateu em Meg. Várias vezes. Seu próprio irmão de porra bateu nela ... na frente da minha filha. Meg gritou e as pessoas ouviram, ela e Emily foram embora, mas, em seguida, Meg voltou para casa e vi os hematomas em seu corpo e o terror no rosto de Emily.”

Fecho meus olhos. A raiva que senti na noite anterior quando vi o cara agarrando Emily retorna. “Você foi atrás dele.”

Pura raiva escurece os olhos de Eli. “Foda-se, sim, eu fui. Aquele desgraçado feriu a mulher que amo e minha filha. Seu clube mandou meu melhor amigo para o hospital. Cyrus e o Terror queriam esperar alguns dias para me acalmar e, em seguida, votar em como resolver isto na igreja. Eu queria retaliação, porque cada vez que ligava para polícia e o Riot enfrentava um juiz era um tapa porque a polícia não pode provar merda.”

Isto é o que fomos levados a acreditar: que o tio de Emily levou Meg e Eli foi atrás dele. Eles deixaram de fora a parte em que esta está ligada ao Riot. Eles deixaram de fora que Emily sempre foi um alvo. Também foi criado para acreditar que ... “Meg nos traiu. Papai disse que Meg foi a pessoa que te dedurou.”

“Ela fez. Ela me disse que se eu fosse atrás de sua família, em retaliação, então não era melhor que eles. Ela me disse de antemão que chamaria a polícia e que iria embora com Emily. Meg me conhecia. Ela sabia quão louco estava e conhecia seu irmão. Ela sabia que um de nós acabaria morto e não poderia viver comigo morrendo. Ela também sabia que não podia viver com um assassino, quando saí para encontrar seu irmão, ela chamou a polícia.”

A polícia chegou ao local que Meg lhes indicou, pegando Eli no ato. Meg fugiu com Emily naquela noite e Eli cumpriu oito de prisão. Isso é fodido.

“Por que não dizer a Emily a verdade?”

Eli ri amargamente. “Por onde começaria? Em algum lugar entre aprendendo as letras e números informaria minha filha que seu pai é um criminoso e que seus avós maternos também são se a polícia fosse eficiente? Meg correu por sua vida. Ela correu para salvar a vida de Emily. Merda, Oz, o que Meg fez naquela noite salvou nosso clube da aniquilação porque se ela tivesse ficado, cada um de nós teria entregue a vida por ela e Emily e esse é o jogo que o Riot quer. Mas

comigo preso, Meg virou a uma vilã. Uma informante. Ela não é um dedo-duro. Ela é a heroína.”

Eu ouço, mas ... “Você desistiu da custódia de Emily.”

“Meg pediu-me. Apontou que o Riot não está acima de sequestro. Disse para Olivia e Cyrus recuarem e darem espaço para Meg se sentir segura, mas o que não esperava era seu casamento com Jeff e certo como a merda não esperava que ele aparecesse na prisão com os papéis de adoção. Ele pode oferecer as minhas meninas o mundo e tudo o que poderia oferecer era um monte de dor.”

“Talvez Meg e eu não fizemos direito. Talvez tomamos as decisões erradas, mas quando saí da prisão e Jeff me ofereceu a oportunidade de ver Emily, pelo menos uma vez por ano, com a condição de que eu mentir sobre o passado, eu aceitei. Bom, mau, feio, chame do que quiser, mas vale a pena qualquer preço para ter minha filha e vê-la feliz.”

Eli rapidamente olha para longe e finjo que não há umidade em seus olhos. “Por que está me dizendo isso agora?”

Ele olha para a porta. “Porque estou confiando que você vai manter sua palavra e no momento que Emily pousar na Flórida vai dizer-lhe toda a verdade.”

Ele sai do carro e um rugido enche meus ouvidos. Essas palavras parecem finais. Vou atrás dele. “O que quer dizer?”

Eli bate na janela de Violet e ela a abaixa. Seus olhos estão vermelhos e inchados e ela abre a boca, mas Eli levanta a mão. “Saia daqui. Não me faça dizê-lo novamente.”

Violet vira a ignição e nós dois a vemos dar meia-volta. Quando ela passa, pressione três dedos na minha perna e rezo para que Violet lembra o sinal que criamos quando crianças. Ela encontra meus olhos, em seguida, vai embora.

Quando ela se foi, Eli começa a subir a rua de novo e continuo em choque. “Esse é o seu grande plano? Subir os degraus, tocar a campainha e, em seguida, eles entregarão Emily?”

Eli entra na minha frente e toda a sua atitude tensa me diz para calar e ouvir. “Você vai fazer exatamente o que eu disser quando disser e obedecer exatamente, sem questionar. Você entendeu?”

“Sim.”

“Eu te trouxe comigo porque Emily confia em você e não posso ter uma repetição da noite anterior. Ela vai segui-lo antes de me seguir e preciso dela saindo. Pode lidar com isso?”

Posso mais do que lidar com isso. “Sim.”

Ele envolve a mão no meu pescoço e olha meus olhos. “Você é um bom homem, Oz.”

Antes que possa responder, ele está cruzando o quintal, subindo os degraus e tocando a campainha. Sigo-o, olhando em volta para os dois rapazes que desapareceram,

procurando a ameaça que se aproxima. A porta se abre e minhas costas tensionam enquanto meu coração acelera.

O cara que atende é enorme. Cabelo grisalho. Barbeado e tem um colete do Riot nas costas. Pela primeira vez, meu próprio colete parece uma segunda pele. Ele corre os olhos por mim, em seguida, estuda Eli. “Pensei termos encerrado isto na semana passada.”

Monto minha expressão para esconder a surpresa por eles terem se falado. Eli dá de ombros. “Nós fizemos, mas Emily é teimosa como a mãe.”

O homem grande solta um “Hum.”

“Considere isso um bônus em nossas negociações. Você passou um tempo com Emily e agora preciso pegar minha filha. Ela tem que estar num avião esta tarde e a segurança do aeroporto é uma cadela.”

O homem grunhe uma risada e estende o braço num movimento para entrarmos. Eli me olha de cima do ombro e, em seguida, volta o olhar para a arma em seu quadril. Ele, então, casualmente descansa a mão perto dela. Ele está me dizendo para ficar preparado.

Entramos e um peso me rodeia enquanto calculo o número de maneiras que posso pegar minha arma antes que alguém tem tempo para apontar uma para mim e puxar o gatilho. Minha boca seca. Esta é a vida real. Vida real. Não um jogo. Não um show que pode ser desligado ou rebobinado.

Nós caminhamos por uma sala de jantar seguindo o homem que nos deixou entrar e não é muito antes de termos dois caras do Riot na retaguarda. O cheiro de bacon paira no ar quando passamos pela cozinha. Cada passo que dou, estou mais consciente da minha pele, meu sangue, meus ossos.

Um suor frio irrompe ao longo do meu pescoço. Entramos na sala de estar e todos os nervos se dissolvem rapidamente numa onda de protecionismo.

Emily levanta a cabeça e suspira meu nome. “Oz.”

Emily

A MÃE DA MINHA MÃE, minha avó, adora gatinhos. Um gabinete à minha esquerda está cheio de gatinhos de cerâmica em várias poses e a parede contém várias pinturas a óleo de gatinhos em várias atividades como perseguir borboletas ou brincar com lã. A queridinha é a Hello Kitty, um gato vivo. É preta com olhos amarelos e faz uma careta para mim de sua posição na ponta da mesa. Sua cauda balança sem parar.

Decido oficialmente que gosto de cães. Especificamente Lars.

Eli pisca para mim enquanto caminha para o quarto. Calmamente. Como se ele, Oz e eu não estivéssemos no pesadelo que já vivo desde de que Oz me tirou daquele motel.

Eli estatela-se no sofá em frente ao que minha avó se senta. Estou na cadeira no meio experimentando ser um cabo-de-guerra.

Tenho um desejo de abraçar Eli, pegar sua mão e deixá-lo me levar para longe desta loucura, mas estou com tanto medo que congelo. Literalmente. Minhas mãos estão tão frias quanto as de Olivia.

Meu estômago ronca alto e toda a sala em silêncio olha para mim.

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE MCGARRY

“Você poderia tê-la alimentado.” Eli se reclinou no sofá e pôs um braço ao longo das costas, lembrando-me de como Oz fez a mesma coisa na noite no banco fora do quarto que se tornou meu.

Seus polegares estão nos bolsos, Oz está na porta de entrada entre a cozinha e a sala de estar. Meu tio está paralelo a ele alguns metros de distância. Outro cara encostado na geladeira. Engulo pela milionésima vez quando minha traqueia contrai repetidamente.

“Nós oferecemos,” diz minha avó. “Mas ela recusou. Gostaria de algo, Eli? Café, suco, arsênico?”

“Naw, veneno não é a minha. Será que Emily lhe disse que tem de pegar um avião?”

“Não. Ela não esteve muito falante para ser honesta,” minha avó diz quando meu avô senta no sofá ao lado dela e apoia os braços sobre os joelhos dobrados.

“Ela age como se estivesse com medo de nós,” diz ele no tom alegre e falso que me dá calafrios.

Vejo a contração simulada de pulso de Eli. “Não é possível imaginar o porquê.”

“Você é o único com registro criminal,” exclama meu tio.

Eli aponta para ele. “Emily, se você vai assistir TV para fazer uma suposição sobre a vida de alguém, então acho que deva ser qualquer programa de TV trágico que envolva

drogas. Dez dólares e um final horrível é o que acontecerá com ele em cinco anos.”

“Seu imbecil.” Meu tio está em movimento, Oz dá um passo para a frente, com a mão alcançando as costas e ambos Eli e meu avô levantam as mãos ao olhar fixamente e sem emoção um para o outro.

Oz recua e assim faz meu tio enquanto respiro fundo para não vomitar.

“Você está bem, Emily?” Pergunta Eli.

Lentamente ângulo a cabeça em direção a ele. Ele está brincando? Não estou nem perto de bem.

“Não quero o negócio,” minha avó sussurra.

“O que isso significa?” Pergunto.

Meu avô entrelaça os dedos com sua esposa. “Por que veio aqui, Emily?”

“Não há problema em responder-lhes,” Eli diz com uma bondade que me dói.

“Eu ...” Limpo a garganta. “Queria saber por que Eli...” Pateticamente gesticulo para meu tio. “Ele. Eu queria entender.”

Eli olha para Oz e juro que Oz acena ligeiramente. Eli acena com a cabeça para trás e, em seguida, concentra-se em meus avós. “O acordo que fizemos permanece válido. Emily vai para casa na Flórida e vocês deixarão ela e Meg em paz.”

O cabelo na parte de trás do meu pescoço arrepiava. Ele contou que vivemos na Flórida.

“Não estávamos no motel para ferir Emily,” meu tio diz. “Estávamos lá para protegê-la.”

“De quê?” Exige Oz.

“De você. Meg fez Eli me atacar. Ela é uma traidora aos seus olhos e com certeza não iam deixar Meg e Emily sair de seu território, e espero que estavam num estado de espírito de perdão. Chamamos Meg no motel e dissemos a ela que sabíamos que estava lá e que íamos vê-la.”

O telefonema que mãe recebeu, que a fez ter a conversa de madrugada com meu pai no banheiro. Mas, ainda assim, estou muito confusa. Limpo as mãos no jeans e tento afastar a sensação difusa que sugere um desmaio.

Eli balança a cabeça. “Vê, isso é onde está fodido em seu pensamento. O Terror não tem as mesmas regras que vocês. Não é olho por olho conosco. Operamos por nosso código, respeitando as leis que nos cercam.”

“O Terror são um bando de celebridades,” meu tio cospe. “Homens que não podem ditar o verdadeiro caminho da vida.”

“Não, eles são homens íntegros.” Eli dá um tapinha no meu joelho. “Você me lembrou disto, Emily”

Eli continua. “Meg deixou vocês e me deixou. Quinze anos atrás, fechamos um acordo e tive a impressão de que decidi manter esse acordo na semana passada. “Ele coloca a

mão no bolso e joga suas chaves para Oz. “Lembra do que falamos?”

Cada cabeça se volta para ele e meu coração aperta quando o rosto de Oz endurece. Não.

“Seja o que for,” digo, “Eu não ser qualquer parte.”

Oz

EMILY LEVANTA LENTAMENTE da cadeira. Não se lembro do que Eli e eu conversamos? Não tenho certeza se posso esquecer e cumprirei minha promessa rapidamente.

“Meg estava certo sobre mim, Oz,” diz Eli. “E perdi tudo que era importante na minha vida. Seja mais homem do que eu. Tome as decisões que eu não tomei. Você entende?”

Meu coração está acelerado e determinação vira aço em minhas veias.

Eli levanta o queixo enquanto aponta a cabeça para o Riot. “Você queria um olho por olho, fizemos um acordo, e quebrei as regras. Pode tomar o que é importante para você agora.”

Viro o pescoço de lado para me impedir de entrar na frente de Eli. Não sei o acordo fechado quinze anos atrás. Não sei o acordo feito na semana passada. Mas sei que o negócio que ele está fazendo agora envolve sua vida em troca deles ficarem longe de Emily.

Quando tristeza e raiva se juntam dentro de mim, começo a andar pela sala. Um pé na frente do outro. Eu fiz uma promessa. Fiz uma promessa e eu vou mantê-la. Lágrimas se formam na parte inferior dos olhos de Emily e se agarra a Eli. Não há maneira que ela entende o que está

acontecendo, mas não exige um grau de mestre para descobrir que não é bom.

Aperto a mão de Emily e ela firma os pés ao lado de Eli. “O que está acontecendo? Nós vamos sair, certo? Todos nós, agora. Nós vamos sair.”

Eli beija sua testa, em seguida, abaixa a cabeça até que estejam olho no olho. “Eu te amo. Sempre amei você e sua mãe. Agora, você precisa ir.”

Os olhos de Emily se arregalam e me empurro para fora do medo, de toda a dor por estar prestes a perder e manter a promessa que fiz. Envolver os braços ao redor da cintura de Emily e a tiro do chão. Ela está lutando. Gritando. Ecoando as emoções que me rasgam.

Estou arrastando-a para fora da sala de estar e pela cozinha. No meu calcanhar seu tio grita para eu ir mais rápido, mas o ignoro e me concentro nos gritos de Emily, porque esses são os meus gritos. Suas lágrimas são as minhas lágrimas, porque não sei como salvar Emily e Eli. Não sei como salvar ambos.

Emily

A PORTA FECHA NA MINHA CARA. O homem com a cicatriz, meu tio, parece a morte. Ele está realizando um julgamento que deve ser reservado apenas para Grim Reaper¹⁷.

O aperto de Oz em mim é forte e continuo empurrando. Meus pés mal tocam o chão enquanto descemos as escadas. Minha garganta está rouca. Os gritos não param. “Oz, por favor. Precisamos voltar! Precisamos voltar!”

Minha mente está quebrada e oscilo entre um movimento avanço rápido e lento. Meu rosto está molhado. Minha visão está embaçada. Há um canto na parte de trás da minha cabeça que está bem. Tudo bem, mas não está. Não está. Eli não sai com a gente. Ele não conseguiu.

Estou chutando e hesitando o suficiente que quando sou empurrado por trás meus pés afundam no chão. Oz segura meu rosto e ele é a única coisa na minha linha de visão. “Temos de ir.”

“Eu vou visitá-los.” Engasgo com um soluço. “Eu vou visitá-los. Vou viver com eles. Vou escrever-lhes cartas todos os dias. Falar pelo chat. Vou fazer o necessário!”

¹⁷ **Grim reapers** são espíritos malignos que controlam organismos mortos-vivos.

Meu coração acelera tanto que respirar dói. Viver está me machucando. “Vou dar o que quiserem!”

“Esse é o ponto!” Oz grita e tremo com a vibração em sua voz. Ele coloca as mãos nos meus quadris e sei que é para que possa me levantar novamente. “Essa é a questão. Ele está tentando salvá-la disto.”

Agarro sua camisa e minha cabeça está balançando para frente e para trás ou talvez eu só esteja tremendo, porque nada disso está acontecendo. “Esta é a vida real! Esta é a vida real e isso não acontece!”

Há um pop e todo meu corpo se encolhe. Prendo a respiração e percebo que Oz faz o mesmo. Ele fecha os olhos brevemente quando seus dedos apertam meus quadris.

“O que foi isso?” Pergunto.

Oz começa a me empurrar para a estrada, mas afundo os pés no chão. “O que foi isso?!”

Uma onda de adrenalina caí em minhas veias. Deslizo para a direita, e, quando Oz tenta me prender, viro para a esquerda e desvio. Ele está gritando meu nome. Dizendo-me para esperar. Não obedeco. Bato na porta e a empurro. Passo o vestibulo, para a cozinha e todo meu mundo desmorona quando vejo Eli no chão. Sangue se acumulando no linóleo branco.

Meus joelhos colidem no chão e minhas mãos pairam sobre seu corpo sem vida. Ele está morto. Oh, Deus, ele está morto. Meu estômago dói e curvo-me pela dor aguda. Nunca

disse a ele que eu o amo. Nunca disse que o amo. Oh Deus. Meu Deus.

“Emily!” A voz ecoa na minha cabeça e quando me viro, vejo Oz está correndo em minha direção por um longo corredor. Meu rosto está quente. Meu corpo está em chamas.

Ele está morto. Eli está morto. Meu pai está morto.

O homem que afirma ser meu avô caminha na nossa direção e me inclino sobre Eli como se eu pudesse protegê-lo, como se pudesse fazê-lo voltar à vida.

“Deixe-o,” diz ele. “Ele se foi.”

“Afastese de nós!” Toco o rosto de Eli, puxando-o para mim. Seu rosto ainda está quente, mas odeio como a cabeça pende sem nenhuma resistência. Não vou deixá-lo.

Um braço envolve minha cintura e estou fora do chão. É Oz e ele está me empurrando para seu lado, tentando forçar minha cabeça em seu peito. “Não olhe, Emily. Não olhe.”

Minhas mãos apertam algo duro. Algo metálico. E, quando Oz continua a apertar minha bochecha nele, vejo movimento no chão. A contração de um dedo. Eli está vivo. Ele não morreu, ele está vivo.

Meus dedos envolvem o objeto de metal, o puxo e o mundo acelera e então para de se mover. Todos os gritos, todo o caos é silenciado quando aponto a arma para meu tio.

Oz

É COMO UM ELÁSTICO esticado e depois que volta ao tamanho. Emily tem a atenção de todos. Ela está tremendo. Seu corpo. Sua cabeça. Mais importante os braços, as mãos e o dedo que está muito perto de o gatilho.

A trava está solta e lamento ter lhe mostrado onde ela fica.

“Dê-me a arma, Emily,” digo.

“Você não entende,” a mulher com cabelo louro implora. “Eli roubou você e sua mãe de nós. Ele quase matou meu filho. Eli concordou com isso!”

Um tremor violento toma Emily e sou invadido pelo medo.

“Você vai calar a boca?” Rosno e então me movo de modo que estou ao lado de Emily. Minha mão paira sobre a arma. “Dê-me a arma.”

“Ele está vivo!” Ela soluça em seguida, rapidamente engole. “Ele está vivo.”

Meu olhar pisca para Eli e esperança surge ao lado da raiva dormente rastejando dentro de mim.

“Seu dedo contraiu,” diz ela.

Corpos fazem isso. Eles tremem. Às vezes se movem, mas não digo a Emily. “Então me dê a arma e confie em mim para nos tirar daqui.”

Ela respira fundo. De novo. E quando coloca minhas mãos sobre a dela, Emily libera seu aperto e pego a arma. No momento que estou a segurando, não há movimento em toda a sala.

Pego Emily e a coloco atrás de mim e contra a parede. Com um braço mantendo Emily segura, aponto a arma para a única pessoa que pode encerrar este confronto: o presidente e avô de Emily.

Há armas apontadas para mim. O som das travas sendo soltas ecoa em minha cabeça. Não olho esta ameaça. Mantenho meu foco.

O presidente entra na cozinha e fica ao lado de seu filho. Com certeza, uma arma está na sua mão, também. “Como vamos jogar isto, filho?”

Não sou seu filho e Emily não é sua neta. Há um tremor dentro de mim mesmo que meu exterior seja sólido como uma rocha. Eli está com uma bala no peito. Seu sangue derrama no chão. O desejo é puxar o gatilho e disparar até que possamos sair.

Há uma vibração no meu ombro. Um sussurro de um toque que me lembra o que é importante. “Vou pegar Eli, levá-lo daqui e Emily vai comigo. E seja qual for a dívida que Eli tenha com você será considerada inteiramente paga.”

O presidente inclina o queixo com a arma na mão. “Não penso assim. Deixamos você ir e vai voltar aqui para se vingar. Já vi isso uma centena de vezes.”

“Isso é você.” Coloca a segurança no lugar e abaixo a arma na minha frente. “É assim que você joga e vou explicar o resto do jogo. Não vou levantar minha arma e me vingar e você vai nos deixar ir e se não fizer, posso garantir que haverá policiais à sua porta em poucos minutos.”

Ele estreita os olhos. “Você vai lhe dar informações?”

Violet virá até nós se não a contatarmos em quinze minutos. Levanto três dedos e cinco minutos para cada um. “Você tem seu código e nós temos o nosso e o meu significa cuidar da minha família. A escolha é sua, mas estou dizendo, não serei a pessoa que vai para a prisão.”

O presidente estuda Eli. “Ele se foi e, se não foi, não aguentará até o hospital.”

“Esse é meu problema, mas como disse, qualquer que seja a dívida o sangue derramado entre vocês é igual agora. Olho por olho.”

Continuamos a nos encarar e quebro o silêncio. “O relógio está correndo. Posso começar uma contagem regressiva até ouvirmos as sirenes, se quiser.”

Ele estende a mão para a porta da frente. “Tirem-nos daqui.”

Estou em movimento, gritando com Emily para sair enquanto curvo-me e pego Eli. Rosno ao levantá-lo. Ele é um

peso morto e rezo para que Emily esteja certa e que ele ainda respire. Emily está me esperando na porta da frente e grito para ela, “Mova-se!”

Ela faz e nós dois saímos. Eli é pesado e meus joelhos começam a se curvar sob o peso. “Pegue as chaves!”

Ainda estou movendo-me quando Emily procura do meu bolso. Inclino a cabeça para o carro. “Traga o carro. Não posso levá-lo todo o caminho.”

Vejo o brilho de pânico em seus olhos, mas ela está correndo e continuo andando. Cada passo é mais difícil que o anterior. Há um som de motor, um aperto nos freios e ela abre a porta do lado do motorista.

Emily desliza quando jogo Eli no banco. Emily arrasta Eli para eu poder entrar. Pulo para dentro e seguro o volante ao acelerar. Os faróis cortam a grama do jardim e então estou na rua.

Viro à direita, as rodas guinchando e tomando a via expressa. Passo por Violet no espelho retrovisor e ela começa a nos seguir. Quando atinjo rodovia, pego meu celular e depois de um toque, Cyrus responde a seu telefone.

“Que diabos está acontecendo?” Ele rosna.

A cabeça de Eli está no colo de Emily e lágrimas escorrem por seu rosto. Ela aperta um pano em seu peito e está sussurrando-lhe o quando está triste. Sinto muito.

“Ele está respirando?” Pergunto a ela.

Emily pressiona mais a mão. “Não quero que ele esteja morto.”

Droga. “Preciso de um hospital, Cyrus. Estou a alguns quilômetros no sul da cidade. Eli foi atingido.”

Há confusão na outra extremidade, em seguida, Cyrus cospe ordens para mim. Corto mais três pistas e pego a saída, empurrando o carro tão rápido quanto pode ir.

Emily continua seu mantra de que sente muito e leva tudo em mim não encostar a cabeça contra a janela e chorar. Eli não está se movendo. Ele não está respondendo. Ele é um peso morto.

“Oz ...,” diz Cyrus. “O que aconteceu?”

Estou dirigindo tão rápido quanto eu posso. Estou tentando salvar seu filho. Finalmente entendo as minas terrestres que minha mãe advertiu. “Precisamos de um advogado. Precisamos de tempo antes de falar com a polícia. Não sei como lidar com isso.”

Eli passou anos contornando a verdade para proteger Emily e embora há uma parte de mim que entenda, há outra parte que quer quebrar sua cara e dizer que essas mentiras o mataram.

“Você entendeu. Algo mais?”

“Não.” Desligo quando o hospital aparece a vista.
Vamos lá, Eli, você não pode morrer agora.

Emily

NÃO HÁ SOM NO QUARTO. Nos filmes, há um sinal sonoro para confirmar que as pessoas estão vivas. É uma pista de seu batimento cardíaco. A garantia de que a pessoa não morreu. Eu detesto o silêncio. Deveria ter um sinal sonoro.

O outro problema que tenho? A sala de UTI é pequena. Muito pequena. Se algo grande acontecer os médicos vão precisar de mais espaço para salvar a vida de Eli. Eles nos disseram que as próximas horas são críticas e se esse for o caso, então crítico significa mais espaço.

Estou enrolada numa bola na cadeira. Meu dedo traça a pele fria do dedo de Eli que usa o clipe de monitor de batimento cardíaco. É possível que o monitor esteja mostrando meu coração e que talvez ele pare de bater novamente?

Todos estão entrando e saindo. Olivia. Cyrus. Pigsty. Hook. A mãe e o pai de Oz além do meu pai. Estou distraída quando ele se aproximam e falam comigo como se eu estivesse à beira da loucura. O único que não me trata como se estivesse quebrando é Oz.

Um deslizar na porta de vidro e Oz entra. Ele tem dois copos de café na mão. Oferece-me um, mas balanço a cabeça.

Não posso quebrar essa ligação com Eli. Se continuar tocando-o, então seu coração vai continuar a bater e ele vai permanecer vivo. Os monstros debaixo da minha cama voltam e estou convencida que se continuar perto vou mantê-los longe.

Oz apoia um ombro na parede ao meu lado. Sangue mancha a manga de sua camiseta e parece que ele não dorme em dias. “Você salvou a vida dele.”

“Está de brincadeira? Se não tivesse visitado os pais de mamãe, ele nunca teria oferecido sua vida por mim. Não sei como ele pode me perdoar. “Não sei como Oz pode me perdoar.”

“Emily, se você me pedisse para levá-la para Louisville para conhecer os pais de sua mãe, eu teria. Não sabia que sua mãe era da realeza do Riot e soube que apenas algumas pessoas sabiam. Sua mãe ser filha do Riot é o segredo mais bem guardado no clube. Não tinha ideia de para onde ia.”

Respiro fundo. “Mas ele estava disposto a dar sua vida por mim e nunca teria acontecido se eu tivesse ficado em Snowflake.” Se eu tivesse ficado na Flórida.

Oz se agacha na minha frente e coloca a mão no meu joelho. “Estive conversando com as pessoas nas últimas horas. Muitas pessoas. Olivia. Cyrus. Seu pai. Meus pais. Eli até abriu-se antes de irmos para a casa. Ele me fez prometer que te diria a verdade.”

Minha garganta arde. “Não quero mais saber.”

Ele aperta minha perna e repete: “Você salvou sua vida hoje.”

“Eu não salvei,” resmungo.

“Você fez,” reforça Oz. “A razão pela qual o Riot não se preocupou por quinze anos é porque Eli fez um acordo com eles. A vida dele pela sua.”

Oz está cansado. Ele está confuso. “Esse é o acordo que fizeram hoje.”

“Quando sua mãe correu e ele estava à espera de julgamento, foi até o Riot e disse-lhes que poderiam matá-lo, ter a vingança que queriam, desde que deixassem você e sua mãe em paz.”

“Eles obviamente não aceitaram.” Porque talvez não tenham um pinga de decência.

“Eles concordaram em deixar você e Meg sozinhos enquanto Eli ficasse longe de você. Eles queriam que Eli ficasse tão miserável quanto eles, vivendo cada ano, como eles, sabendo que tinha uma filha que o odiava.”

Odiava. Meu corpo inteiro treme. Eu fiz pior do que odiar. Não gosto ou não gostei dele o suficiente para cuidar.

“Acontece que o Riot sabia que estávamos em Snowflake. Eli e o Riot têm estado em negociações durante todo o tempo que esteve aqui e fizeram um acordo esta semana onde o Riot, mais uma vez, concordaram em deixá-la ir.”

“É por isso que Eli estava tão insistente sobre você voltar para casa esta semana. Ele sabia que iam atrás dele e se não tivesse aparecido em sua porta e colocado Eli e o Riot na mesma sala, garanto que teriam pego Eli numa situação onde ninguém estaria em torno para salvá-lo.”

“Isso é muito louco.”

“Você não quebra acordos com pessoas como eles.”

Minha testa franze. Ele está apenas tentando me fazer sentir melhor. “Nada disso faz sentido. Eli veio me ver uma vez por ano. Isso soa como uma violação do acordo.”

Oz dá o perverso sorriso fantasma que aprendi a amar. “Eli nunca foi um defensor de detalhes. Ele sabia que estava assumindo um risco e era egoísta fazê-lo, mas ele foi cuidadoso e ninguém descobriu.”

“Mas ele me pediu para vir e ficar por duas semanas neste verão.”

“Ele ama Olivia quase tanto quanto te ama. Ele queria que ela tivesse uma chance de conhecê-la e se convenceu de que poderia fazê-lo funcionar de modo que o Riot ficasse no escuro.”

Minha mente é uma bagunça. “Ainda não faz sentido. Pessoas normais não agem assim. Pessoas normais não fazem ofertas para matar alguém ou não matar em troca de ficar longe de sua filha. De verdade, quem faz isso?”

“Eles são uma gangue. Pense no noticiário da noite. Um jovem de dezoito anos de idade esfaqueia um de

dezesseis. Alguém atira em um amigo deles, então eles atiram num seu. A violência continua, só piora. Não é normal. Não é certo, mas não significa que não exista. O que testemunhou hoje, tudo o que estou falando, é do que Eli e sua mãe tentaram salvá-la, eles não estavam mantendo-a longe de um MC, estavam te protegendo de uma gangue.”

“Então se o Riot é uma gangue, o que é o Terror?”

Oz ainda usa o colete. O couro em seu do ombro também está manchado com o sangue de Eli.

“A mesma coisa que venho tentando lhe dizer desde que nos conhecemos, nós somos uma irmandade, uma família. Toda nossa organização é construída sobre o respeito e a única maneira que tem respeito é se ele é construído no amor. Não somos bandidos brigando por poder. Somos um grupo que apoia e não destruí.”

“Não vou pintar quadros bonitos para você. Viu como vivemos. É diferente, mas diferente não significa errado. A sociedade tem sua visão do normal e nós temos a nossa. Ser uma parte do clube significa liberdade para nós. A liberdade de que outros ditem nossas vidas.”

Os músculos do meu pescoço tensionam. “Se isso for verdade, então por que está sempre fazendo o que lhe dizem para fazer?”

Ele abaixa a cabeça e uma parte de mim dói que o forcei tanto em um dia, quando ele salvou não só a mim, mas a Eli. “Porque achei que fazer o que me foi dito é ser parte do

clube... até ontem à noite. Vejo agora de uma maneira que nunca consegui antes. Não se trata de obedecer, é sobre respeito. Respeitar, ganha-lo e, em seguida, recuperá-lo em ações.”

Corro a mão por meu cabelo. A vida costumava ser fácil. A vida costumava ser simples. Agora, é complicada. Há uma batida na porta e me viro. É Chevy e ele carrega uma flor. Com um movimento de seus dedos, aparecem duas flores.

Respeito. Olivia me disse que se eu permitisse ao clube, eles me amariam e respeitariam e Oz está dizendo que, a fim de ganhar o respeito, devo dá-lo.

Aceno Chevy e ele para na porta aberta, se inclina e oferece as flores para mim. Aceito-as com um sorriso. Ele pisca, e quando vai embora, fechando a porta atrás dele, dois do Reign of Terror aparecem.

Eles estão protegendo Eli. Estão aqui por ele. Eles nunca deixarão seu lado. Um abaixo na estação das enfermeiras, Olivia assedia uma com Cyrus ao lado. Além deles a sala de espera e um mar de coletes pretos. “Eles estão cuidando de Eli, não é?”

Oz acena. “E se deixar, eles cuidarão de você, também.”

Sim, a vida costumava ser simples, mas nunca tive uma família como esta. “Disse que Eli queria que me dissesse algo.”

Oz se levanta e estende a mão para mim.

“Não quero deixá-lo,” eu digo.

“Você não tem, mas hoje isso é sério. Se não se importa, quero te abraçar e me convencer de que este pesadelo acabou.”

Coloco minha mão na sua, e ele me puxa para cima e, em seguida, me coloca em seu colo. Ele envolve os braços em minha cintura e apoio a cabeça em seu ombro enquanto reivindico a mão de Eli.

O calor de Oz atravessa minhas roupas, minha pele, até mesmo meus ossos, e é reconfortante em minha alma. Inalo seu aroma e é a primeira vez em horas que me sinto completamente segura.

“É uma longa história?” Pergunto.

“Épica,” ele responde. “A mais louca que já ouvi.”

“Pensei que seu trabalho era me impedir de saber a verdade.”

“Não,” os lábios de Oz soam contra minha testa e há uma enxurrada de pétalas de rosa no meu estômago. “Meu trabalho é te amar.”

Calor inunda meu coração e beijo seu pescoço. Gosto de como ele me pressiona mais perto em resposta.

“Depois que eu contar, porém,” Oz diz, “Quero que me prometa uma coisa.”

“O quê?”

“Que vai sair daqui por alguns minutos. Comer. Descansar. Falar com seu pai.”

Pânico revira meu estômago com a ideia de deixar Eli. “Eu não sei.”

Os braços de Oz criam um abrigo protetor. “Quero que confie em mim para cuidar de Eli enquanto faz uma pausa. Confie em mim para afastar seus monstros.”

Suas palavras fazem meu peito doer e, ao mesmo tempo cura algumas de minhas feridas. “Confio em você. Mais do que confio em você. Eu te amo.”

Ergo minha cabeça e Oz se inclina a fim de que estejamos nos olhando. Ele acaricia minha bochecha enquanto seus olhos azuis amolecem. “Deveria esperar para dizer que até tivéssemos um momento de paz e tranquilidade.”

“Bem,” digo com um sorriso tímido, “se o Terror é minha família, não tenho certeza que existem estes momentos.”

Oz ri e levemente beija meus lábios.

“Tudo bem,” digo. “Explique-me.”

“Sua mãe é a filha do Riot Moto clube ...”

SENTO NA PEQUENA SALA com paredes cinzentas. Hook está de um lado. Dump do outro. Razor se aperta próximo a parede. O quarto é tão pequeno que nossos joelhos se tocam quando nos movemos. É o quarto que os médicos usam para informar a família de como a cirurgia de Eli foi. Alguns dias atrás, soubemos que Eli sobreviveu. Hoje, saberemos meu destino.

A porta abre. Cyrus e papai dão passos largos e em direção a Razor. “Dê-nos alguns minutos.”

Razor me dá um meio abraço e sai rápido. Esta é a primeira vez desde a manhã depois da minha cerimônia de patch que estive tão perto do meu pai. Fixo as pernas e cruzo os braços sobre o peito, sentindo-me desconfortável. As últimas palavras de mamãe foram um pedido de desculpas que não vi chegando.

Cyrus cai numa cadeira e papai se inclina contra a porta fechada. “Eles vão deixar Eli ir para casa amanhã.”

O que significa que Emily voltará para a Flórida. O pai dela está calmo. Muito paciente. Não vejo por que Emily o adora, mas a atitude de tanto faz que ele tem em relação ao clube é apreciada ao mesmo tempo que confundia nossas mentes, desapareceu.

Ontem à noite, Emily e eu roubamos alguns momentos a sós nesta sala e entre beijos, ela me disse que seu pai perdeu a crença de que o clube é um grupo de homens adultos que andam juntos. Embora esteja feliz que ele entende a gravidade da situação de Emily, tornou suas interações com qualquer um de nós frígida no melhor dos casos. Não é a melhor maneira de começar um relacionamento de longa distância com sua filha.

“Como foi a reunião com o Riot?” Pergunto. Cyrus e uma contingência escolhido a dedo apresentaram negociações de paz na noite passada. Cada homem na sala esteve nela.

“As negociações com eles afundaram,” diz Cyrus. “Eles querem permissão para montar em nossas estradas e uma porcentagem de nossos lucros para as empresas que fazem segurança em sua área.”

Nada de novo nisto. “O que responderam?”

Ele dá um enorme sorriso. “Dissemos a eles para irem se foder.”

Ofereço-lhe meu punho. Ele bate. Cyrus é um daqueles homens que defende o que acredita. Ele lutou no Afeganistão. Serviu como um Ranger. Ele não vai pedir permissão a ninguém para exercer seus direitos dados por Deus.

“O que falaram sobre Emily?” Pergunto.

“Concordaram em deixa-la em paz,” Cyrus responde.

Inclinado para a frente, esfrego as palmas das mãos juntas. É como se houvesse uma camada de lâminas de

barbear entre minha pele e ossos que não permite que a segurança de Emily seja tratada de forma tão casual. “É isso aí? Eles atiram em Eli, mas sem matá-lo, e, de repente, decidem jogar limpo? Não acredito que de repente criaram uma consciência.”

Cyrus e meu pai compartilham um longo olhar e Cyrus continua: “No fim, nós não sabemos, mas lembrei-lhes que Emily vive num mundo diferente. Um que tem ordens de restrição e tempo de prisão por quebrar essas ordens. A maioria de seus caras têm registros e uma força-tarefa vendo todos os seus movimentos. Emily é um espinho no seu pé, mas não é mais uma criança. Ela é uma adulta e não vão forçar um relacionamento com alguém que não quer. Não é de seu interesse.”

“Vamos manter um olho nela,” diz papai. “Nós já falamos com o chefe do clube da Florida e concordaram em cuidar da situação e deixar-nos saber se o Riot aparecer.”

“A melhor coisa que Emily pode fazer,” acrescenta Hook, “é ir para casa.”

Deixo suas palavras afundarem. É o que é melhor para Emily e é o que está quebrando meu coração. “Ok.”

Há um longo silêncio e quando olho para cima, eles estão me olhando como se eu tivesse posto minha cabeça debaixo da guilhotina. “O quê?”

“Não podemos afastar a polícia mais. Eles vêm interrogar Eli.”

“E quanto a mim e Emily?”

Cyrus se aproxima alguns centímetros da borda de seu assento. “Eli e eu não queremos que Emily se envolva no processo. Você trouxe Eli. Você foi o único que o arrastou para o hospital. Emily sumiu no fundo. Tecnicamente, a polícia tem uma declaração sua quando o trouxe.”

A polícia chegou primeiro. Advogado depois. Disse aos policiais que encontrei Eli sangrando no chão. Não menti. Não estou contando a verdade, também. Estava mais preocupado com se Eli morreria.

“Eles não pediram para falar com você de novo,” diz Cyrus.

Eli e Cyrus querem que eu e Emily mintamos. Desde que era jovem, Cyrus foi minha consciência. Olivia, meu coração. Sempre fiz tudo o que ele disse e quando tinha algum problema, ele é quem procurava por conselhos. “Vocês se importam se eu falar com meu pai por alguns minutos?”

Sem outra palavra, Hook e Dump saem da sala. Cyrus permanece sentado. “Tem certeza de que não quer que eu fique por perto?”

“Você se importaria de me dar um tempo com o papai?” Repito.

Cyrus parece chocado e não posso impedir o flash de culpa. É como se não discutir isso com ele fosse uma traição. “Estarei lá fora, se quiser falar.”

Eu aceno e Cyrus saí. Papai permanece de pé e me pergunto se ele também está repetindo a última conversa que tivemos. “O que está em sua mente?”

“Achei que o clube era legítimo.”

Ele me olha com cautela. “E é.”

“Então por que está me pedindo para mentir a polícia?”

Papai senta ao meu lado. “Não acho que eles consideram a verdade, tanto quanto consideram não mencionar certos detalhes.”

Um sorriso puxa em meus lábios como eu me lembro Emily informando-me com essa oscilação impaciente com a cabeça que não mencionando algo era o mesmo que mentir. Ela nunca tem um problema chamar-me sobre os meus problemas de integridade. “Alguns dias atrás, você disse que ia lutar por mim.”

“Eu fiz.”

“E se eu lhe pedir para não lutar por mim, mas pelo menos ficar comigo? Porque eu estou a ponto de irritar um monte de pessoas.”

* * *

Meus passos ecoam no longo corredor quando vou em direção ao auge do desastre em execução. Razor está de

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE MCGARRY

guarda diante da porta de Eli e abre-a no momento em que me vê. A voz de um locutor esportivo deriva para fora e hesito.

O que estou prestes a fazer mudará tudo. Eu. Emily. Eli. O clube. Meus pais. Tudo. Mas às vezes o que mais precisa é o que nós lutamos contra: a mudança.

Da sala de espera do outro lado do corredor, a cabeça de Pigpen levanta. Logo o resto me nota. Papai caminha à frente e levanta as mãos num sinal de parada não-verbal. Não tenho certeza se ele concorda com minha decisão, mas entro, sabendo que ele está do meu lado.

Exceto por Eli, o quarto está vazio. O pai de Emily levou-a para almoçar. Mamãe foi com Olivia para um compromisso. Razor fecha a porta e, com o clique de um botão, Eli desliga a TV.

Ele está deitado em cima dos lençóis usando jeans. Porque Eli é um filho da puta resistente, foi colocado no quarto regular há alguns dias. Ele está sem camisa e há um curativo sobre o peito, onde a bala entrou. “Você não concorda?”

Incapaz de aguentar besteira. É o que gosto em Eli. O que também gosto? Ele sabe o que está acontecendo sem que ninguém diga.

“Não. Emily não mente e não vou pedir a ela.”

Eli esfrega o ponto acima de sua ferida. “Não quero que ela se envolva nisto, nem quero seu nome em nenhum

relatório da polícia, e não acho que quer que ela reviva o que aconteceu. Particularmente não quero que ela diga algo que vai lhe causar problemas. Pense nisso. Não há nada que você ou Emily podem adicionar. Você não viu o que aconteceu. Estava lá fora.”

Ele tem razão. É a conversa que Emily e eu tive com o advogado do clube novamente e novamente. Nunca ouvi o Riot ameaçar Eli.

Avalio o homem na minha frente. Ele é a pessoa que desejo ser. Ele sempre foi maior que a vida. Um fodão completo que pensei ter tudo. “Você deu Emily para que ela pudesse ter uma vida melhor, certo? Então, ela não teria medo?”

Eli acena quando tento afastar minhas preocupações. “Exatamente.”

“Sabe o que Emily me ensinou?”

“O quê?”

Que não quero ser o homem que as pessoas pensam. Quero ser conhecido por minha integridade. “Que sou bom com as crianças, especialmente aquelas como Brian.”

Bom o suficiente para que talvez meu futuro não seja tão definido quanto pensei. Bom o suficiente para eu estar disposto a fazer isso por Emily e eu. É tempo de fazer o que meu pai espera que eu faça: tornar-me meu próprio homem.

O colete de Eli está pendurado na cadeira do outro lado da sala. O crânio em chamas me olha. “Emily definitivamente

tem uma vida diferente da que teria se ela e Meg tivessem ficado em Snowflake. Ela tem opções agora que nunca teria se tivesse crescido aqui, mas você e Meg estão errados.”

Eli me estuda dos pés à cabeça. “Como assim?”

“Você e Meg feriram um monte de pessoas ao longo do caminho, em nome da proteção de Emily. Disse uma tonelada de mentiras para cobrir seus rastros e Emily ainda cresceu com medo. Se ela fosse criada na Flórida ou aqui em Snowflake, o resultado seria o mesmo. Todas as mentiras foram por nada.”

Deslizo o colete das minhas costas e corro o polegar sobre meu nome: Oz. Tudo o que desejei ser parte e fazer parte do clube. É importante para mim, mas não importante o suficiente para arruinar mais vidas.

Com uma sensação perto de ser um soco no estômago, coloco meu colete na cama de Eli. “Não vou mentir e não vou pedir a Emily para fazê-lo por qualquer um.”

Meus passos enchem a sala quando vou para a porta e quando coloco a mão na maçaneta, Eli me chama, “Oz.”

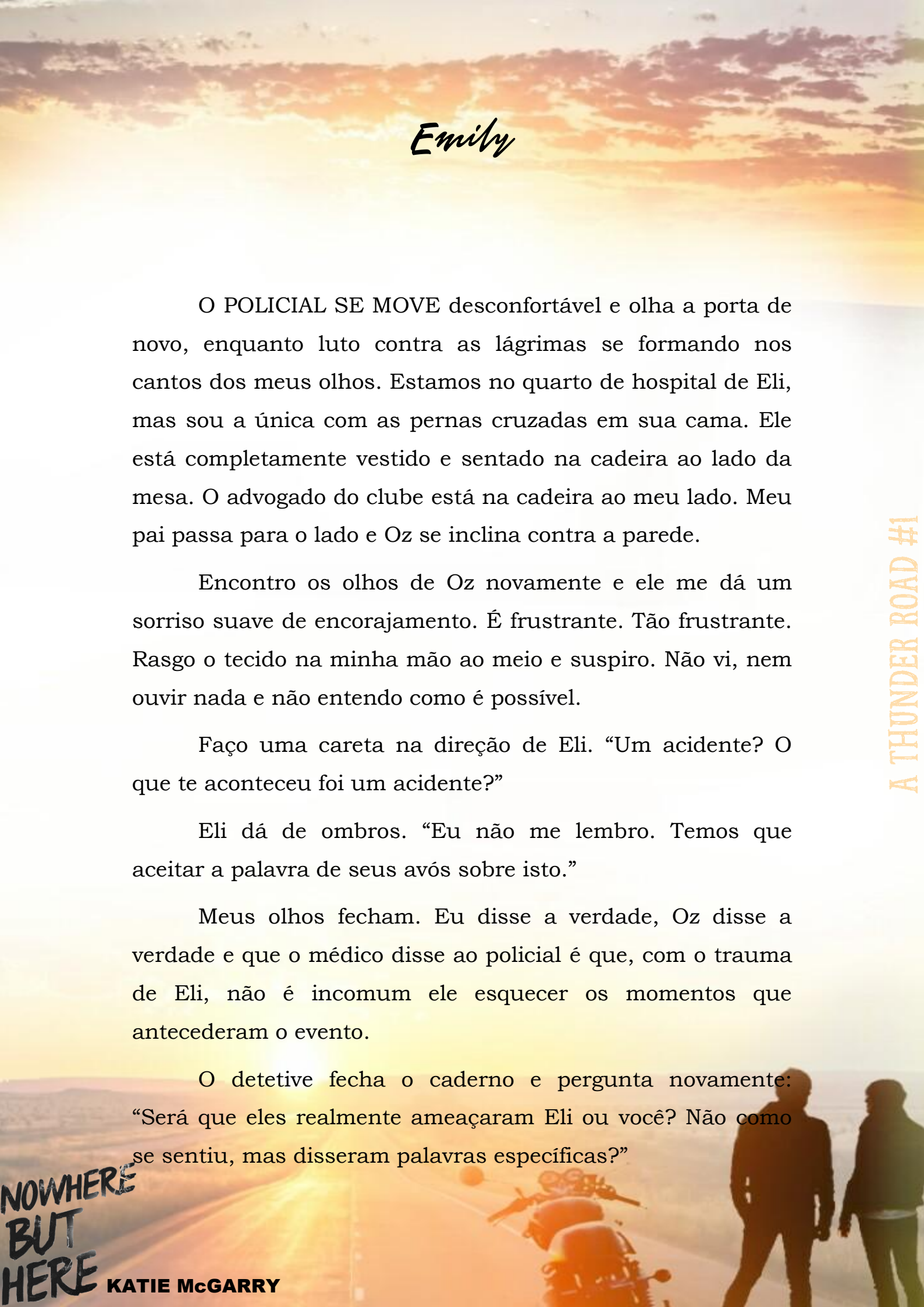
Olho por cima do ombro. Eli cautelosamente balança as pernas para fora da cama. Uma careta toma seu rosto enquanto ele me penetra com seus olhos negros. “Traga seu traseiro aqui e me ajude a chegar ao banheiro. Não vou cair e dar-lhes uma razão para me manter aqui por mais tempo e se minha filha vai estar no quarto quando eu ver a polícia, prefiro fazê-lo com uma camisa.”

“O que disse?”

Eli é lento ao se levantar. “Você porra me ouviu e pegue seu colete volta. Se colocar seu corte em meus pés de novo, vou cortar suas bolas fora independentemente das regras do clube, entendeu?”

Mesmo que ele esteja pedindo minha ajuda, Eli está se movendo muito bem em direção ao banheiro. “Eu disse, você entendeu?”

Meu cérebro gira quando entendo o que está acontecendo: Eli mudou de ideia. “Sim, eu entendi.”



Emily

O POLICIAL SE MOVE desconfortável e olha a porta de novo, enquanto luto contra as lágrimas se formando nos cantos dos meus olhos. Estamos no quarto de hospital de Eli, mas sou a única com as pernas cruzadas em sua cama. Ele está completamente vestido e sentado na cadeira ao lado da mesa. O advogado do clube está na cadeira ao meu lado. Meu pai passa para o lado e Oz se inclina contra a parede.

Encontro os olhos de Oz novamente e ele me dá um sorriso suave de encorajamento. É frustrante. Tão frustrante. Rasgo o tecido na minha mão ao meio e suspiro. Não vi, nem ouvir nada e não entendo como é possível.

Faço uma careta na direção de Eli. “Um acidente? O que te aconteceu foi um acidente?”

Eli dá de ombros. “Eu não me lembro. Temos que aceitar a palavra de seus avós sobre isto.”

Meus olhos fecham. Eu disse a verdade, Oz disse a verdade e que o médico disse ao policial é que, com o trauma de Eli, não é incomum ele esquecer os momentos que antecederam o evento.

O detetive fecha o caderno e pergunta novamente: “Será que eles realmente ameaçaram Eli ou você? Não como se sentiu, mas disseram palavras específicas?”

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE MCGARRY

Engulo o caroço na minha garganta. “Não.”

“Você saiu antes do incidente acontecer.”

“Sim.”

O oficial aborda o advogado. “Vamos te deixar saber se precisamos de algo mais.”

E ele sai. Bem desse jeito. Saí. Outra lágrima desliza pelo meu rosto.

“Jeff e eu apreciaria alguns minutos a sós com Emily,” afirma Eli.

O advogado reúne suas coisas e sob o intenso escrutínio de meu pai e Eli, Oz passa por mim de seu jeito sexy e dá um beijo lento na minha bochecha enquanto seu polegar enxuga uma lágrima. “Você fez bem.”

Tento dar um falso sorriso quando ele se afasta, mas não acontece. Aperto sua mão, porém, depois vejo como ele caminha para fora da porta. O tecido forma uma bola na minha mão. “Você mentiu.”

Eli puxa o lóbulo da orelha. “Em que parte?”

Minha mão aperta a cama. “Estou falando sério. Você e eu sabemos que atiram em você. Que essas pessoas são más e por este mal atiraram em você.”

Meu pai e Eli olham um para o outro, então Eli volta em mim. “A verdade é que não lembro.”

Afasto a umidade em minhas bochechas novamente com a palma da mão. “Tudo bem, mas sabe que atiraram em

você de propósito. A arma não disparou por acidente. Eles. Atiraram. Em. Você!”

“Emily ...” começa meu pai e o giro tão rápido que me pergunto se minha meu pescoço torceu.

“E você! Você mentiu. Mamãe mentiu. Vocês mentiram! E para quê? Quero dizer, realmente, para quê? Se essas pessoas são capazes de disparar em Eli...” Dou-lhe um olhar intenso que o se encolher um centímetro, “Então são capazes de quebrar sua promessa e me encontrar. Não acha que seria uma informação valiosa para eu saber? Tipo ‘hey, Emily, olhe para os dois lados antes de atravessar a rua, coma o feijão verde, porque são bons para você, corra se um urso raivoso estiver te perseguindo você ou se ver pessoas de uma gangue chamada Riot!’”

Estou gritando e quando minha garganta dói, fecho a boca, mas, em seguida, tento novamente. “Valeu a pena? Todos estes anos mentindo para mim valeram a pena?”

“Não fique com raiva de seu pai,” diz Eli. “Ele quis dizer a verdade desde o início, mas eu e sua mãe não deixamos.”

Rasgo o tecido em pedaços menores. “Mas ele ainda podia ter me contado.”

“Foram os termos da adoção,” diz Eli. “Concordei em desistir de meus direitos parentais, desde que seu pai ficasse quieto. Ele, eu e sua mãe prometemos nunca dizer a você. Isso é o quão ruim ele te queria em sua vida. É assim que soube que você estava em boas mãos.”

Minha visão corre entre Eli e papai. Dor me toma novamente. Preocupo-me com ambos. Caso contrário, não estaria tão irritada, não estaria tão magoada.

Papai enfia as mãos nos bolsos da calça cáqui. “Não sou o único a me apaixonar por sua mãe. Apaixonei-me por você, também. Sua mãe estava disposta a ir embora se eu não concordar. Lamento que te ferimos, mas não sinto muito por tomar a decisão que te manteve na minha vida.”

“Eu não sinto, também,” sussurro.

Está tudo confuso. Está tudo confuso, mas se não tivesse acontecido, ele nunca seria meu pai. E, tanto quanto estou de coração partido com o que eu perdi com Olivia e Eli, não estou de todo triste que o homem de pé ao meu lado agora é meu pai.

O mundo é feito de várias peças. Todas se deslocam, mas por vezes, nunca se tocam. Coexistindo, embora. Quantos de nós vivemos as vidas inteiras dentro de uma bolha? Virando no que acreditamos ser para a frente quando é apenas um círculo entre o mesmo tipo de pessoas.

Minha mãe, meu pai e Eli mentiram. Por alguma razão, eles mentiram, e, normalmente, aos meus olhos, isso é uma ofensa enorme. Mas talvez o mundo não seja tão preto e branco. Talvez haja espaço para tons de cinza.

Sem o que aconteceu, não há dúvida de que ficaria na mesma bolha em que fui criada e não estou falando apenas

de permanecer na Flórida. Nunca teria experimentado nada de novo na vida.

Tenho dois homens me observando, os dois esperando meu perdão. Eli e meu pai não podiam ser mais diferentes. Cabelo loiro contra castanho escuro. Olhos azuis e outros quase preto. Faculdade de medicina e outro nível médio. Camisa e gravata contra calça jeans e colete de couro preto.

Mas há tanta coisa que têm em comum. Ambos são esforçados, inteligente de suas próprias maneiras, ambos líderes em suas comunidades e, mais importante, ambos me amam e os amo em troca.

“O que acontece agora?” Pergunto.

“Você vai para casa,” diz Eli. “Está aqui mais tempo do que qualquer de nós esperava.”

Enrolo as pontas do cabelo em torno de meus dedos. “E depois?”

“A vida volta ao normal,” responde papai. “Sua mãe e eu estamos prontos para isso.”

A pedido do clube, mamãe ficou na Flórida. Tudo entre o Riot e o Terror está em fluxo e não queriam mais fogos de artifício se minha mãe fizesse outra aparição em Louisville.

E então ouvi uma ligação entre papai e mamãe. Por mais que ela quisesse me apoiar, não queria vir ao Kentucky. Como disse ao meu pai, ela deixou para trás o Kentucky anos atrás e prefere manter distância. Vi o alívio no rosto do meu pai, é sua maneira de dizer que ela ainda está o escolhendo.

Olho para Eli. “O que acontece com você e eu?”

“Você sabe o quanto amo fazer compras.”

Rio e seus olhos piscam com diversão.

Mordo o lábio inferior e inspiro profundamente. Anseio por isso mais de uma vez ao ano. “Não é bom o suficiente.”

Tomo coragem ao ir contra o que minha mãe e pai sempre me pediram, mas isso foi antes de tudo isso. Se meu pai pode amar e escolher-me através deste caos, então, ainda pode me amar se eu discordar. “Quero ver Eli mais do que isso.”

Papai e Eli fazem aquela coisa onde se olham de novo e levanto a mão no ar. “Não, vocês não tomam essas decisões mais. Não estou perguntando se está bem com isso. Estou te informando como será.”

Eli coça o queixo de forma que esconde um sorriso e meu pai estica as mãos na frente.

“E se eu falar que está mais segura com as coisas voltando a ser como eram?” Pergunta Eli.

“Diria que não é sua escolha e que não é o centro do universo.”

Papai ri. Eli mostra aquele sorriso que sempre me faz sorrir. “Ela realmente é como a mãe, não?”

“Cem por cento,” pai responde com apreço no rosto.

Não é verdade. “Também tenho um pouco de ambos.”

Seus sorrisos desaparecem e permanece em seus olhos o desespero que dói dentro de mim. Eles querem me pertencer tanto quanto almejo pertencer a ambos.

Eli se arruma no assento e pigarreia. “Será que isso tem a ver com Oz?”

Minhas bochechas ardem como brasas e mal posso olhar meu pai, que atualmente não está piscando. “Isso ajuda, mas há mais em Snowflake do que você ou ele. Há Olivia, Cyrus, Violet e tenho um primo ...”

Encontro o olhar de papai agora. “Chevy é estranho, mas ele é um primo e acho que gostaria de conhecê-lo. Acho que há um monte de pessoas aqui que gostaria de conhecer.” Meus olhos vão para Eli. “Alguns que gostaria de ficar e conhecer muito melhor do que já faço, além de minha direção ainda precisar de ajuda.”

“Guidão, acelerador, freio,” brinca Eli. “Não é tão complicado.”

“Você diz.”

“Ei, você foi capaz de conduzir quando contava.” Eli esfrega a área onde levou um tiro ... por mim. A bala que garantiu meu futuro longe da família psicótica da minha mãe.

“É sua decisão, Jeff. Sua e de Meg. Ainda quero que ela vá para casa.”

Abro a boca para protestar, mas Eli me dá um olhar que me informa que falar, neste momento não é uma opção. “Tem muito caos aqui, Emily. Um grande número de acordos

foram feitos, mas a poeira precisa baixar antes que possa ter certeza que é forte. Amo que queira ser parte desta família, mas sua segurança ainda é a prioridade.”

Papai esfrega a parte de trás do seu pescoço e atrevo-me a olhá-lo. “Se eu precisar ir para casa agora, tudo bem, mas quero voltar aqui e se as pessoas de Snowflake forem a Flórida, gostaria da chance de vê-los. Não estou pedindo sua permissão, mas estou pedindo sua bênção.”

“Isso vai assustar sua mãe,” diz papai.

Vai e tenho certeza que haverá momentos em que vou ter medo, também, mas ... “Não posso deixar meus medos ou os dela ditarem minha vida. É hora de explorar o mundo.”

Papai avança e beija minha testa. Seu gesto não-verbal me deixa saber que ganhei. Pelo menos por agora. Mãe lutará e Eli tem um brilho em seus olhos dizendo que velhos hábitos não morrem facilmente, mas me sinto mais no controle do meu destino.

“Então, vamos resolver isso?” Digo a Eli.

Ele balança a cabeça. “Vamos resolver isso.”

OLIVIA MORREU NA terça-feira. Estava ensolarado. Um céu azul claro e um raro dia de trinta e seis graus numa tarde de julho no Kentucky. Todas as janelas da casa estavam abertas. Quase todas as pessoas que ela mais ama e que a amam, reuniram-se em seu quarto.

Todos, exceto Emily.

No momento em que Olivia deu seu último suspiro, as cortinas de seu quarto balançaram com a brisa e ele se encheu com o cheiro de madressilva. Cyrus se agachou ao lado da cama, colocou as mãos sobre seu coração e depois se inclinou e deitou a cabeça em seu peito. Enquanto esperava por outra batida, outra respiração, eu contei.

Um em dois. Dois em três. Três em ela se foi oficialmente.

Ela tinha cinquenta e oito anos de idade e teve uma vida tão cheia que por algumas semanas depois de sua morte todo circundante me pareceu vazio.

Vazio até agora.

Minha moto soa debaixo de mim e o vento atinge meu rosto enquanto corro em outra curva. Pilotar é terapia para mim. Ajuda a esquecer. Ajuda a não sentir, mas o que está

me ajudando a curar são os dois braços em torno do meu estômago e o corpo delicado pressionado no meu. Deixo de lado o guidão e aperto o joelho de Emily. Ela está em casa. Apenas por uma semana, mas é uma semana que vou amar.

Nós já passamos pela cabana, o lago, a casa que meus pais começaram a construir e o trailer que agora serve como nosso lar temporário. Emily e eu estamos indo mais longe e mais rápido do que fomos antes e amo como ela fica no alto da minha bicicleta desfrutando a sensação de liberdade.

O fim da estrada está à vista e faço o motor parar. Abaixo o pedal e Emily desce junto comigo. Ela arruma o cabelo e olha ao redor das árvores. “Quão longe é esta caminhada?”

“Quinhentos metros. Talvez setecentos. Posso fazer sozinho, se quiser.”

Os lábios de Emily formam uma linha fina. “Não, Olivia deixou isto para eu fazer. Não tem ideia de como ela vai gostar de me torturar do céu.”

Sorrio e Emily ligeiramente sorri comigo. Nós mandamos mensagens. Falamos ao telefone. Por vídeo quando podemos. Não há um dia em que não estamos em contato, mas tê-la aqui, ser capaz de tocar seu corpo e ver a emoção em seus olhos, é um milhão de vezes melhor.

Uma brisa sopra as árvores e uma mecha de seu cabelo cobre os olhos escuros. Afasto-a e permito que meu dedo trace sua bochecha quando coloco o cabelo atrás da orelha.

Um caminho vermelho aparece na pele onde toco. Um rubor que acelera meu coração.

Pego a mochila que prendi atrás de Emily, jogo-a no meu ombro, em seguida, ofereço a mão para ela. “Confia em mim?”

Ela olha a floresta e o pequeno caminho que a divide como se o bicho-papão estivesse a espera. “Você se importa se eu for primeiro?”

Uma sobrançelha levanta. Emily está apavorada pelas árvores e concordou com esta caminhada enorme. “Você tem certeza?”

Ela limpa as mãos ao longo dos jeans. “Sim. Eu preciso fazer isso. Se pode ir a faculdade, Olivia pode lutar contra o câncer durante o tempo que fez e Eli pode levar um tiro, posso caminhar na mata. Além disso, estive na floresta no escuro por alguns segundos na noite que deixei Olivia. Se pude fazer então, posso fazer agora.”

“Ok.”

Ela entra e não estou muito atrás. O caminho é estreito e as ervas daninhas altas. Só podemos andar um atrás do outro e, por um pouco, ficamos em silêncio. Cada breve vislumbre de seu rosto mostra pânico, mas meu respeito por ela cresce à medida que ela continua enfrentando seus medos.

Nuvens cobrem sol e a floresta escurece. Emily acelera o passo.

“Eu entrei,” digo.

Emily para tão rápido que eu quase bato. Ela gira na ponta dos pés. “Entrou no quê?”

Pela excitação brilhando em seus olhos, ela sabe, mas digo de qualquer maneira. “Não fique louca. Serei um estudante em tempo parcial. Vou fazer mais online e terei que dirigir para Bowling Green uma vez por semana para uma aula presencial.”

Apesar do meu aviso, Emily já está pulando. “O que está fazendo? Apenas me diga no que você está se formando.”

“Educação especial.”

Emily grita. Chora. Em seguida, atira-se para mim. Os braços em volta do meu pescoço. Suas curvas suaves pressionando em mim. Emaranho os dedos em seu cabelo sedoso e a mantenho no abraço. “Senti saudades de você.”

Ela levanta a cabeça e segura meu rosto. “Senti sua falta, também.”

Nossos lábios estão alguns centímetros distantes e sonhei noite após noite com nossas bocas e corpos juntos em movimento. Emily timidamente vira a cabeça para longe. Não nos beijamos adequadamente desde a noite no meu quarto. Beijar assim exige tempo sozinhos.

Estivemos sob o olhar atento de Eli desde que ela chegou há dois dias. Não ajuda que estou agora dividindo-a com todos no clube. Nunca percebi que o que ocorreu antes

nunca vai acontecer novamente. Emily não é apenas minha menina, ela é agora filha, irmã e amiga do clube.

“Então, quando começar a faculdade ainda vai trabalhar para a empresa de segurança?” ela pergunta casualmente, como se a resposta não importasse, mas importa. Trabalhar para a empresa de segurança me coloca em perigo e isso significa que ainda carrego uma arma. Entendo por que de Emily se preocupa.

“Faculdade custa dinheiro,” respondo. A arma não está atualmente comigo e só a carrego quando estou numa corrida. Desde que Emily chegou a mantenho num cofre na sede do clube, mas a pego procurando quando estou de costas.

“Hum.”

Seguro sua mão e puxo seu rosto para mim. “Mesmo que tivesse o dinheiro para estudar, ainda trabalhar para eles. Não em tempo integral, mas quando precisarem de mim. Este não é apenas um trabalho. É um negócio de família e mesmo que não seja relacionado pelo sangue, eu sou da família.”

Emily cede. “Eu sei. Só me preocupa.”

“Não fique. Posso montar em torno da maioria desses caras.”

Emily revira os olhos e o caminho alarga-se o suficiente para que possa caminhar ao seu lado e segurar sua mão. Ela está preocupada com o Riot. As coisas estão tranquilas com

eles. Talvez vá ficar desse jeito. Talvez não. De qualquer maneira isso não vai mudar a forma como vivemos nossas vidas.

A floresta dá lugar e caímos num pequeno acampamento. Não é muito. Um barraco com quatro paredes e um telhado. Emily abre a porta e recua. “Não tem aranhas lá.”

Aposto que há algumas cobras também. “É usado principalmente para a caça. É também onde um membro pode ficar afastado se precisar. Não posso dizer que foi usada desde que Eli ficou em apuros.”

Emily chuta para um quadro pendurado na parte externa da cabana. “Eu não entendo. Honeysuckle Ridge. Honeysuckle Ridge. Isso é tudo que Olivia falou. O que é tão incrível sobre esse lugar que Olivia estava determinada a eu encontrar?”

A bolsa no meu ombro fica mais pesada. Seguro seus dedos novamente e levo-a para longe da cabana. “Vamos.”

É uma viagem curta, mas desta vez não há caminho. Tenho que ajudar Emily a atravessar uma árvore caída e ando na frente para poder empurrar a alta vegetação, mas ela volta assim que levanto o pé.

Entramos numa clareira e vigas do sol destacam o trecho aberto de grama. “Esta é Honeysuckle Ridge.”

Emily perde a respiração quando seus olhos bebem ao seu redor. “Uau.”

Uau é correto. Abaixo de nós está tudo. Árvores grossas. A vista do rio. Longe a distância posso apontar minha escola, o campo da igreja na Main Street. Ainda mais à esquerda que posso mostrar-lhe a área geral da cabana de Olivia e o longo trecho que nos leva a ela, então meu lugar e o que eventualmente nos trouxe aqui: Thunder Road.

Não faço nenhuma dessas coisas. Em vez disso, tiro um cobertor, sento e puxo Emily para meu lado. Ela faz e meu coração aperta. A luz solar atinge seu cabelo fazendo algumas partes brilharem. Ela é muito boa, bonita demais para ser minha garota. “O que está fazendo comigo?”

Ela inclina a cabeça. “Por que pergunta isso?”

“Filha de um médico, linda e para ser honesto, completamente fora do meu alcance. Professores de educação especial não ganham muito.”

Emily fica de joelhos e lentamente se aproxima. O brilho nos olhos suaves me chama e a influência hipnótica de seus quadris me coloca ainda mais em seu feitiço. Seus dedos roçam contra meu rosto. “Estou com você porque você é forte, valente e você ama as pessoas com uma ferocidade que nunca encontrei antes.”

As mãos dela derivam para meus ombros e por impulso, minhas mãos envolvem sua cintura. Ela é exatamente como me lembro, quente e sensual.

“Além disso, amo o jeito que você me olha e amo o jeito como me faz sentir bonita por dentro e por fora. Além disso, você está esquecendo um fato muito importante.”

Minhas sobrancelhas franzem. “O que seria?”

“Tecnicamente, pelo sangue, sou mais gangster que você.” A provocação absoluta em sua voz me faz abraça-la e virá-la sobre o cobertor.

“Mais gangster que eu?”

“Seus pais estão provavelmente preocupados que vou manchar sua alma pura.”

Nós dois rimos e o movimento provoca uma vibração entre nossos corpos. Pode ser pelo dia quente, mas meu sangue aumenta definitivamente de temperatura.

“Quero dizer,” ela continua, “que fui eu quem te beijou primeiro e depois te chantageei para me ajudar e tenho certeza que te seduzi na noite que passamos juntos.”

“Você está certa,” sussurro. “Sou completamente incapaz de resistir aos seus encantos malignos.”

“Bem, se esse é o caso, por que não me beija agora?”

Não estou disposto a perder este convite, abaixo a cabeça na dela e levemente roço os lábios contra sua boca. Tudo dentro de mim aperta, intensifica e se torna consciente. Ela é tão doce. Seu beijo é como o céu.

Estamos sozinhos no topo. Muito sozinhos, exceto pelos pássaros voando e as árvores que nos rodeiam. É uma

lenta exploração. Mãos recordando áreas tão gloriosamente que cada toque merece um momento. Não há pressa. Nenhum de nós quer correr.

Uma camisa sobre minha cabeça. Sua blusa usada como travesseiro. Alças de sutiã caindo e nós dois deixando beijos demorados em cada local ao alcance. Outras peças de roupa são eliminadas. A brisa sopra sobre o monte e arrepios formam ao longo de sua pele exposta.

Cubro meu corpo com o dela e estamos nos movendo. Um ritmo que aumenta numa progressão constante. O desejo é o de implorar por mais. Emily é ousada, mas inexperiente. Há lugares que quero levá-la. Um milhão de maneiras para adorar seu corpo, mas não temos tempo e Emily é uma menina do tipo para sempre.

Emily joga uma perna ao redor das minhas e solta um gemido suave que faz com que eu aplique pressão em seus quadris. Nossas bocas se movem, o toque ficando mais intenso e o instinto nos empurra pela borda. Emily envolve os braços em mim, grita e enterro a cabeça no seu pescoço enquanto o mundo se estilhaça.

Deslizo de cima dela, mantendo-a perto. Nós dois respiramos forte enquanto compartilhamos longos beijos que dizem mais do que palavras jamais poderiam.

“Você se importa de eu querer esperar?” ela pergunta.

Ela está falando de sexo. Tivemos várias conversas no telefone discutindo o que fiz e ela tem. Ela cresceu pensando

que era fruto de um caso de uma noite. Embora agora saiba que não é, ela também sabe, como eu sei, que foi inesperado.

Nenhum de nós quer esse tipo de inesperado em nossas vidas tão cedo.

Afasto o cabelo longe de seu rosto. “Posso fazer o que estamos fazendo para sempre, Emily.”

“Gosto do som disso,” diz ela.

“Eu também.”

Ela me dá seu belo sorriso, beija rapidamente meus lábios e rola para longe.

“Hey.” Toco-a e ela ri enquanto sai do meu alcance. “Quero deitar com você por um tempo.”

Emily já está colocando seu sutiã de volta. “Prometemos a Eli que seria uma viagem rápida. Se não voltarmos em breve, ele vai nos procurar e não estou com vontade de ser presa novamente.”

Sorrio ao fechar o botão das minhas calças e pegar a camisa. “Você é minha esta noite e não estou dividindo. Estamos assistindo um filme e você fica comigo. Eli pode beijar minha bunda.”

Ela inclina a cabeça, pensando. “Combinado.”

Seguro seu rosto com as mãos e traço seu lábio inferior enquanto ela acaricia meu cabelo. Estou tentando memorizar cada beijo. Ela irá em poucos dias e mesmo que estarei

viajando pelo negócio através da Flórida em duas semanas, cada momento que passamos juntos é crucial.

Quando estamos apresentáveis, Emily pega a bolsa e prende-a no colo. A centelha que tinha se desvanece e ela desliza a mão sobre o material. “Eu gostaria de ter estado lá quando ela passou.”

Por trás, abraço Emily e acaricio o ponto atrás de sua orelha. “Você estava lá, em espírito.”

“É patético que realmente não achei que Olivia fosse morrer?”

“Não.” Mas ela fez. “Nós não temos que fazer isso hoje.”

“Sim,” ela responde. “Eu tenho.”

Emily abre a bolsa e tira a caixa que contém as cinzas de Olivia. Olivia não escolheu um caixão e admitiu ser por causa do encontro que assustou Emily. O último pedido de Olivia foi este: Emily soltar suas cinzas ao vento.

A caixa na mão de Emily treme e deslizo os dedos por debaixo dela para ajudar a apoiá-la. “Olivia me disse que se isso for demais para você, que está tudo bem. Ela não quer que você faça qualquer coisa que te force.”

Emily perde a respiração. “Ela me disse isso. Mas quero fazer. Por ela e por mim.”

Ela abre a caixa e dentro há um saco plástico. Bruto, sei, mas Olivia pediu isso e deixou instruções específicas sobre o que ser feito com seus restos mortais. Esta caixa

pertence a mim e Emily. Ela me pediu para estar aqui com Emily quando ela soltar.

Apenas eu e Emily.

Um flash de branco na caixa me chama a atenção. “O que é isso?”

Emily pega um envelope e seus olhos encontram os meus, quando avistamos a letra de Olivia. Tomo a caixa de Emily e aceno para ela abri-lo. Ela faz e lê em voz alta:

“Emily e Oz,

Algum dia vão contar aos seus filhos uma história de amor sobre vocês mesmos. Talvez estejam juntos, talvez vá acabar com outra pessoa; independentemente disso, já experimentou o amor. Reconheço o amor quando o vejo. É como quando olho para Cyrus. É como Eli olha Emily e Meg. É o que vocês verão sempre que olhar para o outro.

Sim, Emily, Honeysuckle Ridge é um lugar usado pelo clube e Eli o usou enquanto tentava descobrir como lidar com sua situação com a polícia, mas não é por isso que queria que você o encontrasse. Nunca quis que você se machucasse com a verdade. Queria que a verdade te libertasse.

Vocês dois cresceram com a sensação de que não foram devidamente amados por aqueles que deveriam os amar. Pessoas cometem erros. Elas fazem escolhas

erradas nos piores momentos. Nunca, em nenhum momento vocês não tiveram amor.

Saibam disso. Estime-o. Amar um ao outro e ser corajoso o suficiente para viver sua vida e amar mais. Não deixem o medo prendê-los. Vocês são muito jovens para isso.

Honeysuckle Ridge é onde Cyrus me pediu em casamento. É onde Eli levou Meg e lhe disse que estava apaixonado por ela. Este lugar tem uma rica história de amor. Esse é o segredo que queria que descobrisse, Emily. Esta família é cheia de amor e nossa história de amor contém você. Sem ela, estamos perdendo uma parte vital da alma.

Oz e Emily, amem um ao outro e se precisarem se separar, porque descobriram que pertencem a outra pessoa, isso é bom, também. Lembrem-se que se amaram uma vez e não há problema em ser apenas amigos.

Amem as outras pessoas em suas vidas como se fosse seu último dia, porque você nunca sabe se é. Eu os amei demais. Por suas vidas inteiras.

Para sempre,

Olivia”

Estamos em silêncio. Leio a carta de novo, bebendo cada palavra. Há uma mistura de tristeza e alegria correndo no meu sangue e faz com que eu puxe Emily para mais perto.

Ela inclina a cabeça contra a minha e é como se estivéssemos segurando um ao outro.

Olivia nos amou. Somos amados. Ela está certa. Nunca sabemos quantos dias que nos resta.

Emily dobra a carta com cuidado especial e oferece para mim. Aceito e vejo quando a garota que amo realiza o último desejo de Olivia.

Abrindo o saco de plástico, Emily fica na borda do penhasco e lentamente solta cinzas de Olivia no ar. “Você disse que a verdade liberta e agora você finalmente é livre.”

Emily olha para mim e sorri suavemente. Olivia estava certa: a verdade libertou a Emily e eu, e através disso, nós encontramos um ao outro.

FIM

**NOWHERE
BUT
HERE**

KATIE McGARRY

Playlist

TEMA:

“Hey Brother” by Avicii
“Counting Stars” by OneRepublic
“Umbrella (Travis Barker Remix)” by Rihanna
“Berzerk” by Eminem
“Ride the Wind” by Poison

OZ:

“Radioactive” by Imagine Dragons
“It’s a Great Day to be Alive” by Travis Tritt
“It’s Time” by Imagine Dragons

EMILY:

“Summer Girls” by LFO
“Only the Good Die Young” by Billy Joel
“Standing Still” by Jewel

MÚSICAS QUE AJUDARAM A INSPIRAR CENAS ESPECÍFICAS:

O PRIMEIRO BEIJO DE EMILY E OZ: “Kiss Tomorrow Goodbye” by Luke Bryan

ELI ENCONTRANDO EMILY E MEG:

“Let Her Go” by Passenger and “Story of My Life” by One Direction

OZ E EMILY NA LAGOA: “Crash My Party” by Luke Bryan

OZ E EMILY CONVERSANDO NA PRIMEIRA VEZ QUE ELA FOI AO CLUBE: “One More Night” by Maroon 5

QUANDO OZ BATE EM ALGUÉM PARA PROTEGER EMILY:

“My Songs Know What You Did in the Dark (Light Em Up)” by Fall Out Boy

O RELACIONAMENTO DE ELI E MEG: “Springsteen” by Eric Church

O FUTURO DE OZ E EMILY: “Right Here Waiting” by Richard Marx

O FIM
DESSA
HISTÓRIA
É APENAS
O COMEÇO
DE MUITAS
OUTRAS...

SWEET CLUB BOOK'S

A THUNDER ROAD #1

NOWHERE
BUT
HERE

KATIE McGARRY